

हित्य-प्रकाशन

विनोबा के विचार

[तीसरा भाग]

अनुवादक एव सग्रहकर्ता
कुन्दर दिवाण

१९६५

सस्ता साहित्य मण्डल, नई दिल्ली

प्रकाशक
मार्तण्ड उपाध्याय, मंत्री
सस्ना माहित्य मडल, नई दिल्ली

सर्वाधिकार
ग्राम नेवा मंडल, वर्धा
द्वारा सुरक्षित

पहली बार १९६५

मूल्य

दो रुपया

मुद्रक
राष्ट्रनाया प्रिन्टर्स
नॉर्त्न रोड, दिल्ली

प्रकाशकीय

। 'विनोबा के विचार' के इस तीसरे भाग को प्रकाशित करने में हम विशेष धन्यता का अनुभव कर रहे हैं। इससे पूर्व हमने जो दो भाग प्रकाशित किये थे, उन्हें असाधारण लोकप्रियता प्राप्त हुई है। पहले के नौ और दूसरे के छह सस्करण अवतक हो चुके हैं। तीसरे भाग के लिए निरंतर माग हो रही थी।

सामाजिक क्रांति के लिए प्रेरक विचारों की पृष्ठभूमि का होना एक अनिवार्य शर्त है। विनोबा के विचारों में इसीकी पूर्ति होती है। विचार चाहे किसी अवसर पर प्रकट किये गए हों, पर उनका मौलिक और क्रांतिकारी विवेचन उन्हें प्रसगातीत बना देता है। इसीलिए विनोबा के विचार कभी पुराने नहीं पड़ते, वे नित नूतन स्फूर्ति के अक्षय स्रोत बने रहते हैं। काल की दृष्टि से इसमें सकलित लेख स्वतंत्रता-पूर्व के हैं, और दो-एक लेख लगभग उस समय के हैं जब स्वतंत्रता के सूर्य का उदय होने को था। अतः सामाजिक क्रांति के सदर्थ में उनमें जिन चेतानियों का समावेश है, उनका मूल्य अब भी बना हुआ है।

हमें आशा है, पूर्व दो भागों की तरह यह तीसरा भाग भी व्यापक प्रचार-प्रसार पायेगा और भारत में सामाजिक क्रांति के नेता और कार्यकर्ताओं को इससे जो रोशनी मिलेगी, वह उन्हें अपने मार्ग पर निष्ठापूर्वक चलने की प्रेरणा देती रहेगी। 'खादी-जगत', 'ग्राम-सेवा-वृत्त', 'महाराष्ट्र धर्म' आदि जिन पत्रिकाओं से सामग्री ली गई, उनका हम आकार मानते हैं।

निवेदन

नृत्य अनन्त है और इसलिए उमकी खोज भी अनन्त ही हो सकती है। उम अनन्त की अनन्त खोज में साधको की अनन्त मातृका चली आ रही है। उम मातृका में मन्त विनोवा का नाम लिया जायगा।

१९२० में आज तक उनके विचारों का प्रकाश और प्रभाव बढ़ता ही गया है और यह विलकुल स्वाभाविक था, क्योंकि सत्य स्वयं प्रकाश होता है और अपना प्रभाव प्रकट किये बगैर नहीं रह सकता।

विनोवा ने वचन में ही परमार्थ का निश्चय किया और उगीकी एकाग्र उपामना की। इस कारण उनका जीवन तेज पुञ्ज बन गया है।

तद्-बुद्धयस् तदात्मानस् तन्निष्ठास् तत्परायणाः।

गच्छान्त्य पुनरावृत्ति ज्ञान-निर्घूत-कल्मषाः ॥

यह एक जीवन्त उदाहरण है। उमलिए उनके विचार, उन्नत और आचार का अवलोकन और अध्ययन हम सबको सदैव तृप्त कर होगा। स्पर्शमणि कवि-कल्पना है, लेकिन सर्वविचार रूप स्पर्शमणि प्रकाश यस्तु है। उमने मिट्टी का मोना होता है। कोई भी आजमा के देखे।

विनोवा के विचार नित्य विकसित होते हैं, क्योंकि यह जीवन्त वस्तु है। उनके प्रतीक विचारों की दो पुस्तकें पहले ही प्रकाशित हो चुकी हैं और यह तीसरी पुस्तक उनकी प्रति में प्रस्तुत हुई है। इन तीनों में उनके स्वतन्त्रता-सूचक विचार समूहित हुए हैं। स्वतन्त्रता के वाद का पर्य भ्रमण पर्य कल्पनायेगा। उनकी कृत-नी पुस्तकें प्रकाशित हो चुकी हैं। लेकिन बीच की कड़ी गायब थी, यह उम सत्र में जोड़ी गई है। इन तीनों पुस्तकों में अन्तःका गिान-प्रवाह देगा जा माना है। विचार स्थल और मान में संबद्ध होने की वजह से उनकी स्थल-मानोपेक्षी उपयोगिता

पाच

स्थिर नहीं रह सकती । लेकिन उनसे मिलनेवाली स्फूर्ति और दृष्टि हमेशा-के लिए उपयोगी होती है । उसी अश को हमें हृदयगम करना है । नीर-क्षीर-विवेक और नित्यानित्य विवेक हमेशा ही करना होता है । वही विचार का उपादान है ।

अनुवाद यथासाध्य भावानुसारी किया है । आशा है, कही भूल-चूक रह गई हो तो सुधार ली जायगी ।

—कुन्दर दिवाण

विषय-सूची

१	सच्ची स्वतंत्रता	८
२	हम सबका श्रेय	१२
३	कात दर्शन	१८
४	प्रेम का कार्यक्रम	२४
५	हमारी धर्महीनता	३१
६	आज के युग में ममत्व	३५
७	नेवा द्वारा क्रांति	४०
८	मत्ता और सेवा	४४
९	गो-नेवा की दृष्टि	४७
१०	पैसा नहीं, पैदावार	५०
११	ग्राम-सेवा का स्वरूप	६४
१२	नोने की खान	६७
१३	रुनी-मुस्तफ-अभेद	७०
१४	मीना तो प्रत्येक नारी बन सकती है	७४
१५	अपा-समाधान	७६
१६	अहिंसा का मिट्टात और व्यवहार	८३
१७	आचरण में अगफलता क्यों ?	८३
१८	अहिंसा का उद्भव	८५
१९	प्राथना में द्विवेक	१०१
२०	ज्ञानदेव का गीतार्थ	१०५
२१	जीवन-समन्था का हल	१०८
२२	वाणी का सदुपयोग	११०
२३	नृत्य और नांदर्व	११५
२४	गमग्रता की गुन्दरता	११७
२५	अचित्त ब्रह्म	१२०
२६	लक्ष्मणी का यज्ञ	१२३
२७	विद्विग विचार	१२६

१ गरीबों के मरदाक, २. स्वतंत्रता का गुमान, ३ नदी. इन्द्रजी की बहनी हुई बरुणा, ४. कायगता और क्रुगता ती हूरी, ५ अस्पृश्यता-निवारण का प्रत, ३ प्रेम का आधार, ७. गीता और गणतंत्र, ८ दैनदिनी निर्णय, ९ मुहूर्त उज्वल श्रेय, १० दिग्गमनय निभूनि कती ? ११ 'मदनायानु' का विवरण, १२ दान-नयमी-निगन, १३ विद्या का प्रग्न, १४ देव-समानों का मुगान, १५ आत्मनिष्ठ बने, १६ नन्दे-नन्दितों को सिना ।

विनोबा के विचार

[तीसरा भाग]

: १ :

सच्ची स्वतंत्रता

स्वर्गीय दादाभाई नौरोजी ने सन् १९०६ में हमारे देश को 'स्वराज' शब्द दिया। उस समय के तरुणों में जो छटपटाहट थी, वह गुरुमुख से प्रकट हुई। उन दिनों हम छोटे बच्चे स्वतंत्रता के गीत गाते थे। उनमें से हमारे मुह में एक गीत यह था—

“भू जपानची नटवीली, स्वातन्त्र्ये। इटली हि कशी हंसवीली, स्वातन्त्र्ये।”

जापान ने रूस के आक्रमण का मुकाबला किया और विजय हासिल की। गुलामी में सड़ रहे सारे एशिया की मानो उसने इज्जत रख ली। हमें ऐसा लगा जैसे पूर्व में स्वराज-सूर्य का उदय हुआ हो। हमारे लोग जापान के शौर्य के गीत प्रेम से गाने लगे। गुलामी की वेडियों को तोड़कर स्वतंत्र हुए देशों के इतिहास की खोज शुरू हुई। आस्ट्रिया की अवीनता से इटली स्वतंत्र हुआ था। स्वभावतः ही हमारा ध्यान उसकी ओर गया। इटली के देशभक्त मैजिनी और गैरीवाल्डी के चरित्र भारत की सभी भाषाओं में लिखे गए।

परन्तु आज हम क्या चमत्कार देख रहे हैं ? जिस जापान में स्वराज-सूर्य के उगने का आभास हुआ था, वही चीन को अपने पैरोनले रौंदने का प्रयत्न कर रहा है। भारत की सहानुभूति जापान से हटकर चीन की तरफ चली गई। जिस इटली ने मैजिनी जैसे स्वाधीनता के पुजारी को जन्म दिया, उसीने मौका पाकर अवीसीनिया पर हमला कर दिया और स्वभावतः भारत की सहानुभूति इटली से हटकर अवीसीनिया के प्रति हो गई।

यह क्या चमत्कार है ? हमारे अपने इतिहास में भी हम यही देखते हैं। जो मराठे अन्याय के खिलाफ बगावत करके खड़े हुए वही आगे चल-

जब राजपूतों को पीसने लगे और उन्होंने उटीसा को रौंद डाला। शिवाजी की भाग्यीय स्वराज की भाषा को भुलाकर हवा में मराठाशाही की भाषा गजने लगी। मराठों में भी आपस में यादवी युद्ध मचा और मराठाशाही की भाषा भी हवा में उड़ गई।

परन्तु उनमें चमत्कार कुछ नहीं है। दूसरे की सत्ता हमपर न रहे, केवल इतनी ही स्वतंत्रता की प्रीति कोई बहुत बड़ा गुण नहीं है। वह तो पशुओं में भी पाया जाता है। स्वतंत्रता का अच्छा उपासक तो वह है, जो चाहता है कि उसकी सत्ता दूसरों पर न हो। और उसका वह एक बड़ा गुण कहा जा सकता है।

परन्तु अभी वह गुण मनुष्यों में जड़ नहीं जमा पाया है, बल्कि कहा जायगा कि हमसे उल्टे गुण ने जड़ जमा ली है। मुझपर किमीकी सत्ता न हो और यथासंभव मेरी सत्ता दूसरों पर हो, अभी तो मनुष्य की यही वृत्ति है। परन्तु हमारा अर्थ यह नहीं कि मनुष्य-हृदय उसे स्वीकार करता है, क्योंकि जो महापुरुष किमीपर अपनी सत्ता नहीं चलाते, उनके प्रति उनके हृदय में भी आदर है। परन्तु उन्हें 'सामान्य' नहीं, 'महापुरुष' कहा जाता है। सामान्य पुरुष ही महान बन जाने चाहिए। परन्तु आज यह बात नहीं है।

आज की स्वतंत्रता की वृत्ति यह है कि मुझपर किमीकी सत्ता न हो और यथासंभव मेरी सत्ता जरूर दूसरों पर हो। इसी वृत्ति के पूर्वार्ध को मिट्टी करने का उद्यम कार्यक्रम चलाता है तब उसके चारों में स्वभावतः लोगों में सहानुभूति होती है, परन्तु ज्योंही उस वृत्ति के उत्तरार्ध का कार्यक्रम शुरू हो जाता है, त्योंही यह सहानुभूति भी जाती जाती है।

हम जाइसी की अपने हृदय को टटोलकर देखना चाहते हैं कि स्वतंत्रता का महत्त्व क्या हमें सहानुभूति प्रिय है। कितने माना-पिताओं को ऐसा महत्त्व है कि उनको सत्ता उनके बच्चों पर भी न हो ? वे अपनी वृत्ति के अनुसार कार्य करें, उनकी सत्ता हमें बिना हमारे, जैसे तो उगे भाते, न जन्म में मारें। अगर बच्चे छोटे होते हैं तब उनपर कुछ सत्ता चलायी जाती है।

सच्ची स्वतंत्रता

परन्तु वह भी दुःख की बात है। जहातक सभव हो, बच्चा का जल्दा-हा स्वावलम्बी बना देना चाहिए, ऐसी छटपटाहट कितने माता-पिताओं में होती है ? कितने माता-पिता इतनी सावधानी रखते हैं कि छोटे बच्चों को भी यह आभास न होने दे कि उनपर हम अपनी सत्ता चला रहे हैं ? इस प्रकार हर बात उन्हें समझाकर और उनकी बुद्धि को जाग्रत करके, उसे चालना देकर, उनकी सम्मति लेकर हर काम करें, ऐसा कितने माता-पिताओं को लगता है ? कितने माता-पिता सतोष और गौरव के साथ कहते हैं कि "हमारे बच्चे हमारी सत्ता को नहीं मानते" ?

पाठशाला में भी कितने शिक्षक अपना बडप्पन अपने विद्यार्थियों पर नहीं लादते ? कितने शिक्षक बच्चों से कह सकते हैं कि "बच्चो मुझसे डरो मत। मेरी बात समझ में आये तभी ग्रहण करो। मेरे आचरण में यदि कहीं दोष दिखाई दे तो उनका अनुकरण मत करो। उलटे इन दोषों की तरफ मेरा ध्यान जरूर दिलाओ। यदि यह बात नम्र भाषा में नहीं कह सको तो जैसी भाषा में कहते बने वैसी भाषा में कहो, परन्तु कभी दबकर न रहो ?" यदि प्रेमल माता-पिता को भी अपने बच्चों पर तथा दयालु शिक्षकों को भी विद्यार्थियों पर सत्ता चलाने की जरूरत मालूम हो तो स्वतंत्रता का उदय कैसे होगा ?

मेरी सत्ता किसीपर न चले, यदि कहीं ऐसा हो रहा हो तो वह दुःख की बात होगी, ऐसा जब मनुष्य को लगेगा, तभी स्वतंत्रता का उदय होगा।

: २ :

हम सबका श्रेय

भारत में अंग्रेजी राज्य की स्थापना हुई तबसे आलाओ में नव जगह इतिहास पढाया जाता है। वह हम छुटपन में पढने आये हैं। इतिहास पढी समय मेरे मन में मदा यह विचार आता रहता था—और वैसा आपने मन में भी आता रहता होगा—कि हम यह इतिहास कितने दिन तक पढने रहेंगे ? हम न्यय भी किन्ती इतिहास का निर्माण करेंगे या नहीं ? ऐसे ही इतिहास का निर्माण हमने पिछले तीन वर्षों के आन्दोलन^१ में किया है।

उन सबका श्रेय नामान्य जनता को और गामकर विद्यार्थियों को है। सरकार ने नारे नेताओं को जेल में बन्द कर दिया और उसके कारण जनता को स्वतन्त्र बुद्धि में बरतने का मौका मिला, यह मानो ईश्वर की ऊपा ही थी। उन तरह चलने में अनेको ने अनेक तरह की गलतिया भी की। परन्तु स्वराज का अर्थ गलतिया करने का अधिकार ही तो है। इसलिए कोई कारण नहीं कि की गई गलतियों के लिए वेद करने बैठे रहे। आगे के युद्ध में और सही तरीके से, बिना अधिक गलतिया किये, रहेंगे। फिर जो पिछले तीन वर्षों में नेताओं का मार्गदर्शन न होने हुए भी लोगों ने राते सरकार की कृप भी लिया उम्मा नम्र दृष्टि में विचार करें तो मुझे बर आनन्दप्रद और प्रशंसनीय मान्य होता है। विशाल गंगा में गन्दे पानी का कोई नाश आकर मिन जाता है तब भी उसने पावन गंगा अभावतः तरी हो जाती। उन्ही प्रकार उनमें बड़े आन्दोलन में, जिनमें नारे भारत ने भाग लेकर मह प्रचलित गंगा में टपकर ली, यदि तही गलतिया हुई भी हो तब भी म

^१ 'भारत छोड़ो' आन्दोलन मन् १९४२ से १९४५ तक।

मिलाकर यही कहना होगा कि राष्ट्र ने जो कुछ किया वह अगली पीढ़ियों के लिए भी उत्साहवर्धक होगा ।

सरकार ने हर प्रकार से दमन करने में कुछ भी उठा नहीं रखा । परन्तु वेचारी सरकार को भी क्या दोष दिया जाय ? हम देखते हैं कि घबराया हुआ आदमी सदा ही मर्यादा का उल्लंघन करता है । यदि सरकार धैर्यवान होती तो उसने जो आचरण किया, उससे भिन्न प्रकार का करती । किन्तु डरी हुई सरकार से, उसने जैसा भी आचरण किया है, उससे भिन्न प्रकार के आचरण की अपेक्षा ही कैसे की जा सकती है ? इसलिए मैं सरकार को दोष नहीं देता । किन्तु इतना दमन सहन करने पर भी लोगों के चेहरे पर मुझे घबराहट नहीं दिखाई दी । इसलिए मेरी राय यह है कि भारत ने पिछले तीन वर्षों में बहुत ही कमाई की है ।

दवाई देते समय डाक्टर शीशी भरकर दवाई देता है । घर लाने पर शीशी में ऊपर पानी और नीचे दवाई बैठ जाती है । इसलिए डाक्टर मरीजों को यह हिदायत दे रखता है कि वे दवाई लेते समय शीशी हिलाकर दवाई ले । हिलाने से सारी दवाई मिल जाती है और तब दवाई का प्रभाव पड़ता है । समाज की स्थिति भी ऐसी ही है । समाज को यदि बीच-बीच में हिलाया न जाय तो ऊपर-ऊपर पानी इकट्ठा हो जाता है, जिससे समाज की आरोग्य-शक्ति घट जाती है । इस समय सारे समाज को खूब हिलाया गया, इसलिए भारत का स्वास्थ्य सुधर गया है । पिछले तीन वर्षों में भारत ने जो प्रगति की वह पचास वर्षों में भी नहीं हो सकती थी । यह प्रगति तीन बातों से प्रकट होती है । पहली तो यह कि भारत को जो एक मुर्दा राष्ट्र माना जाता था, ससार की वह धारणा बदल गई और दुनिया के लोग हक्का-बक्का होकर चौकन्ने हो गये । भारत एक 'मानव-समुदाय' है, वह जाग उठा है, यह पूरी तरह दुनिया के ध्यान में आ गया । यह कोई छोटी-सी बात नहीं है । इस कारण सारे ससार में भारत की प्रतिष्ठा बढ़ी है । इतना होने पर भी यदि मुझे लोगों में इतना तेज नहीं दिखाई देता तो प्रतिष्ठा बढ़ जाने पर भी मुझे सतोष नहीं होता । परन्तु साढ़े तीन वर्ष पहले जो स्वाभिमान

व क्रांति लोगों में नहीं दिखाई देती थी, वह आज दिखाई देने लगी है। विद्यार्थी पढ़ने की अपेक्षा बहुत ही निर्भीक और स्वाभिमानपूर्वक व्यवहार करने दिखाई देते हैं। निर्भयता सब गुणों में श्रेष्ठ है। यदि निर्भयता लोगों में आ जाय तो फिर और किसी हथियार की जरूरत नहीं, और यदि निर्भयता न हो तो दूसरे सभी हथियार बेकार हैं। दूसरी बात यह है कि पिछले आंदोलन ने भारतीय समाज में इस निर्भयता का निर्माण किया है। और तीसरी यह कि ठेठ आचलिक ग्रामों का समाज, जो किसी भी तरह नहीं जागना, वह भी इन समय जाग गया है। यदि इन तीनों बातों को हम जोड़ लें तो दिखाई देगा कि तीन वर्षों की घटनाओं का इतिहास उत्साहपूर्ण है।

जेल में रहते हुए हमें विचार आता था कि जब जेल में बाहर आयेगे तो हमारी क्या हालत होगी। किन्तु जैसे-जैसे समय बीतता गया, हमने देखा कि जेल से आये हुए लोग अधिक मजबूत बनते जा रहे हैं। जेल में जानेवाले लोग यदि नरम बनकर बाहर निकलते तो मैं कहता कि सरकार को दण्ड विजय प्राप्त हुई है। किन्तु ऐसा नहीं हुआ, बल्कि उसने ठीक उल्टा हुआ। सरकार ने हमें तीन वर्ष तक एक साथ रखकर एक बड़ी भारी प्रचार-मत्था मन्त्री का दी। वहाँ व्याख्यान देने और अव्ययन करने का सब मौका मिला। साथ ही, एक जबरदस्त संगठन किया जा सका। यह यानि निश्चित है कि तीन वर्ष पहले हम सरकार के लिए जितने भारी थे, उतने आज हमें उना जयाश भारी हैं। यह परिणाम भी हमें ध्यान में रखना होगा। यह सब परिणाम इस आंदोलन का है। इसलिए आज का दिन मुझे आनन्ददायक मानना होता है।

समायण में एक कथन है कि रामराज्य में विनी नागरिक का लड़का छोटी उम्र में मर गया। उस मृत बालक को लेकर वह राम के दरबार में गया और राम के सामने रखकर बोला, "इसकी इच्छा मेरे मित्र है।" राम ने उनाता क्या किया, यह मैं नहीं कहता। मुझे यही यह कहना है कि हमें भोले लोगों का का सम्मान है कि प्रजा में विनीता बच्चा छोटी उम्र में मर जाय तो उनाता रोने की राज-मत्ता के लिए है। आज तो हमने जाना

आखो के सामने दस-पन्द्रह लाख लोगो को भूखो मरते देखा है। हम भोले-भाले लोगो की बात जाने दे, किन्तु मैं तो यह जानना चाहता हू कि राजनीति के पंडितो की इस मामले मे क्या राय है ? मै राजनीति के पंडितो से पूछता हू कि वे अपने राजनीति के तत्वो के आधार पर कहे कि ये लाखो लोग मरे, उसकी जिम्मेदारी इस राजसत्ता पर है या नही ? यदि वे इस प्रश्न के उत्तर मे हा कहे तो मैं फिर पूछूंगा कि तब यदि हमने 'क्विट इंडिया' के मंत्र का उच्चारण किया तो उसमे कहा गलती की ? पिछले तीन वर्षों मे यदि वे यह सिद्ध करके दिखाते कि उस मंत्र की आवश्यकता नही थी तब भी हम स्वीकार कर लेते कि हमारा मंत्र गलत था। परन्तु भारत के आज तक के शासनकाल मे उन्होने जो पाप किये या कहे कि उनके हाथो हुए, उनपर पिछले तीन वर्षों की घटनाओ के द्वारा कलश चढा दिया गया है। भारत मे इतनी हत्याएहो जाने पर भी वहा वह एमरी क्या कहता है ? "इसके लिए हम जिम्मेदार नही है।" "तब कौन है ?" पूछने पर कहता है—बगाल मे 'प्राविन्शल ऑटोनामी' है। उसपर इसकी जिम्मेदारी है। प्राविन्शल ऑटोनामी यानी क्या ? वह है प्रान्त के लोगो को मरने की स्वतंत्रता। उन्हे वह स्वतंत्रता दी गई है और वे उसका निर्वाह कर रहे है। इस प्रकार वह भला आदमी कहता है। तब इसपर हम रोये या हँसे ? इसीलिए हम कहते है कि हमारा मंत्र सच्चा था, यह बात अब हजारगुना सिद्ध हो चुकी है। अब उसे छोडने की जरूरत नही, बल्कि उसे पूरा करना है।

उस मंत्र को पूरा कैसे किया जाय , इसपर ठीक तरह से विचार किया जाना चाहिए। नदियो मे बाढ आ जाने पर बहुत-सी अमूल्य मिट्टी किनारे पर जम जाती है। बाढ तो जैसी आती है वैसी उतर जाती है, किन्तु यह जमनेवाली मिट्टी बहुत ही कीमती होती है और उसका उपयोग करके अच्छी फसल पैदा की जा सकती है। गंगा-जमुना के बीच की दोआब की जमीन बहुत ही उपजाऊ है। उसका कारण बाढ के बाद जमा होनेवाली दोनो नदियो की मिट्टी है। ऐसी मिट्टी को बेकार जाने देना दुर्भाग्य का लक्षण है। उसका उपयोग करने से राष्ट्र का नवनिर्माण होता है और वह

लक्ष्मीदान बनना है। उसी प्रकार पिछले आंदोलन की जबरदस्त बाढ़ आ गई थी। उनके बाढ़ काफी मिट्टी आकर जमा हुई है। इस आंदोलन में ऐसे कई कार्यकर्ता सामने आये हैं, जिन्हें राष्ट्र ने पहले नहीं पहचाना था या जिन्हें प्रकट होने के लिए ऐसा मौका नहीं मिला था। इस आंदोलन ने राष्ट्र को ऐसे नये कार्यकर्ता दिये हैं। उमें में इन आंदोलन का सबसे बड़ा लाभ मानता हूँ।

इन नये लोगों में हमें फलन लेनी चाहिए। उनका संगठन बनाना चाहिए। उनमें परस्पर ऐक्य भाव निर्माण करना चाहिए और उनकी सन्तुष्ट-शक्ति को बढ़ाना चाहिए। उत्साह के जोश में क्षणिक त्याग करना आसान होता है। पाल्नु उत्साह का पूजा के रूप में उपयोग करके उनके आधार पर उसमें वृद्धि करना कठिन काम है। अब वही किया जाना चाहिए। इसलिए आपसे मेरा कहना है कि जिस उत्साह में आपने अग्रस्त की लड़ाई में भाग लिया था, उसी उत्साह में अब आप रचनात्मक काम में लगे। इस काम में आपको मेरी मदद मिल सकेगी। मेरे पास कुछ लोग हैं। उनकी सेवा भी आपको मिल सकती है। आपने जिस उत्साह में उनका प्रचण्ड काम किया वही उत्साह आप इन रचनात्मक काम में भी लगाएँ। यदि आप यह चरंगे तो दूसरी लड़ाई लड़े बिना ही स्वराज आपके हाथ में आ सकेगा। किन्तु यदि यैसा न हुआ और लड़ाई लड़नी पड़ी तो पहले ही अंधेका भी गुना नाकन में बह लटी जा सकेगी। इसलिए दृश्य में सुलभता हुआ अग्निकुण्ड और गिर पर हिमालय की ठंडी बर्फ लेकर काम में लगेँ और तपस्या चरंगे तो माना जायगा कि आंदोलन का पूरा लाभ उठाया गया है। और मुझे उनमें विनम्र नदेह नहीं कि संस्कार की गुण में भार्य सुनसुन्य होगा।

पिछले आंदोलन में जिन दृष्टान्ताओं में बलिदान दिया है, उन्हें श्रद्धा-जति देना उमाना सर्व्व है और उनका हमें निर्वाह करना है। ऐसी अग्रस्त चतुर्निता पड़ी है। इन दृष्टान्ताओं के बलिदानों में भार्य का पूरा श्रद्धा और सर्व्व इतिहास जगें बलानर पिना जायगा। किसी उपन्यास के

को यदि अदभुत रस का कोई उपन्यास लिखने की इच्छा हो तो उसे इस आंदोलन में इतनी सामग्री मिल सकती है कि वह तृप्त हो जायगा। इन हुतात्माओं के स्मरण में हमें जो प्रार्थना करनी है, वह यह नहीं कि उन्हें मद्गति प्राप्त हो। उन्हें तो वह प्राप्त हो ही चुकी है। प्रश्न अब हमारी गति का है। हमें अब यह प्रार्थना करनी है कि उनके जैसा वलिदान करने की शक्ति ईश्वर हमें भी दे।

: ३ :

क्रांत दर्शन

आप मचको देखकर मुझे आनंद हो रहा है। मैं अपने कार्यक्रम में मग्न रहता हूँ। बाहर बहुत कम जाता हूँ। परन्तु आपके निमंत्रण को मैं अस्वीकार नहीं कर सका। यही नहीं, बल्कि मुझे स्वीकार करना चाहिए कि उसमें कुछ आकर्षण भी लगा। इसका कारण बूढ़ने पर ऐसा लगता है कि आप नव विद्यार्थी हैं और मैं तो हमेशा के लिए एक विद्यार्थी हूँ। जतः यह स्नाभाविक ही है कि सजातीय लोगों में परस्पर आकर्षण और प्रेम ही। और चूंकि मैं भी विद्यार्थी हूँ, और आप भी विद्यार्थी हैं, इसलिए उस नाम के कारण ही मुझे विलक्षण आकर्षण लगा।

परन्तु इसमें भी और एक बड़ा कारण है। और वह बड़ा जोरदार है। वह यह कि युवकों में मुझे बड़ी आशा है। मैंने सुना है और पढ़ा भी है कि यौवन में अनर्पकान्ति होती है, अर्थात् तारण्य में मनुष्य बहकना जाता है। परन्तु वह केवल प्रवाद है वस्तुस्थिति नहीं। मुझे तो अपने जीवन ही अस्वी-ने-अच्छी प्रेरणाएँ गुणावस्था में ही मिली हैं और उन्हीं प्रेरणाओं में मैं अभी तक प्रेरित हो रहा हूँ। इसलिए मैं तारण्य का कृतज्ञ हूँ, और भरे दिन में उसके प्रति जादर है। मैं उसे अनर्पकानी नहीं मानना।

तारण्य शब्द का अर्थ क्या है? उसका अर्थ 'तारण' शब्द में ही प्राकृत है। शब्द मूलमें वात करने है। वे मुझे अपनी गुरी बना देते हैं। 'तारण' शब्द स्वयं कहता है कि आप समाज के तारक हैं। 'तारण' यानी तारक, तारण करनेवाला। इसलिए तारणों पर बहूत-शुद्ध निर्भर है। मुझे तो तारणों में बड़ी आशा है। मैं आपसे क्या अपेक्षा करता हूँ? मैं आपका समाज चाहता हूँ कि मुझे आगे प्राति में कान ही अपेक्षा नहीं है। मैं

सार्वभौम क्रांति की आवश्यकता है। जीवन के समस्त क्षेत्रों में हम क्रांति चाहते हैं। इसलिए मुझे आपसे सार्वभौम और जीवनव्यापी क्रांति की आशा है। आज के नेताओं ने आपको क्रांति का मार्ग बता दिया है। फिर भी मैं मानता हूँ कि यदि क्रांति आयगी तो वह नवयुवकों और विद्यार्थियों के द्वारा ही आयगी। तरुणों का यह लक्षण है कि वे ससार में नये-नये विचारों को दाखिल करते हैं और वीरता के साथ उनपर अमल करते हैं। इसलिए मैं मानता हूँ कि आपको नये विचारों का साथ देना चाहिए और प्रत्यक्ष क्रांति कर दिखाना चाहिए।

क्रांति केवल घोषणाओं से नहीं होती। इसके लिए हर दिशा में प्रयत्न करना पड़ता है। जीवन के प्रत्येक क्षेत्र में परिवर्तन करना होता है। मैं देखता हूँ कि भारत के युवकों में उत्साह तो बहुत है, और मैं उत्साह को पसन्द करता हूँ, परन्तु उत्साह को मैं युवकों का बहुत बड़ा गुण नहीं मानता। वह एक साधारण लक्षण है। एक बार किसी मस्थाने मुझमें मन्देश मागा। उस मस्थाने का नाम था 'तरुण उत्साही मण्डल'। मैंने कहा— तरुण और उत्साही, यह कैसे? इसमें द्विरुक्ति है। 'तरुण' शब्द में उत्साह आ ही गया है। बूढ़ों के लिए अगर कहा जाय कि 'उत्साही बूढ़े' तो बात कुछ समझ में आने लायक होगी। उनके लिए इस विशेषण की जरूरत है। बूढ़ों को उत्साह की जरूरत है, परन्तु तरुणों को धीरज की जरूरत होती है। जिसमें उत्साह नहीं है, उसे तरुण कह ही नहीं सकते। धीरज उममें इतना चाहिए कि जिस काम को हाथ में ले, उसे पूरा करके ही रहे। इसी-को सातत्य कहते हैं। तरुणों में धीरज होगा तभी वे क्रांति कर सकेंगे।

क्रांति के लिए क्रान्त दर्शन की जरूरत होती है। अपने आस-पास की परिस्थिति का विवेचन करके उस पार छिपी हुई वस्तु को स्पष्ट देखना और देखी हुई वस्तु को कार्यान्वित करना, इस कार्यान्वयन की शक्ति और हिम्मत को क्रान्त दर्शन कहते हैं। क्रान्त दर्शन के मानी हैं परिस्थिति के गर्भ में छिपी खूबियों का दर्शन। ऐसा क्रान्त दर्शन होगा तभी क्रांति हो सकेगी। क्रान्त दर्शन के लक्षण क्या है, यह मैं आपको बताता हूँ। आप मुझमें लम्बे-

नीचे भाषण की नहीं. मार्गदर्शन की अपेक्षा करने है और मुझे भी लगता है कि उन विषय में मैं आपका मार्ग-दर्शन कर सकूँगा।

ज्ञान दर्शन का पहला लक्षण है साम्ययोग। विद्यार्थियों के लिए साम्य-योग का आचरण कठिन नहीं है। हर प्रकार के भेदभाव को हम मिटा दे। जो पुण्य के विचारों में उभरे हुए हैं, पुराने संस्कारों में गले-मुसे हैं, भेदभावों की आदतों में जकड़े हुए हैं, उनमें अभेद की भावना का निर्माण करना कठिन है। परन्तु विद्यार्थियों के लिए यह बात असंभव नहीं। विद्यार्थियों के सामने जीवन का नवीन आदर्श है, और उसमें यह शक्ति होती है कि अपने विचारों के अनुसार आचरण भी कर सकें। जिनमें यह हिम्मत नहीं है, वह न तो तरुण हैं, न बाल। मुझमें एक बार किसीने 'घात' शब्द का अर्थ पूछा। मैंने कहा जो बलवान् है, जिसके अन्दर हिम्मत है, जो अपनी उच्छ्रा के अनुसार काम कर सकता है, वह बाल है। आप विचारों में ताजा हैं। इसलिए आप साम्ययोग का आचरण अवश्य कर सकते हैं। हिन्दुओं को बड़ा न मानें और मुसलमानों को छोटा न समझें। हरिजनों को नीचा और नवर्णों को ऊँचा भी न समझें। उस प्रकार सारे भेद-भावों को भुगा दीजिये। विद्यार्थियों को बचपन में ही समझा दीजिये। बच्चा पैदा होता है, तब किसी प्रकार का भेदभाव जानना ही नहीं। परन्तु बाद में माता-पिता ही उनपर अनेक प्रकार के भेदभाव के संस्कार डालते हैं। आपको उन संस्कारों से अनिष्ट रहने का प्रयत्न करना चाहिए। आप किनीचों भी ऊँचा या नीचा न समझें। आज हम अमीरों को ऊँचा समझते हैं और हरिजनों को नीचा। उपर्यालों की ठोकरें खाते हैं और नीचेवालों को टुकुरते हैं। परन्तु आप न तो किनीची ठोकरें खाएँ, न किनीचों को टुकुराएँ। यह साम्ययोग है। और साम्ययोगी किनीचों भी अपने में नीचा या ऊँचा न समझें, सबको अपने बराबर और अपने-आपको सबके बराबर समझें।

दूसरा लक्षण है श्रमनिष्ठा। मैं जानता हूँ और मेरा ही मत है कि अत्यन्त भी यही लगता है कि समाज में श्रम ही विचार-प्रवाह और ताद जारी है उन संस्कारों में एक ही श्रम शक्ति का नहीं है और यही सारी विष-

मता की जड है। यह वृत्ति है खुद काम नहीं करना और दूसरे के परिश्रम का लाभ उठाना। इसलिए मैं विद्यार्थियों से अपेक्षा रखता हूँ कि वे परिश्रम की प्रतिष्ठा समझें और लोहार, बढई तथा भगी का काम वे खुद शुरू करें। इस प्रकार के किसी भी काम को नीचा या ऊँचा न समझें। मुझे दृष्टि के साथ कहना पड़ता है कि कांग्रेस के नेता भी इस बात के महत्व को अभी नहीं समझते हैं। पहले गांधीजी ने सुझाया था कि कांग्रेस की सदस्यता-शुल्क के चार आने के स्थान पर सूत लिया जाय। इसमें उनका हेतु यही था कि पैसे के स्थान पर श्रम की स्थापना हो। इसके लिए एक समिति की भी स्थापना की गई थी, परन्तु उसका कुछ भी परिणाम नहीं हुआ। आखिर चार आनेवाली बात ही कायम रही। आप चार आने के बजाय कांग्रेस की सदस्यता का शुल्क भले ही दो आने या दो पैसे भी रख सकते हैं, परन्तु जबतक पैसे से सदस्य बना जा सकेगा तबतक पैसेवालों की ही प्रतिष्ठा कायम रहेंगी। श्रम की प्रतिष्ठा यदि प्रस्थापित करनी है तो स्वयं हमें परिश्रम करना शुरू करना चाहिए।

लोग कभी-कभी पूछते हैं कि हर व्यक्ति के लिए परिश्रम अनिवार्य क्यों किया जाय ? मैं पूछता हूँ कि हर व्यक्ति को भोजन करना क्यों जरूरी है ? लोग यह भी पूछते हैं कि जानी को श्रम का काम क्यों करना चाहिए ? वह भाषण क्यों न दे ? मैं पूछता हूँ कि जानी भोजन क्यों करे, वह ज्ञानामृत से ही क्यों न सन्तुष्ट रहे ? उसे खाने, पीने और सोने की जरूरत क्यों हो ? यदि हमारे लिए सोना और खाना जरूरी है तो शरीर-श्रम भी जरूरी है। जिस दिन हम खाने की जगह दूसरी कोई चीज शुरू कर देंगे उस दिन श्रम की जरूरत नहीं रहेगी। परमेश्वर ने प्रत्येक को दिमाग दिया है और हाथ भी दिये हैं। यदि वह चाहता तो जानी को केवल दिमाग और मजदूर को केवल हाथ दे सकता था। उसने कुछ लोगों को केवल मस्तिष्कवाला और कुछ लोगों को हाथवाला बनाया होता। परन्तु उमने ऐसा नहीं किया, नतीक वट चाहता है कि हर आदमी विचार भी करे और काम भी करे।

काम में मनलव ह उत्पादक श्रम । जो उत्पादक श्रम नहीं करता वह चांगी करता है ।

तीनग लक्षण बड़ा महत्वपूर्ण है । तरुणों को अन्याय के प्रतिकार का व्रत लेना चाहिए । जहाँ-जहाँ भी अन्याय दीखे वहाँ-वहाँ किसी भी हानन में उसका प्रतिकार किया ही जाना चाहिए । सामाजिक और राजनैतिक, गय प्रकार के अन्यायों के प्रतिकार का व्रत तरुणों को लेना चाहिए ।

परन्तु इन व्रत के पालन में हमें अहिंसा का उपयोग करना होगा, क्योंकि हिंसा में अन्याय का प्रतिकार हो ही नहीं सकता । इस युद्ध^१ ने यह वान सिद्ध कर दी है कि मानवता के लिए अहिंसा के सिवा और कोई रास्ता ही नहीं है । इस युद्ध में एक नया तत्व सामने आया है—अनन्य-शरणता । मरनेवाले शत्रु पर शर्त लगाई जाती है कि वह बिना शर्त आत्म-समर्पण करे । बड़े-बड़े राष्ट्र भी, जिनके पान करोड़ों की सेना होती है, उस प्रकार बिना शर्त शरण जाते हैं, क्योंकि वे शस्त्र के आधार पर लड़ते हैं । जो शस्त्रों के बल पर लड़ते हैं, वे अपने में बलवान शत्रु के सामने भुक्त होते हैं । जहाँ शस्त्र-शरणता है वहाँ अनन्य-शरणता है ही । किन्तु जो शस्त्रों पर नहीं, आत्मबल पर विश्वास करता है वही अन्न तक लड़ते रहने की प्रतिज्ञा कर सकता है । अहिंसा के बल पर एक छोटा-सा बच्चा भी ऐसी प्रतिज्ञा कर सकता है और हम अन्याय के प्रतिकार के व्रत का निर्वाह कर सकते हैं ।

परन्तु इन दिनों में अस्पृश्यों में पढ़ना है और लोगों को भी कहने मुत्ता है कि अत्यन्त हमने अहिंसा को बहुत आजमाकर देखा गया । अब तो नौड-फौड का कुछ प्रयोग करने का समय आया है । मनु १६४० में हमने उन दिनों में कुछ प्रयोग किया है, परन्तु मैं आपसे स्पष्ट तद देना चाहता हूँ कि जो लोग इन तरह की बातें आगे कहते हैं, वे आपसे सम्मान-सम तो वष और गुनाम रखना चाहते हैं । आप यदि स्वयं सेना चाहते हैं तो आरत पान बह शक्ति है, जिसके बल पर आप स्वयं ही सकते हैं ।

^१ द्वितीय महायुद्ध ।

हमारी अगली लड़ाई ४२ की लड़ाई से भी बड़ी होगी, परंतु वह अहिंसक होगी। उसका स्वरूप राष्ट्रव्यापी होगा। हमें राष्ट्रव्यापी संगठन करना होगा। उसीसे क्रांति होगी। इसके लिए हमें जनता की सेवा करनी होगी। तब वाइसराय के अध्यादेश की भांति हमारी सूचना भी पाच मिनट के अंदर सारे देश में फैल जायगी और उसी क्षण सार्वत्रिक हड़ताल हो जायगी, और जैसाकि सरदार ने कहा था, सात दिन के अंदर सारी क्रांति सफल हो जायगी। परंतु उसके लिए प्रेम और अहिंसा का संगठन करना होगा।

अन्त में एक बात और कह दू—विद्यार्थी राजनीति में भाग ले या नहीं ? यह प्रश्न अनेको ने अनेक बार पूछा है। सच बात यह है कि हमारे देश का राष्ट्रीय आंदोलन राजनैतिक आंदोलन है ही नहीं। जब घर को आग लगती है तब बुझाने जाय या नहीं, क्या कोई इस प्रकार प्रश्न पूछता है ? जितनी बड़ी बालटी उठा सके उठाकर हर आदमी को आग बुझाने के लिए दौड़ पड़ना चाहिए। छोटा बच्चा छोटी बालटी लेगा। गुलामी की आग बुझाने में सभीको भाग लेना चाहिए। विद्यार्थी है तो छोटी बालटी उठायेगा। परंतु उठायेगा जरूर।

: ४ :

प्रेम का कार्यक्रम

यह शिविर की रूपता उपयोगी हो सकती है। जेल में रहते हुए दो-चार बार बोगने का मुझे प्रसंग मिला, तब मैंने कहा था कि सरकार ने हमारे लिए यह मुफ्त का शिविर खोल दिया है। उनमें नडे-वडे नेताओं को भी उपस्थित रहने का मौका मिल गया है। आपका यह शिविर तो केवल एक इफ्त का है परन्तु वहाँ तो सरकार ने दो-तीन वर्षों का पूरा प्रबंध कर दिया था। वह स्वयं एक बृहत् बड़ा शिविर था। उसका ठीक-ठीक लाभ उठाया गया होता तो बाहर निकलने ही हम तुरंत काम में जुट जाते।

जो हो, आज यहाँ एक शिविर शुरू किया जा रहा है। आपमें से पहुँचने वाले लोग जेलवाले शिविर में भी जम्मे रह आये होंगे, और मेरा सम्मान है कि वहाँ आपने कुछ शिक्षण भी लिया होगा। उस प्रकार के मान शिष्टियों में बहुत लाभ नहीं हो सकता। मराठी की एक कहावत है—'गान बोली और स्वास बृहत् में ठीक वैसा ही ठाण है। फिर भी मान दिन में भी कुछ तो जानकारी अवश्य दी जा सकेगी। बँने देखा जाय तो मान दिन का समय बृहत् ही कम है। कम-से-कम एक महीने का समय तो होता ही चाहिए।

बार-बार कहा जाता है कि हमें रचनात्मक कार्य में लग जाना चाहिए। 'रचनात्मक रचनात्मक' कार्य के मन्त्र में जो यस्तु है, वह मैं आज आपके सामने ला रहा चाहता हूँ। बात यह है कि हमारा देन बहुत बड़ा है। हमकी आवश्यकताएँ जहाँ तक हैं। उनका क्या कार्य एक महान् शक्ति भी बन

‘उस तो यह बंदूक लगभग पंचालीन करीब ही गई है।’

मकना है और कमजोर भी बना रह सकता है। यदि हम सबके अदर प्रेम-भाव और एकता होगी तो यह राष्ट्र एक बहुत बड़ी शक्ति साबित हो सकता है और उसके आधार पर हम अपनी स्वतंत्रता अवश्य प्राप्त कर सकेंगे। यदि हमारे अदर फूट रही—और फूट का निर्माण होना तो बहुत सरल है—तो यही चालीम कगेड की सख्या हमारी दुर्बलता का कारण भी मिट्ट हो सकेगी।

आज हमारे अदर अनेक प्रकार के भेद हैं—जातिभेद, भाषाभेद, प्रात-भेद, ओर धर्मभेद। इन भेदों के कारण हमारे अदर असतोष भी है। ये सारे भेद अगरेजो ने पैदा किये, यह कहना ठीक नहीं होगा। हा, उनके यहा रहने के कारण इनका जोर अवश्य बढ गया है, परंतु ये उत्पन्न हुए हैं हमारे ही कारण। हमारे भेद तो बने रहे, परंतु अगरेज उनसे लाभ न उठाये, यह अपेक्षा करना गलत है। यदि वे ऐसा करने लगे, तब तो वही हमारे स्वराज के नेता बन जायगे। भेदों से लाभ उठाकर ही वे यहा रह सकते थे। इसलिए इन भेदों को हमें खुद मिटाना होगा और अभेद की तरफ अर्थात् प्रेम की ओर जाना होगा। इस प्रकार यदि थोडे मे कहना चाहे तो रचनात्मक कार्यक्रम प्रेम उत्पन्न करने का, प्रेम के प्रकाशन का, प्रेम के विकास का और प्रेमोपलब्धि का कार्यक्रम है। प्रेम की प्राप्ति के लिए जो प्रयत्न, जो रचना, करने की जरूरत है, उसको रचनात्मक कार्यक्रम कहते हैं।

भारत के दो भाग हैं—उत्तर और दक्षिण। उत्तरवालो को दक्षिण की भाषाएँ नहीं आती और दक्षिणवालो को उत्तरकी भाषाएँ नहीं आती। उत्तर मे अनेक भाषाएँ हैं। उत्तर के लोग कुछ अशों मे एक-दूसरे की भाषा समझ सकते हैं। हिन्दीभाषी यदि बगाल मे चले जाय तो वहा के लोग उनकी भाषा समझ सकेंगे। इसी प्रकार हिन्दीभाषी कुछ-न-कुछ बगला समझ ही सकते हैं। दक्षिण के लोग एक-दूसरे की भाषा कुछ-कुछ समझ लेते हैं। उदाहरणार्थ तमिलभाषी कुछ-कुछ तेलुगु समझ लेते हैं और तेलुगुभाषी तमिल भाषा। परंतु उत्तर और दक्षिण के बीच भाषा-भेद की एक दीवार खड़ी है। इस दीवार से अनुचित लाभ उठाकर हमें बड़ी हानि की जा सकती

है। आपको ज्ञान होगा कि भारत सरकार ने अपनी सेना के दो भाग किये हैं—उत्तर और दक्षिण। यदि उत्तर में कहीं उपद्रव हुआ तो वहाँ दक्षिण की सेना भेजी जा सकती है और क्योंकि उत्तर के लोगों की भाषा वे समझ नहीं पाते, इसलिए वे उत्तर भारत के अपने भाइयों से विदेशियों के समान लड़ सकते हैं। उसी प्रकार यदि दक्षिण में कहीं बगावत हुई तो उत्तर की सेना वहाँ भेजी जा सकती है। इस भाँति हमारे इन दो भागों का अनुचित लाभ उठाया जा सकता है। इतिहास के जानकारों को ज्ञान है कि मन् १८५७ के गदर में हमारे भेद का इस तरह लाभ उठाया भी गया था।

उसलिए हमारे लिए यह अत्यन्त आवश्यक है कि हम सब ऐसी किसी एक भाषा का अभ्यास करें, जिसे उत्तर और दक्षिण के लोग समान रूप में समझ सकें। उसका हेतु स्पष्ट ही ज्ञान-प्राप्ति नहीं है। लोग मुझसे पूछते हैं कि आप लोगों ने हिन्दुस्तानी शुरू की है, इसमें क्या लाभ होगा? उसके माहित्य में ऐसी तीन-तीन विशेषता होगी? मैं कहता हूँ कि उसका हेतु ज्ञान की प्राप्ति ही नहीं। वह तो केवल प्रेम के व्यवहार के लिए है। हमें आपस में प्रेम बढ़ाना है।

इसलिए दक्षिण के लोगों को उत्तर के लोगों की भाषा सीखनी चाहिए और उत्तर के लोगों को दक्षिण की कोई भाषा सीखने का प्रयत्न करना चाहिए। मैं जानता हूँ कि उस दूसरी बात के लिए देश में कोई हलचल नहीं है। क्योंकि हिन्दुस्तानी हमारी राष्ट्रभाषा है, इसलिए दक्षिण की भाषाएँ सीखने का कोई प्रयत्न न करें, यह उचित नहीं है।

उत्तर भारत में हिन्दू और मुसलमान दोनों ही रहते हैं। उनमें में कुछ नागरी लिपि में लिखते हैं और कुछ उर्दू लिपि में। आजकल माध्याह्निक मुसलमान उर्दू में लिखते हैं। उनके समाचार-पत्र भी उर्दू में छपते हैं। हिन्दू नागरी में लिखते हैं और उनके समाचार-पत्र भी नागरी में छपते हैं। मैं 'माध्याह्निक' इसलिए कहता हूँ कि हिन्दुओं के कुछ समाचार-पत्र उर्दू में भी छपते हैं और मुसलमानों के भी कोई पत्र माध्याह्निक नागरी में छपते हैं। परन्तु दोनों लिपिवादी यह सोचते हैं कि वे हिन्दू और मुसलमान दोनों पर-

दूसरे के निकट पहुच सकते है। इसमे भी मुख्य उद्देश्य ज्ञान-सपादन नही, प्रेम-सपादन ही है। यो देखा जाय तो हर आदमी के दिल मे प्रेम होगा और प्रत्येक प्रान्त की स्वायत्तता यदि अहिंसा पर अर्थात् दूसरे प्रान्त के अविरोध पर आधारित है तो अपनी भाषा के अतिरिक्त दूसरी भाषा सीखने की अनिवार्य जिम्मेदारी किसीपर लादने की जरूरत नही रह जाती। इसके विपरीत यदि मत मे द्वेष-भाव हो तो दूसरे के छिद्र जानने के लिए भी भाषाओ का अध्ययन किया जा सकता है। इस दृष्टि से दो नही, दस लिपियो और दस भाषाओ का भी यदि ज्ञान प्राप्त कर लिया जाय, तो भी हमारी दृष्टि से वह व्यर्थ है। इसलिए महत्व की बात है प्रेम बढ़ाने की, अधिक लिपिया और अधिक भाषाए सीखने की नही। इस बात को समझ लेंगे तो यह प्रश्न ही खडा नही होगा कि हमपर अमुक भाषा और अमुक लिपि जबरदस्ती क्यों लादी जाती है।

अगरेजो के आने से पहले हमारे देश मे आज की भाति गावो और शहरो के बीच ऐसी दीवारें नही थी। आज जो भी थोडा-सा पढ लेता है, वह अपने गाव को छोडकर शहर मे आकर बैठ जाता है और गावो का शोषण करने लग जाता है। उसे केवल अगरेजी भाषा सिखाई जाती है। इस कारण वह गावो की कुछ भी सेवा नही कर सकता। पुराने जमाने मे विद्वान भी गावो मे रहते थे। आज तो कोई पढा-लिखा वहा रहना नही चाहता। शासको ने अपना शासन चलाने के लिए नौकरी-पेशा वर्ग इसी-लिए निर्माण किया कि गावो को लूटने मे वह अगरेजो की मदद कर सके।

इसका परिणाम यह हुआ है कि हमारे साहित्य का भी लोक-शिक्षण के काम मे कोई उपयोग नही हो सकता। यहापर साहित्य वर्गों के विषय मे आपकी जो चर्चाए चलती है, इन्हे गावो मे कौन पढता है? हमारी भाषा मे इतने छापाखाने हैं, परंतु गावो मे घर-घर कौन-सी किताब पहुची है? इसका कोई जवाब नही मिलता। इसके विपरीत तुलसी-रामायण जैसी कृति कभी से घर-घर पहुच चुकी है। मैंने सुना है कि रवीन्द्रनाथ जैसे महाकवि की रचनाए भी बंगाल के गावो मे नही पहुच सकी है। वे केवल ऊपर के वर्गों

नए ही पहुँच नहीं है। परन्तु मनों की वाणी जरूर गावों में पहुँच गई है।
 उम्मा काग्य यही है कि अभी साहित्य केवल शिक्षितों के लिए ही लिखा
 जाना है। सर्वसाधारण जनता ने उनका कोई संपर्क नहीं हो सका है।

घोर तिमिरघन निविट निशीये ।

पीडित मूर्च्छित देशे ।

जाग्रत निद्रा तव अचिचल मगल ।

नत नयने अनिमेषे ॥

जिनका सुन्दर है यह काव्य । लेकिन उनकी भाषा सर्वसाधारण जनता
 की भाषा नहीं है। मनों की भाषा जनता की भाषा थी, क्योंकि वे साधारण
 जनता के थे, उसीमें से निकले थे। हमारे साहित्य का निर्माण पहले
 केवल महारों के लिए होना है, उसके बाद गावों के लिए। उनका अर्थ यह है
 कि अंगरेजों के आने के बाद ही देश महार और गावों उस प्रकार के दो वृत्त
 भागों में बंट गया है।

आप यदि गावों में एक लपटा लेते हैं तो इस कर्म को किसी-न-किसी
 रूप में जानको लौटाना ही चाहिए। कम-से-कम आठ आने लौटाने ही
 चाहिए न? उम्मात जिग बुनियाद पर गड़ी है, कम-से-कम उसे तो मजदूर
 रचना ही चाहिए न? यदि नहीं, तबारी यह बुनियाद गावों है। उसका सुन्दर
 रूप हमारे सुन्दर-दुःख में जलज कैसे हो सकता है? इसलिए, गरीब-साम्राज्य
 ही अत्यन्त आवश्यकता है। मच पृथिवी तो शहर और गावों के भेद को दूर
 करना ही सच्चा कार्यक्रम है। महारवालों की वृत्ति यदि यानीय तो मने लो
 के समझ सामर्थ्य कि गावों उनकी माना है और उम्माते लिए उन्हें जीना गया
 करना है। यदि उस दृष्टि में देखेंगे तो गावों की साम्राज्य ही सच्चा विचार
 आपसे किर्दार देगा। उनके धर्म भी महार है। परन्तु वह महार ऐसा है, जो
 आपकी ने समझ में आ सकेता है।

एक क्षण मति-पुण्या के भेद की है। हम मानते हैं कि हमारे गावों में
 शिक्षितों के लिये उम्मा ही उम्मा गीत है। परन्तु हमारे गावों में क्या है,
 जो हमारे लिये हमारे लिये है। हम उम्मात ही हमारे लिये हमारे लिये

दोप खुद-उ-खुद सुधार लगे। हमारे यहा शास्त्रकारो के ऐसे वचन भी है, जिनमे स्त्रियो को पुरुषो की बराबरी का स्थान दिया गया है। परंतु आज हमारे यहा स्त्री-पुरुषो मे भेद है, इस बात से कोई इन्कार नही कर सकता। इन दोनो मे जितने कृत्रिम भेद है, उन सभीको हमे अवश्य ही दूर कर देना चाहिए।

इसी प्रकार छुआछूत के भेद को भी हमे दूर करना है। मैंने प्रारभ मे ही पूछा था कि इस शिविर मे हरिजन कितने हैं ? (बताया गया था कि ११ हरिजन और ३ मुसलमानो-सहित कुल २०० स्वयंसेवक शिवावर मे है।) हमारा व्यवहार ऐसा होना चाहिए कि हमारे बीच कोई भेद रहे ही नही। मेरी राय तो यह है कि हर घर मे एक हरिजन लडका नौकर के रूप मे नही, औरम पुत्र के रूप मे रहना चाहिए। घर मे तीन राडके हो तो चार समझकर उसकी नारी जिम्मेदारी उठानी चाहिए। लोग मुझसे प्राय पूछने हैं कि कोई ऐसी देश-सेवा बताइये, जो हम घरवैठे कर सके। तो मैं तुरत कहता हू कि एक-एक हरिजन लडका अपने घर मे रख लीजिये। तब वे औरतो की आड मे अपनी कमजोरी को छिपाने लगते है। मैं कहता हू कि अस्पृश्यता-निवारण के काम मे जितनी देरी होगी उतनी ही देरी स्वराज की प्राप्ति मे होनेवाली है। हमारे नेता कहते हैं कि हिंदू-मुसलमानो का भेद अगरेजो ने पंदा किया है। पर मैं पूछता हू, छुआछूत को दूर करने मे अगरेज आपको कहा रोक रहे हैं ? अगर उनकी तरफ से इसमे कोई रुकावट नही और आप उसे धीरे-धीरे दूर करना चाहते हैं तो स्वराज भी धीरे-धीरे मिलेगा।

मजदूरो के नेता पंडित नेहरू से कहते है कि जरा धीरे चलिये, हमें माँका तो दीजिये। इसी प्रकार अगर हम भी हरिजनों से कहेंगे कि जरा सब्र लीजिये, तो जैसाकि अम्बेदकर कहते हैं, वे यही समझेंगे कि हमारी नीयत ही ठीक नही है। यहा महाराष्ट्र के हरिजनों मे अम्बेदकर की ही बात क्यों सुनी जाती है, इसीलिए कि अम्बेदकर उन्हींमे से है। हम अगरेजों को गालिया दे सकते हैं तो हरिजन भी हमें गालिया दे सकते हैं। यदि मैं

हरिजन ज़ोना तो अभी तक क्या कर गुजरता, कह नहीं सकता। जायद मेरी अर्द्धमा भी विचलित हो जाती। कितनी लज्जानक अवस्था है यह ! विल्ली जीर तुत्ते भी हमारे पास आ सकने हे, परंतु अपने हरिजन भाइयों पर हमने अनक प्रकार की नरन पावदिया लगा रकी है। क्या इन सबको महा जा नरना हे ?

इसलिए रचनान्मक कार्यक्रम मे अस्पृश्यता निवारण का महत्व बहुत अधिक है। मारा-का-मारा रचनान्मक कार्यक्रम प्रेम का कार्यक्रम है। आपणो इन दृष्टि मे ही देखना चाहिए और जिनना भी अधिक इसपर अमन कर सके, करने का प्रयत्न करना चाहिए।

५ :

हमारी धर्म-हीनता

हम कहते हैं कि भारत धर्म-प्रधान देश है। यह हमारी पुण्य-भूमि है। ऐसा समय-असमय हम अभिमान प्रकट करते रहते हैं। बाहर के लोग भी हमारे वारे में यही कहते हैं। उनके प्रमाण-पत्र से तो हम और भी फूल जाते हैं। प्रसिद्ध चीनी लेखक लिन युटांग ने लिखा है कि “भारत धर्म-भावना में अभिमन्त्रित तथा ईश्वरी मद्य से मतवाला (गॉड-इन्टॉक्सिबेटेड) देश है।” इस विषय में चीन और भारत में कितना अन्तर है, यह बताते हुए वह कहता है, “चीन भारत के दूमरे सिरे पर है। चीन अति व्यावहारिक है। भारत अति धार्मिक है। दोनों राष्ट्रों को अपना-अपना यह अतिरेक कम करना चाहिए।”

परन्तु आज हमारे देश की हालत क्या है ? हममें आज अति धार्मिकता दीखती है या वह आवग्यकतानुरूप है या धर्म-हीनता है ? लाखों लोग भूखे मर गये, फिर भी कालाबाजार जारी ही रहा। आज हमारी सरकारें आ गईं। फिर भी कोई खास फर्क नहीं दिखाई देता। एक मजदूर कह रहा था, “कन्ट्रोल का भाव है रुपये की पाच सेर ज्वार। बाहर के व्यापारी आते हैं और चार सेर के थोक भाव में चुपचाप माल ले जाते हैं और हम मजदूरों को फुटकर खरीदनी पड़ती है, इसलिए! तीन सेर की मिलती है। आज कहते हैं, हमारा स्वराज है।, यह कैसा स्वराज ? जहां कालाबाजार चलता है, वहां स्वराज कैसे हो सकता है ?” यह है उस अपढ ग्रामीण की कल्पना। हम ‘पढ़े-लिखे’ इसका क्या जवाब देंगे ?

एक बार एक सुदरा व्यापारी में बातचीत करने का प्रसंग आया। वह कहने लगा, “आप ‘कालाबाजार-कानाबाजार’ कहने हैं। परन्तु

हमारा तो यह नदी का घाटा है। कमाई के अवसर को चोनेवाला व्यापारी व्यापारी ही नहीं है। चीज मसने-सो-मसने भाव में खरीदी जाय, और भात ऊबे-सो-ऊबा पहुँच जाय तबतक रखकर प्रत्यक्ष बेचते समय जिस भाव में बेचते बने, उस भाव में बेचना, यह हमारा हमेशा का नियम है। आज की हालत में यह लोगों को अगस्ता अधिक है, केवल इतनी-सी बात है और इसके लिए कोई ज्वका-द्वका व्यापारी जिम्मेदार है, सो बात नहीं। कुल मिलाकर आज की व्यवस्था ही उनके लिए जिम्मेदार है। उसे बदलने का काम सरकार का है। सरकार उसे ठीक नहीं कर पा रही। ऐसी हालत में आपके कहने के अनुसार कोई अकेला व्यापारी मरना बरते तो वह हमारे धड़े की भाषा में 'प्रामाणिकता' नहीं, 'सूचता' होगी।"

यह है उस व्यापारी की बात। अपनी दृष्टि में उगने अपनी बात बिलकुल शुद्ध दृष्टि में कही-सी। किन्तु उनकी बात सुनकर मैं विचार में पड़ गया। आज के काले बाजार को छोड़कर मैं हमेशा के सफेद बाजार पर विचार करने लगा। भारत के किसी भी शहर या गाँव के बाजार में प्रतिदिन क्या होना रहना है ? दुकानदार और ग्राहक एक-दूसरे की ओर किस दृष्टि में देखते हैं ? दुकानदार अपनी चीज की उचित में अधिक कीमत बाजार लगाता है, ग्राहक उसे उचित में कम मूल्य में मागता है। कुछ दे-चतुर्गई की पंखेवाजी चलती है और जन्म में कुछ भाव नय होता है। तब यही न भारत के बाजारों की स्थिति है ? दूनों की बात छोड़िये। परन्तु क्या दुकानदारों को कभी यह भी ख्याल होता है कि बाजार में यदि एक बच्चा या जाय तो उसे खोना न दे ? हमारे विपरीत हमारे दुकानदार यही न समझते हैं कि हमारे का भीता यही है ? और यह प्रति मर्जी बेचने-खरीदने का भीत में केवल व्यवसाय-विशान्द व्यापारी नरु में है। खरीदने उगने उतना कुशल नहीं होता, धर्मों कुशल ही जाता है। परन्तु धर्मन तो खोना या गरीब होता है।

बागपुर में एक शर ; म कुतरी के करने करने लगे। राधे-शशिधरन उस समय हुए ही ता या और कुतरी को एक प्रकार की प्री-क्या की

दृष्टि से देखा जाने लगा था। यद्यपि वे बुनते तो थे मिल का ही सूत, तथापि उन्हें आशा होने लगी थी कि अब हमारी तरक्की के दिन आनेवाले हैं। 'सीगो की बनी चिकनी (शटल) ढरकियों से वे बुनते थे। हम ढरकिया खरीदना चाहते थे। हमने भाव पूछा। उन्होंने देखा कि ये पढे-लिखे देशभक्त लोग हैं। उत्साह में आकर बुनाई का काम करना चाहते हैं। ढरकियों की कीमतों का इन्हे कहा से पता होगा? सीगो की ढरकी देखने में सुन्दर होती है, इसलिए माकूल कीमत मागने में हर्ज नहीं। उन्होंने एक ढरकी की कीमत छ रुपये मागी। हमसे एक भाई कुछ जानकार थे। उन्होंने आठ आने बताये। मुझे कुछ धुधली याद है कि अन्त में हमने वह ढरकी कुछ आने में ही खरीदी थी।

एक बार मैं पैदल यात्रा कर रहा था। एक दिन दूध लेने के लिए हलवाई की दुकान पर गया। मैंने योही पूछा, "दूध में पानी-चानी तो नहीं मिलाया?" वह बोला, "यह क्या कह रहे हैं आप? आज एकादशी है न?" मैंने कहा—"तब, क्या दूसरे दिनों में पानी डाला जाता है?" वह कहने लगा, "आटे में जिस प्रकार नमक डाला जाता है, उसी प्रकार व्यापार में कुछ असत्य जरूरी होता है। इसके बगैर व्यापार चल ही नहीं सकता।" जो लोग अपने-आपको वास्तविक रूप में धार्मिक समझते हैं, वे भी कहते सुने गए हैं कि व्यापार को धर्म के साथ नहीं मिलाया जा सकता। धर्म के समय धर्म और व्यापार के समय व्यापार हो। जो वे दान-धर्म करेंगे, कोई दुखी नज़र आया तो दयाभाव भी दिखायेंगे, परन्तु व्यवहार में सत्य को स्वीकार करने के लिए वे कभी तैयार नहीं होते।

इस प्रकार अपने नित्य के व्यवहार में जिन्हें असत्य का उपयोग करने की आदत हो जाती है, उन्हें कालेबाजार में कोई खास कालापन दिखाई नहीं देता। जिस राष्ट्र के बाजार में असत्य चालू सिक्के के समान हैं, उसके पतन की भी कोई सीमा है? हम मानते हैं कि दोसौ वर्ष तक पराधीनता में रहने का ही यह परिणाम है। फिर भी परिणाम चाहे जिस किसीका हो, परन्तु इस नैतिक हानि की ओर ध्यान न देने से काम नहीं होगा।

मतलब यह है कि हमें स्पष्ट समझ लेना चाहिए कि आज हम अतर्कित धर्महीन हो गये हैं और जो भी उपाय-योजना करनी हो, बहुत सोच-समझकर, दूर दृष्टि से करनी चाहिए। केवल आतक उत्पन्न करनेवाले तात्कालिक उपाय से काम नहीं चलेगा। सारी समाज-रचना को बदलकर साम्य पर अधिष्ठित नई अर्थ-व्यवस्था करनी होगी। इतने में भी काम नहीं चलेगा। अपनी धार्मिक कल्पनाओं का भी हमें सशोधन करना होगा। केवल भूतदया न रखकर व्यवहार में हमें सत्य को स्थापित करना चाहिए। आज केवल व्यापार-व्यवसाय में ही नहीं, साहित्य, देश-सेवा और धर्म के क्षेत्र में भी असत्य उजले मुह से घूम रहा है। वहां से उसे निकाल बाहर किया जाना चाहिए, नहीं तो इन सारे क्षेत्रों में जवतक उसका निर्भयता के साथ संचार होता रहेगा, केवल दण्ड के भय में अथवा भूतदया के नाम पर राष्ट्र पर छाया हुआ यह महान सकट टल नहीं सकेगा। समस्त विचारकों, समाज-सेवकों, धर्म-माधकों, शिक्षा-शास्त्रियों, कार्यकर्ताओं और प्रवक्ताओं को मिलकर यह काम करना चाहिए।

: ६ :

आज के युग में समत्व

भारत की आज की स्थिति बड़ी कठिन है। हमारे हाथों में सत्ता के आते ही क्या-क्या घटनाएँ हो रही हैं, उन्हें आप जानते ही नहीं हैं। आज स्वराज बिलकुल नजदीक-सा आ गया है। परंतु अब यह आशंका भी होने लगी है कि कहीं वह फिर दूर न चला जाय। इसलिए मैं कहता हूँ कि भारत के स्वराज का प्रश्न मूलतः हमारी सामाजिक एकता का प्रश्न है। यदि हम एक होकर रहते हैं, तो स्वराज हमारे हाथों में है। वह कभी जा नहीं सकता। परंतु यदि हममें फूट पड़ गई तो वह दुर्लभ हो जायगा।

गांधीजी ने अपने जीवन के द्वारा पिछले पच्चीस वर्षों में हमसे यही बात कही। परंतु इतने दिनों के प्रचार और प्रयत्नों के बाद भी हम देखते हैं कि भारत के लोग अभी जगे नहीं हैं। गांधीजी ने हमको एक शब्द दिया—‘अहिंसा’। अहिंसा का अर्थ निष्क्रियता है ही नहीं। अहिंसा एक महान शक्ति है। शक्ति की उपासना करनी पड़ती है। अहिंसा की उपासना का अर्थ क्या है? यही कि भारत में हम जितने भी लोग रहते हैं, सबको भाई-भाई की तरह रहना चाहिए। आपस में प्रेम का व्यवहार करना चाहिए। हम किसीको न नीच समझें, न किसीको ऊँचा ही, न किसीको दबायें, न किसीसे डरे। यह है अहिंसा की उपासना। इस प्रकार हम जरूर बलवान हो सकते हैं। फिर भारत को किसी भी शस्त्र की जरूरत नहीं रहेगी। परंतु इसके विपरीत हम प्रेम से नहीं रहेंगे तो भारत में जितने भी प्रश्न खड़े होंगे उनका निर्णय मार-पीट और हिंसा के द्वारा ही करना पड़ेगा, यानी यही होगा कि तीसरी सत्ता का राज्य रहेगा।

इसलिए मेरा तो शस्त्र-शक्ति पर लेशमात्र भी विश्वास नहीं है। शस्त्र

दुर्बल होता है। उसमें अपनी कोई शक्ति नहीं होती। हम अपना बल उसमें देने हैं तब उसमें बल आता है। तब उसे अपनी शक्ति देने के बजाय हम अपने-आपको ही यह बल क्यों न दें ? इसीलिए गांधीजी ने आत्मशक्ति हमारे सामने रखी।

हरिजनो और श्वणों का भेद मिटे, इसके लिए गांधीजी ने मन् १९३२ में उपवास किया था। इतने समय में अस्पृश्यता कुछ ढीली अवश्य हो गई है, परन्तु निर्मूल नहीं हुई। मुझे ऐसा लगता है कि अब हमारे लोगों के मन तैयार हो गये हैं। कुछ प्रयत्न किया जाय तो अस्पृश्यता दूर हो सकती है।

सर्व-सामान्य जनता में सदा ही एक प्रकार की जड़ता रहती है। इसे शास्त्र में 'इनशिया' कहने हैं। इनशिया समाज की स्थिरता के लिए कुछ लाभप्रद भी होता है। इनशिया के माने हैं पूर्वस्थिति का बना रहना। यत्र जब बद हो जाता है तब बद ही पडा रहता है, और चलता है तों चलता ही रहता है। उसकी स्वतंत्र शक्ति नहीं होती। इसी प्रकार इनशिया के कारण जनता को स्वतंत्र रूप में कुछ सूझ नहीं पडता। परन्तु नेता यदि कुछ चाटना दे दें तो जनता में भी कुछ हलचल शुरू हो जाती है। एक गाव में हरिजनो के लिए मंदिर खोल दिया गया, क्योंकि वहाँ के बड़े लोग अनुकूल थे। हमारे गाव में यह नहीं हो सका, क्योंकि वहाँ के बड़े लोग अनुकूल नहीं थे। परन्तु उस प्रकार हमारा काम नहीं होगा। मैंने सुना है कि मद्रास और उत्कल (उड़ीसा) में कुछ मंदिर हरिजनो के लिए खोले जा रहे हैं। महा-राष्ट्र में भी कुछ मंदिर हरिजनो के लिए खोले जा रहे हैं। परन्तु इस समय ता मारे-के-सारे मंदिर खुल जाने चाहिए। आज मैं गण्डिन से नाम नहीं लेना चाहता। यह शक्ति का समय है। कानि धीरे-धीरे नहीं होंगी। मारे मंदिर, मारे टोटल, सारे मार्क्सजिक म्यान हरिजनो के लिए एकदम खुल जाने चाहिए।

मेरी अनिश्चयवाणी है कि जिस दिन भारत में अस्पृश्यता दूर हो जायगी उसी दिन हिन्दू-मुसलमानों के भेदों भी अपने-आप समाप्त हो जायगे। इतिहास के जानकारों को यह बात समझ में आ सकती है। अन्तर्द्वार के गण

सज्जन कह रहे थे कि हमारे यहाँ लिगायत-ब्राह्मणवाद बहुत है। महाराष्ट्र में ब्राह्मण-ब्राह्मणैतरवाद है। परन्तु जिस दिन अस्पृश्यता दूर होगी उस दिन ये सारे वाद अपने-आप समाप्त हो जायेंगे। जो लोग सबसे अधिक दुखी और दवे हुए हैं, उनको ऊपर उठाते ही अन्य छोटे-मोटे भेद-भाव सहज ही मिट जायेंगे। उनको मिटाने के लिए स्वतंत्र प्रयत्न करने की जरूरत नहीं रहेगी।

होटलवाले कहते हैं, “हरिजनो को कैसे अदर आने दे ?” मैं कहता हूँ— “अरे भाई, आप तो सेवक हैं न ? सेवक का धर्म क्या है ? क्या डाक्टर अस्पताल में आनेवाले की जात-विरादरी की पूछनाछ करते हैं ? उनका धर्म और कर्तव्य है कि वहाँ जो भी रोगी आवे, उसकी सेवा करे। इसी प्रकार आप होटलवालो का धर्म है कि जो भी भूखा आये, उसे खाना दे। खाना देना एक जन-सेवा है। मेहनत के पैसे ले लिये, इस कारण उसमें से सेवा नहीं चली जाती। इसमें तो जात-पात पूछने का प्रश्न ही खड़ा नहीं होना चाहिए। खैर, मान लीजिये कि आपने किसीसे जात पूछी और उसने हरिजन होने पर भी कह दिया कि मैं मराठा हूँ, तो आप कैसे पहचानेंगे ? इस-लिए मैं जात-पात पूछना एक वाहियात चीज समझता हूँ। सच्ची धार्मिक वृत्ति का आदमी भूखे को प्रेम से खिलायेगा। वह जात-पात का विचार नहीं करेगा। दुखी मनुष्य का दुःख दूर करना दयावान मनुष्य का काम है। यह हमारी पुरानी परंपरा है।

जो बात होटल के लिए है, वही बात मन्दिर के लिए भी है। यो तो सर्वत्र ईश्वर है, परन्तु मनुष्य मन्दिर में भावना लेकर दर्शन के लिए जाता है। पुजारियों को समझना चाहिए कि यदि एक आदमी भगवान से मिलने के लिए आया है तो उनका काम भगवान और उसके भक्त को मिला देना है। मन्दिर में पापी को भी आना चाहिए और अपने पाप के लिए क्षमा मागनी चाहिए और भक्त को भी आना चाहिए और भक्ति भाव से प्रणाम करना चाहिए। ‘तू आ’ और ‘तू मत आ’ यह कहनेवाला मैं कौन ? हरिजन पढरपुर को जाता है और उसे पाडुरग के दर्शन भी नहीं हो पाते।

मन्दिर के कलश को देखकर वह लौट आता है और मांस खाना छोड़ देता है। ऐसे अनेक हरिजनो को मैंने देखा है, परन्तु उन्हें मन्दिर में नहीं आने दिया जाता। इसके विपरीत दूसरी जातियों के लोग, जो मांस भी खाते होंगे, मन्दिर में आते हैं। यह कैसा न्याय ?

यह सब विवेक के अभाव में होता है। मैं तो स्पष्ट रूप से कहता हूँ कि धर्म, नस्कृति और पथो की केवल समत्व की कसौटी पर ही परीक्षा होती है। जो विचार नस्कृति की कसौटी पर खरा नहीं उतरेगा वह टिक नहीं सकेगा। भिन्न-भिन्न युगों में भिन्न-भिन्न गुणों की सत्ता चलती है। उम युग का सम्राट् नस्कृति है। इसलिए धर्म के नाम पर भेद आज समार को वदापि बर्दाश्त नहीं होगा। मुझे बहुत-से हिन्दू-मभाव वाले मिलते हैं और कहते हैं कि कांग्रेस हिन्दुओं की रक्षा नहीं कर सकती। उनमें मैं पूछता हूँ कि आप क्यों नहीं करते ? मुसलमानों के द्वेष पर अपनी इमारत राखी करने की अपेक्षा हिन्दू समाज में लगे हुए फूट के कीटों को मारने में आप अपनी शक्ति क्यों नहीं लगाते ? नारे भारत में अब भेद नाम की चीज का कोई उपयोग नहीं है।

परन्तु जब मैं भेद दूर करने की बात कहता हूँ तो कोई भेदा मतलब यह न समझे कि मैं विशेषताओं को मिटा देना चाहता हूँ। म र ग म के स्वर-भेद में जिस प्रकार सुन्दर संगीत निकलता है, उसी प्रकार हमारी इन अमूल्य विशेषताओं में भी एक सुन्दर संगीत निकलना चाहिए।

भारत में अनेक धर्म, अनेक जातियाँ, अनेक भाषाएँ और अनेक पंथ हैं। लोग कहते हैं कि कैसी अजीब गिञ्जी है ? मैं कहता हूँ यह गिञ्जी नहीं, बलवृक्ष है। स्वोच्छ्वास में तो इसे महानागरी की उपमा दी। महानागरी पर जिस प्रकार अनेक लहरें उठती रहती हैं, उसी प्रकार महाभारत भी अनेक भाग्य-समाज आन्दोलन करते रहते हैं। यह हमारा वैभव है। भगवान् अमर, मुझे हाथ, पाय, मान, नाम, आने एक प्रकार विविध अवयवों में देकर देवता का मान-विषय ही बना देना तो मेरी क्या शक्ति होगी ? हमारे विपरीत

यदि मेरे ये विविध अवयव आपस में लडने लग जाय तो मेरी क्या हालत होगी ?

भारत में बहुत-से भेद हैं, क्योंकि हमारा यह देश बहुत प्राचीन है। पश्चिम के ये अनेक राष्ट्र उसके सामने बच्चे हैं। भारत में हूण आये, यहूदी आये, पारसी आये, मुसलमान आये। और ईसाई आदि सभी आये। यह एक बहुत बड़ा सग्रहालय है। यहापर अनेक शास्त्र, अनेक विद्याएँ, तथा कलाएँ विकसित हुई हैं। इसीलिए मैं कहता हूँ कि यह देश बड़ा वैभव-शाली है। परन्तु हृदय में प्रेम का उदय होना चाहिए, तभी इसकी शक्ति प्रकट होगी।

शक्ति से मुझे शक्तिदेवी की याद आती है। शक्तिदेवी की अनेक भुजाएँ होती हैं, परन्तु हृदय एक ही होता है। विराट पुरुष के हजारों हाथ कहे गए हैं, परन्तु हृदय एक ही बताया गया है। इसी प्रकार हमारा सबका हृदय एक ही होना चाहिए। यदि ऐसा होगा तो स्वराज हाथ में ही है, अन्यथा समझिये हाथों में आया हुआ स्वराज भी चला जायगा।

सेवा द्वारा क्रांति

आपके इस प्रान्त में मुझे पच्चीस वर्ष हो गये । परन्तु इतने वर्षों में आपके सामने बोलने का यह पहला ही प्रसंग है । मराठी में कहावत है— “भाऊ-भाऊ शेजारों भेंट नाहीं संसारों ।” इसी तरह आप और मैं इनके पाम होते हुए भी मैं यहाँ नहीं आ सका, क्योंकि मैं रहता हूँ काम में मग्न और दूसरे बोलनेवाले लोग काफी हैं । मैं यथामंभव बोलने को ढालना हूँ । लोग कहते हैं कि आप जो बोलना तो आता है, फिर बोलने क्यों नहीं ? मैं कहता हूँ, “मैं बोलना जानता हूँ, अभी लिए नहीं बोलना । अगर बोलना याद नहीं होता तो बहुत बोलना ।” वे कहते हैं, “आपको बोलना चाहिए ।” मैं कहता हूँ, “भेरी एक शर्त है । आप बोलना बन्द कर दीजिये, फिर मैं बोलूँगा ।”

यदि आप विचार करें तो आप देखेंगे कि भारत में कभी काम करने की जितनी जरूरत नहीं थी उतनी आज है । हम कहते हैं कि आज हमारे हाथों में सत्ता आ गई है, परन्तु सच्ची सत्ता अभी नहीं आई है । अभी तो हम केवल स्वराज के मार्ग पर आये हैं । सत्ता के द्वारा लगने ही अनेक भयों का निर्माण होता है । यदि इन भयों को टालना ही तो निरस्त नैवा करने रहना चाहिए । कांग्रेस का यह दावा था और आज भी है कि यह शरीरों के लिए स्वराज चाहती है । गरीबों की सेवा का दावा करनेवाली और उनका लिए लड़नेवाली इतनी बड़ी मन्था नारे मनार में नहीं है और यदि कांग्रेस का इतना बड़ा शत्रु है तो उसे नहीं सिद्ध करने की आज हमने नहीं आवश्यकता है । आज ऐसी स्थिति है कि जिस प्रान्त नदिगा नानों और में तबि की और शंकाएँ जाती हैं, इसी प्रकार जनता के समस्त नैवनों को प्रा

सेवा द्वारा क्रांति

चारो तरफ से सेवा के लिए दौड़ पडना चाहिए। यदि हम ऐसा नहीं करेंगे तो जनता निरकुश हो जायगी और कार्यकर्ताओं को आलस्य घेर लेगा। यह सब सेवा से ही टाला जा सकता है। सेवा के बगैर ये दोष दूर नहीं होंगे।

सर्वसाधारण लोग निरकुश हो जायेंगे, मेरे इस कथन का अनुभव अभी से होने लगा है। कितनी छोटी-छोटी बातों पर हडताल हो जाती है ? इसमें आश्चर्य की कोई बात ही नहीं। सैकड़ों वर्षों से दबी हुई जनता इससे अधिक उच्छृंखल नहीं हुई, यही आश्चर्य की बात है। यह सब सेवा से ही टल सकता है। मार-पीट, उपद्रव आदि को रोकने का सेवा को छोड़कर दूसरा कोई उपाय नहीं है।

कांग्रेस का दावा ग्रामराज की स्थापना करने का है। गावों को संगठित और स्वावलम्बी करना है। यदि ऐसा है तो हमें इस बात की चिन्ता रखनी चाहिए कि आज एक भी आदमी भूखा न रहे। गाव की सफाई, शिक्षण आदि का प्रबन्ध कौन करेगा ? यदि हम सोचेंगे कि सरकार सबकुछ करेगी तो यह गलत होगा। सरकार के हाथों में जो सत्ता आई है, केवल उसके भरोसे अगर रहेंगे तो हम परावलम्बी बन जायेंगे। इसलिए हमें सबसे पहले स्वावलम्बी बनना चाहिए। जिन दिनों हमारे हाथ में सत्ता नहीं थी, उस समय गरीबों में जाकर काम करने में अनेक प्रकार की रुकावटें आती थीं। आज सरकार आपकी है। इसलिए गावों के लोगों से जाकर हमें कहना चाहिए कि भाइयो, अब आप अपनी स्वतंत्र सरकार बना लीजिये। अपना न्याय आप ही करें और अपनी शिक्षा आप ही सभालें। अपने गाव का सारा काम खुद आपको कर लेना चाहिए।

कोई कहता है, मैं जेल में गया था, मुझे चुनकर क्यों नहीं भेजते ? मैंने इतने-इतने काम किये, फिर मुझे अमुक पद क्यों नहीं दिया जाता ? यदि इसी प्रकार सब कोई अपने हक और उसका उपभोग करने की वृत्ति जताने लगे तो समझ लीजिये कि क्षय का प्रारंभ हो गया। जरा से त्याग में यदि भोग-वृत्ति बढ़ती है तो यह स्वराज टिकनेवाला नहीं है। हमें सिर्फ

अपने स्वराज की रक्षा ही नहीं करनी है, बल्कि समस्त संसार की स्वतंत्रता को सिद्ध करना है। भण्डे के गीत के अनुसार हमें विश्व-विजय करना है, यानी समस्त ममार में एक भी राष्ट्र गुलाम नहीं रहेगा, ऐसी स्थिति बनानी है। जबतक यह नहीं होना, हमारा कार्य अधूरा ही माना जायगा और यदि यह नष्ट करना है तो कार्यकर्ताओं के अलसाने से काम नहीं चलेगा। ज्म-निग मीने कहा है कि आज सेवा करने का समय है। जिस-जिमके मन में लगन है, उसे अपने-आप जो भी सेवा बन पड़े, उसे करने के लिए दौड़ पड़ना चाहिए।

एक सज्जन ने मुझसे पूछा, "हम गृहस्थ हैं। हम बहुत अधिक तो नहीं कर सकते, परन्तु यह बताइये कि घर पर बैठे-बैठे हम क्या कर सकते हैं?" मैंने कहा, "घर पर बैठे-बैठे आप जो कर सकते हैं, ऐना ही काम आपकी ब्रताज्जा। अपने घर में एक हरिजन बच्चे को रख लीजिये। आपके तीन लडके हैं तो उसे चौथा लडका नमस्क ले। क्या चार लडके होते तो उसे आप छोड़ देने?" तब यह सज्जन कहने लगे, "फिर तो लोग हमें गाव में रहने भी नहीं देंगे।" मैंने कहा, "यही तो हमें करना है। जमीनकी तो प्राप्ति कहते हैं।" घर से शुरू कर ठेठ समाज-स्तर तक पहुँच जाय, हमें ऐसा आंदोलन करना चाहिए। लोग कहते हैं, "हमारे मन में अस्पृश्यता नहीं है।" मैं कहता हूँ, "आपके मन को कौन पूछना है? आप अपने घर में हरिजन को रखने के लिए तैयार हैं क्या?" तब वे कहते हैं, "घर में मा गयी नहीं होनी।" मैं कहता हूँ, "मा हरिजन को जहाँ बैठाये, वहाँ आप भी बैठें।" मन तो यह है कि वह नष्ट टालने की बात है।

मुझसे विद्यार्थी हमेशा कहते हैं, "हमें प्रातिकारी कार्यक्रम चाहिए।" मैं कहता हूँ, "क्या कविता बनाकर दे द ? क्या वह प्रातिकारी कार्यक्रम कहलायेगा?" यदि विद्यार्थी मन में धारें तो वे बहुत-कुछ कर सकते हैं। भारत की गरीब जनता नहीं है, जमीन के ममान तक ही गई है। यह प्राप्ति ही भावि ही मेरुकी का गह भी देना रही है। लोग मुझसे कहते हैं, 'तनना गानों के लिए पैसा नहीं है।' परन्तु मेरा अनुभव भिन्न है। मैंने

एक कार्यकर्ता को किसी गाव मे भेजा । वहा सभा बुलाई गई । प्रस्ताव स्वीकार किया गया कि हमे अपने गाव मे ही कपडा तैयार करना है, इस-लिए कताई सिखाने और कपडा बुनवाने का प्रबन्ध कर दिया जाय । लोग प्रस्ताव करके बैठे नहीं रहे । सबके दस्तखत लेकर वह प्रस्ताव मेरे पास भेजा गया । जनता के पास आप जाइये, वह आपकी राह देख रही है ।

मैं अपनी सारी शक्ति और भावना को बटोरकर आपसे कहना चाहता हू कि यदि स्वराज सचमुच आ गया है तो जिस प्रकार सूर्योदय के समय सारे पक्षी एकत्र हो जाते है उसी प्रकार स्वराज के सूर्योदय के बाद भी चारो तरफ से कार्यकर्ता एकत्र होने लगेंगे । लोग आपकी बात मानने लगेंगे और तब क्रांति आसान हो जायगी । आज क्रांति नहीं हुई है । क्रांति करना तो अभी बाकी है ।

: ८ :

सत्ता और सेवा

संस्कृत में 'सत्ता' के अर्थवाला अच्छा-सा शब्द नहीं है। कृत्रिम शब्द है, परन्तु मिद्व शब्द नहीं है। वैसे सत्ता शब्द भी है तो मस्कृत का ही, परन्तु मस्कृत में उसका अर्थ केवल अस्तित्व है। अस्तित्व तो जिसका है उसीमें होना है। मेरा अस्तित्व मुझमें और नमार का अस्तित्व ससार में। एक की दूसरे पर सत्ता हो, यह एक शोध ही है।

यह सत्ता आई कहा से ? इसका अधिष्ठान कहा है ? मा की सत्ता वच्चे पर होती है, क्योंकि वच्चा असमर्थ होना है, अनन्यगतिक होता है। परन्तु वच्चे की भी मा पर सत्ता होती है, क्योंकि ऐसी सत्ता को वरदास्त करना मा को अच्छा लगता है। मा असमर्थ नहीं है।

मा की वच्चे पर सत्ता होती है, वह लटके को अच्छी लगती है। बत-वान की दुर्बल पर सत्ता रहे, तब भी वह उसे अच्छी लगती हो गी नहीं। वह लाचारी की वान होती है। लाचारी की सत्ता और अच्छी लगनेवाली सत्ता, बिराकुल अलग-अलग चीजे हैं। उनको प्रकट करनेवाले अलग-अलग शब्दों की जरूरत है।

वैसा शब्द आज हमारे पास नहीं है। इसलिए एन को द्रम बग की सत्ता कहे और दूसरी को सेवा की सत्ता कहे। सेवा की सत्ता घर-घर चलती है, परन्तु समाज में तो आज तब बग की सत्ता ही चलती रही है। लोगो ने उसे देवत्व प्रदान कर दिया है और शक्ति के नाम में उसकी पूजा भी की जाती है। वह थोड़ी-बहुत सेवा भी करती है, परन्तु शक्ति के नाम में विनम्रण करती है।

परन्तु अर्थात् कोई सेवा ही देवी का निर्माण नहीं कर सवा। पर

के बाहर, समाज में सेवा हुई ही न हो, सो बात नहीं। परन्तु देवी के समान उसे प्रतिष्ठा प्राप्त नहीं हुई। कारण स्पष्ट ही है। सेवा यदि स्वयं देवी बन जायगी तो उसकी सेवा कौन करेगा ?

सही बात तो यह है कि विद्या, लक्ष्मी और शक्ति देवी बन बैठी है। ये तो सेविका बनने-योग्य हैं और सच्ची देवी तो सेवा ही है। विद्या, शक्ति और लक्ष्मी तीनों को सेवा की सेवा में अपने-आपको अर्पण कर देना चाहिए। सेवा की दासी बनकर रहने ही में उनका देवत्व है। वह दासीपन यदि उन्होने छोड़ दिया तो वे देवी न रहकर राक्षसिया बन जायगी। आज उनका यही रूप है।

आज लक्ष्मी कमल पर बैठी है, सरस्वती सितार बजाती है, पुस्तक पढ़ती रहती है या मोर से खेलती रहती है और शक्ति शस्त्र धारण करके दुर्बलो का बलिदान लेती है। ऐसी देवियों की आज ससार में पूजा होती है और समर्थ रामदास की भाषा में कहे तो असली देवी को चोर उडाकर ले गये हैं।

विद्या, शक्ति, लक्ष्मी काफी नहीं थी। इसलिए अब लोगो ने व्यवस्था देवी और सगठन-देवी इस प्रकार नई देवियों को ही कही से दूढ निकाला है। आश्रमों से लेकर सेनाओं तक सर्वत्र अनुशासन का बोलवाला हो रहा है। कवायत में अनुशासन चाहिए। शिक्षा में अनुशासन चाहिए। भक्ति में भी अनुशासन चाहिए। मतलब यह कि मुख्य देवी के खो जाने से माया-देवियों का जोर बढ़ गया है। सूर्य के डूब जाने पर नक्षत्रों को नाचना ही चाहिए।

अब तो ये देवियां निजावलम्बी बन गई हैं। 'अपने लिए ही आप' इसे कहते हैं निजावलम्बन। कजूस कहता है 'पैसे के लिए पैसा', खर्च के लिए नहीं, और सेवा के लिए तो कदापि नहीं। साहित्यिक कहता है, 'साहित्य के लिए साहित्य', जीवन के लिए नहीं। कलाकार कहता है, 'कला के लिए कला'। वह नहीं जानता कि वह काल के लिए होती है। काल उसे खा जाता

है। सेवा के लिए बरती जानी तो उसका सदुपयोग होता।

सत्तावादी कहते हैं सत्ता शामनकर्त्री देवी है। 'वह उन्हींके लिए' है। सत्ता की प्राप्ति के लिए सेवा हो तो चल सकता है। सत्ता को कायम रखने के लिए भी सेवा की जा सकती है। परन्तु सत्ता 'स्वय-भू' है।

सारे साम्राज्यवादी इस विषय में एकमत दिखाई देते हैं।

: ९ :

गो-सेवा की दृष्टि

जेल में अध्ययन करने के लिए काफी समय मिला है। वहापर बहुत-से विषयो का अध्ययन होता रहता था। वहा भारतीय समस्याओ के प्रत्येक पहलू पर विचार होता था। उसमें गो-सेवा के विषय में पठन-पाठन और विचार-विनिमय होना भी स्वाभाविक है। इस सिलसिले में एक जगह यह पढ़ने में आया कि भारत में प्रति व्यक्ति दूध की खपत सात औंस तक थी। लेकिन तीन-चार वर्ष के युद्ध के बाद वह घटकर पांच औंस तक रह गई। इस पुस्तक में भारत के प्रत्येक प्रांत की फी आदमी खपत की औंसत भी दी गई थी। मध्यप्रदेश के एक भाग में यह औंसत फी आदमी एक औंस अर्थात् ढाई तोले बताई गई थी। हम लोग इसी मध्य प्रदेश में रहते हैं, गावों की सेवा करते हैं और हमारा दावा है कि हमें यहाँ के गावों के बारे में जानकारी है। फिर भी यह एक औंसवाली बात पढ़कर मुझे विश्वास नहीं हुआ। अधिक जाच-पड़ताल करने पर यह ज्ञात हुआ कि यह आकड़ा सही था और सरकारी रिपोर्ट पर से ही लिया गया था। जेल से छूटने के बाद विचार किया कि हमारे आस-पास की हालत क्या है, यह तो देखें। हमने मुरगाव के आकड़े एकत्र किये। वहाँ के आकड़े एकत्र करना सरल और आवश्यक भी था, क्योंकि इस गाव में हम काम करते थे। ये आकड़े जाड़े के दिनों के थे। इन दिनों में दूध अधिक होता है। गरमी के दिनों में इसका आधा भी दूध नहीं रह जाता। औंसत तो साल-भर की होती है। जाड़े में उस गाव में दूध-उत्पादन की औंसत फी आदमी चार औंस थी। इस मौसम में यदि दूध का उत्पादन फी आदमी चार औंस है, तो गरमी के दिनों में तीन औंस मानने में कोई हर्ज नहीं। फिर भी सरकार की इस एक औंस की

औमत मे यह अधिक ही पडती है। मैं अपने मन मे सोचने लगा कि यही गाव कैसे भाग्यवान निकला, जहा के निवासियो को सरकार की एक औंस की औमत से दो औंस दूध अधिक मिल रहा है। सोचने पर ध्यान मे जाया कि उस गाव के पास नदी है। इसलिए यहा चारे-पानी की सुविधा है। इस कारण उस गाव की हालत इतनी अच्छी है कि यहा के लोगो को औमत तीन औंस दूध मिल जाता है। अब आप विचार करे कि जिम देश मे दूध का हिमाव औमो मे किया जाता है, उनको हालत क्या होगी। लडाई के दिनों मे इंग्लैंड मे भी खाद्य पदार्थों की कमी महसूस की गई थी। वहा के खाद्य मंत्री ने निरुपाय होकर जनता मे विनय की कि हम अधिक अन्न प्राप्त करने का प्रयत्न कर रहे हैं, परन्तु लडाई के दिन है, इसलिए पहले के समान अन्न देना कठिन है और इसलिए कम-से-कम मे चलाना चाहिए। अभी तक हम फो आदमी तीन पाँउ दूध देते थे, परन्तु अब अर्द्ध पाँउ से ही काम चलाना होगा। इंग्लैंड मे तो लडाई के दिनों मे प्रति व्यक्ति अर्द्ध पाँउ दूध मे काम चलाना पडा था, लेकिन भारत का तो सदा पांच औंस दूध मे ही पेट भरता है। यह स्थिति उस देश की है, जहा लोग गाव को माता कहते हैं।

इसपर मे किमीकी भीमभ मे यह बात आजायगी कि हमारे लिए गो-मेवा का महत्व कितना अधिक है। मेरे जैसे खादी-निष्ठ भी विदेश परिस्थिति मे इस प्रकार की समाज-रचना की कल्पना कर माने हैं, जिन्मे नारे विनानो को हमारे कामो मे लगाकर और मिली जा राष्ट्रीयकरण करके देश अपनी कपडे ली जरूरत को पूरी कर ले। परन्तु हम यह नो कल्पना भी नहीं कर सकते कि दूध के बगैर हम कभी काम चला नहेंगे। इसलिए कहा जा सकता है कि भारत मे दूध का नवान खादी मे भी अविना महत्वपूर्ण है।

दूध का प्रश्न कितना महत्वपूर्ण है यह समझ लेने के बाद एक और बात समझ लेना जरूरी है। वह है गो-मेवा की दृष्टि। धूम मे दृष्टि मोहीक वस्तु से समझ लेने पर वान व्यवस्थित होगा, नही तो नाग काम उपर-

स्थित ही बना रहेगा । अव्यवस्थित काम में गति अधिक हो तब भी खतरा होता है । दृष्टि को ठीक तरह से समझ लेने पर प्रत्यक्ष काम में जो कठिनाइयाँ उपस्थित होंगी, उनपर विशेषज्ञ लोग विचार करेंगे और वे जो मार्ग सुझा-येंगे उन्हें गो-सेवा-संघ जैसी संस्थाएँ कार्यान्वित करने का प्रयत्न करेंगी ।

गो-सेवा के काम में दो दृष्टियाँ हो सकती हैं । एक तो वह जो हिन्दुओं के मस्तिष्क और खून में है, अर्थात् गाय के प्रति पूज्य-बुद्धि । परन्तु यह पूज्य-बुद्धि देश को कहाँ तक ले गई है, वह हमने देख ही लिया है । गाय की जितनी उपेक्षा और करुणा-जनक स्थिति इस देश में है ऐसी शायद ही किसी दूसरे देश में हो । यह सब पूज्य-बुद्धि के अभाव में हो रहा है, यह हम नहीं कह सकते । फिर ऐसा क्यों हो रहा है ? इसका कारण क्या है ? कारण यही है कि वह पूज्य-बुद्धि शास्त्रीय नहीं है । शास्त्ररहित श्रद्धा से काम नहीं होता । भगवान् ने हमें गीता में बताया है कि केवल श्रद्धा होना बड़ी बात नहीं है । किसी-न-किसी प्रकार की श्रद्धा तो हर आदमी में होती ही है । परन्तु केवल सात्त्विक और शास्त्रीय श्रद्धा ही तारक होती है । ज्ञान-रहित अर्थात् अशास्त्रीय श्रद्धा से प्रगति नहीं हो सकती । हमें बचपन में सिखाया गया था कि एक अस्पृश्य को छूने से जो अपवित्रता आ जाती है, वह गाय को छू लेने से दूर हो जाती है । जो जड़ बुद्धि एक मनुष्य को अविविच मानने को कहती है, वही एक पशु को मनुष्य से भी पवित्र मानने की बात कहती है । इस युग में यह बात मानने-योग्य नहीं कि गाय में सभी देवताओं का निवास है और दूसरे प्राणियों में अभाव है । इस प्रकार की अतिशयतापूर्ण मूर्तिपूजा को मूढता ही कहना होगा ।

दूसरी दृष्टि वैज्ञानिक पद्धति से काम करने की है । हमारी गो-सेवा की परख आर्थिक कसौटी पर की जानी चाहिए । जो बात इस कसौटी पर सही साबित नहीं होगी, वह संसार में नहीं टिक सकेगी । इसलिए यदि हमारी गो-सेवा आर्थिक कसौटी पर नहीं टिक सकती है तो उससे चिपटकर बैठे रहना उचित नहीं । उसे छोड़ देना ही ठीक होगा । गाय मनुष्य-समाज के लिए उपयोगी है और आर्थिक दृष्टि में लाभदायक है, यह हम सिद्ध करे

तभी हमारी गो-मेवा टिक नकली है। यही वैज्ञानिक दृष्टि है।

उन दो दृष्टियों में गदा भगडा होता रहा है। भगडे का कारण यह है कि एक तरफ सूडता है और दूसरी तरफ केवल आर्थिक दृष्टि है। केवल आर्थिक दृष्टि रखेगे तो उसका अर्थ यह होगा कि जबतक गाय दूध दे तबतक उसका पालन किया जाय और ज्योंही वह दूध देना बन्द कर दे उसे फाटकर खा लिया जाय। आर्थिक दृष्टि से यही लाभदायी है, यह सिद्ध होगा। चमटे की दृष्टि में भी कतल की गई गाय का चमडा अधिक उपयोगी होगा। गाय की उपयुक्तता समाप्त होते ही उसका जीवन भी समाप्त हो जाना चाहिए। यह केवल आर्थिक दृष्टि का परिणाम है। तब यदि उसका जीवन अपने-आप समाप्त न होता हो तो हमें उसे समाप्त कर देना चाहिए। पश्चिमवाले लोग यही करते हैं। जबतक गाय दूध देती है तबतक उसका पालन वे प्रेमपूर्वक करते हैं। उसे खिलाते हैं और दया-दृष्टि में भी काम लेते हैं और ज्योंही वह दूध देना बन्द कर देती है, उसे मार डालते हैं। इसमें भी वे कह सकते हैं कि उनकी दृष्टि दया की ही है।

ऐसी दया में हम क्या करें? हमारे पास वैज्ञानिक दृष्टि के अलावा भी एक और दृष्टि है। उसे ठीक-ठीक समझ लेना चाहिए। वह है हमारे भारतीय समाजवाद की दृष्टि। गाय को हमने अपने परिवार में स्थान दे दिया है, किन्तु उसे यह स्थान देने में पहले उसकी उपयुक्तता पर भी विचार कर लिया गया है। समाजवाद मारे मनुष्य-समाज का ध्यान रखता है। समाजवाद कहता है कि हर मनुष्य को उसने लायक काम दीजिये, उसमें पूरा काम लीजिये, और उसे पूरा रक्षण दीजिये। भारतीय समाजवाद कहता है कि मनुष्य-समाज के साथ-साथ गाय को भी अपने कुटुम्ब में स्थान दीजिये, उसमें पूरा-पूरा काम लीजिये और उसे पूरा-पूरा रक्षण भी दीजिये। हम जिसमें पूरा-पूरा काम लेकर जिसे पूरा रक्षण दे सकते हैं, भाग्य में ऐसा केवल एक ही जानकर हैं। वह है गाय। इसलिए भारतीय समाजवाद ने मनुष्य के साथ गाय को भी समाज का एक अंग मानने का निर्णय लिया। परन्तु यह हमें उनमें एक बहुत बड़ी जिम्मेदारी भी अपने गिर पर लेनी

है। वह जिम्मेवारी क्या है, इसका भी हमें विचार करना चाहिए।

एक सज्जन कह रहे थे कि यदि हम गाय और बैलो का सरक्षण नहीं करेगे तो हमारे देश में ट्रैक्टर आवेगे और यह अच्छा नहीं होगा। उनका यह कथन बिलकुल सही है। परंतु मैं पूछता हूँ कि हम ट्रैक्टर का विरोध क्यों करते हैं? क्या इसलिए कि हमारे यहाँ जमीन के छोटे-छोटे टुकड़े हैं, इसलिए यहाँ ट्रैक्टर नहीं चल सकेंगे? यदि यही बात है तो क्या हमारे अन्दर इतनी भी बुद्धि और पुरुषार्थ नहीं है कि हम इन छोटे-छोटे टुकड़ों को एकत्र कर सकें। यदि सब टुकड़ों को नष्ट कर सारी जमीन को एक करना इष्ट हो तो उसका रास्ता भी मिल सकेगा। अगरेजी में कहावत है न—“जहाँ चाह वहाँ राह”। तो, इस बारे में ऐसी कोई बाधा नहीं है, जिसे हम दूर नहीं कर सकते। गावों के लोग यदि अशिक्षित हैं तो उन्हें पढा-लिखा बनाया जा सकेगा। यदि इस चीज को वे जल्दी नहीं ग्रहण कर सकते तो कुछ समय के बाद ग्रहण कर लेंगे। जमीन के छोटे-छोटे टुकड़े हैं, इसलिए ट्रैक्टर नहीं चलाये जा सकते और ट्रैक्टर नहीं चल सकते, इसलिए बैल चाहिए, और यदि गायों की रक्षा नहीं की गई तो बैल नहीं मिल सकेंगे, इसलिए गो-रक्षा कीजिये, यह दलील निस्सार है। यह विचार के सामने नहीं टिक सकती। हमारी दलील इससे उलटी होनी चाहिए। हमारी दलील यह होनी चाहिए—भारतीय समाज ने गाय को अपने कुटुम्ब का एक अंग मान लिया है और उसका जबतक हम पूरा-पूरा उपयोग नहीं करेंगे तबतक हम उसको बचा नहीं सकते। यदि ट्रैक्टर लाते हैं तो बैलो को पूरा काम नहीं दे सकते। इसलिए गो-रक्षा जरूरी है। यह है सही युक्तिवाद।

हमारे देश में जमीन छोटे-छोटे टुकड़ों में बटी हुई है। इसलिए ट्रैक्टर चल नहीं सकते, यह दलील कमजोरी की है। इससे तो शायद कुछ दिनों के लिए ट्रैक्टरों का लाना टल जायगा। किन्तु दुर्बलता दूर होते ही—और उसे तो दूर करना ही होगा—ट्रैक्टर आ जायेंगे। मैं तो कहता हूँ कि गावों की जमीनों की इन मेंडों को तोड़कर उनकी काश्त बैलो की मदद से ही की

जानी चाहिए। न तो ट्रैक्टरों के भय से जमीनों की भेडे कायम रखनी चाहिए और न उसके लालच से उन्हें तोटना है। मैं कहता हूँ कि गाव के हित की दृष्टि से ही गाव की खेती एक की जानी चाहिए। आज हमारे यहाँ हर खेत में एक-एक आदमी जागता है। उसे हमारे यहाँ जागल्या (रखवाली) कहते हैं। मैंने एक किसान से पूछा कि तू क्यों जागता है? उसने कहा, "इसलिए कि पड़ोसी के बैल मेरा खेत न चर जाय।" इस प्रकार सारे गाव के लोग चार महीने जागते रहते हैं। परन्तु यदि सारे गाव की जमीन एक हो जाय तो यह सारी भ्रंशट दूर हो सकती है। आज एक बैलजोड़ी में बीस एकड़ जमीन की कायत हो सकती है। परन्तु बहुत-से किसानों के पास तो केवल चार-पाच एकड़ जमीन ही है। इसलिए उनके पास तो एक बैल के लिए भी पूरा काम नहीं होता। अगर वे आधा बैल रख सकते होते तो उनका काम तो उतने में ही चल जाता। और जिनके पास केवल ढाई एकड़ जमीन होगी, उनकी मुसीबत तो कायम ही रहेगी। परन्तु यदि गाव की सारी जमीनें एक कर ली जाय तो ये सारी कठिनाइयाँ दूर हो जायगी।

इसलिए गो-सेवा के सवध में ट्रैक्टरों के भय में नहीं, भारतीय समाज-वाद की दृष्टि से विचार होना चाहिए। अगर यह लगता है कि जिन समाज-वाद ने गाय को कुटुम्ब में स्थान दिया, उसने पाप किया, तो बैलों को छोड़कर ट्रैक्टर ही लाना चाहिए और गाय दूध देना बन्द कर दे तो उसे खा जाना चाहिए। गो की वृद्धि के लिए जितने गावों की जन्म हो उनको छोड़कर शेष सब बछड़ों को भी मार डालना चाहिए। अगर ऋषि के कारण कोई गाय न खाता हो, तो यह भ्रम नमना जाय। और यदि हम जनादि कान ने चली आई ऋषि को हिन्दू लोग न छोड़ सकें तो गाय हमसे बँट जाने का दी जाय। वे उगे खा जायेंगे। पाप उनको लगेगा और पुण्य-गुण हिन्दुओं के पास ही रह जायगा। वही आज हो भी रहा है। हम स्वयं अपनी गायें समाजों को देते हैं। वे यदि गावों को काटते तो तो हमारी हिन्दु-धर्मि तरकी है कि उन पाप का दाम हमें नहीं होता। मैंने एक आदमी से

पूछा कि तुमने अपनी गाय कसाई को बेचकर क्या पाप नहीं किया ? वह कहने लगा, “पाप कैसा ?” मैंने कहा, “तूने जिस गाय को बेचा है, उसे यदि वह कत्ल करेगा तो उसका पाप तुझे नहीं लगेगा ?” वह बोला, “मैंने गाय मुफ्त में थोड़े ही दी है। मुफ्त में देता तो जरूर पाप लगता। मैंने तो उसे बेचा है। बेची हुई वस्तु का क्या होता है, यह देखने की जिम्मेदारी बेचनेवाले पर नहीं होती।” इस तर्क के कारण चित्त पर आघात भी नहीं होता।

खेतों की चकवन्दी न करने का कारण क्या है, इसपर जरा विचार करे। उसमें केवल लाचारी है या वह अनुचित है ? यदि असली कारण लाचारी है, तब तो वह थोड़े दिनों की ही है। उस परिस्थिति के बदलते ही सारी जमीनें एक हुए बिना नहीं रहेगी। यदि एक करना उचित न हो तो उसका कारण बताया जाना चाहिए। परंतु कारण कोई बता नहीं सकता, क्योंकि कोई कारण है ही नहीं। इसलिए हमें मान लेना चाहिए कि जमीनें एक होने ही वाली हैं। कम-से-कम मुझ जैसे लोग तो कहते ही रहेगे कि जमीनों को एक करो। मैं तो जीवन के प्रत्येक क्षेत्र में ग्रामीण समाजवाद का माननेवाला हूँ और उस दिशा में प्रयत्न भी कर रहा हूँ। पवनार के बुनकर अलग-अलग बुनते और अलग-अलग मजदूरी पाते थे। मैंने उनसे कहा कि सब एकसाथ बुनिये और मजदूरी भी समान रूप से बाट लीजिये। अब वे ऐसा ही करते हैं। खेती में भी मुझे यही करना है।

इस भारतीय समाजवाद का नये सिरे से विचार करना है तो कीजिये। यदि ऐसा किया तो सब जानवरों को समान मानकर गाय को भी खाने की तैयारी करनी चाहिए। परंतु यदि उपयुक्त समाज-व्यवस्था को मानना हो तो मानना होगा कि गाय को भी कुटुम्ब में शामिल किया गया है और तब यह समझ लेना होगा कि हमने एक निराले ही प्रकार की समाज-रचना करने की जिम्मेदारी अपने पर ली है। बैलों को खाने का निश्चय करेगे तभी पश्चिम के समान अपने समाज की रचना आप कर सकेंगे। अगर बैलों को खाना नहीं है तो निश्चित है कि बैलों से ही खेती करवानी होगी

और नारे समाज की रचना उसीके आधार पर होगी। अब कौन-सी समाज-रचना को अपनाना है, उसका विचार कर लीजिये। मैं मानता हूँ कि यह बात आसान नहीं है। मैंने तो सिर्फ़ इतनी-सी बात आपके सामने रखी है कि हमें गो-मेवा के प्रश्न पर किन दृष्टि में विचार करना चाहिए। यह नामान्य दया का प्रश्न नहीं, एक व्यापक प्रश्न है।

गाय के दूध देना बन्द करने पर भी बूढ़ापे में उसका पालन करने की जिम्मेदारी जो अपने मिर पर ले लेते हैं, वे एक बहुत बड़ी जिम्मेदारी अपने पर लेते हैं। यह एक विशाल आदर्शवाद है, किन्तु वास्तविकता में दूर नहीं है। फिर भी है आदर्शवाद ही। उस आदर्श को चलाना है तो आज के जैसी टिकाऊ में काम नहीं चल सकता। हमें केवल गाय के दूध के सेवन का निश्चय करना होगा। मैं तो कहूँगा कि खादी को छोड़कर मिल का कपड़ा पहनना उतना बुरा नहीं, जितना गाय की दूध की उपेक्षा करना बुरा है। हाँ, हम पशु-मात्र का दूध छोड़ रहे हो, तो बात दूसरी है। वह भाग की बात है। उनके लिए यह समय उपयुक्त नहीं है। आज तो हमें दूध पीना ही है और अगर दूध पीना ही है तो वह हमें ऐसे प्राणी का पीना चाहिए, जिनका हम पूरा उपयोग और रक्षण कर सके।

समाज-सेवकों में एक बात और कहनी है। यदि किसी काम में हमें प्रगति करनी है अथवा नई शोध करनी है तो वह काम हमें मृदु करना चाहिए। गो-मेवा का काम यदि हमें करना है तो उसका दूध निकालना, मल-मूत्र साफ़ करना, उसे गिनाना इत्यादि सब हमें स्वयं करना चाहिए। जबतक कोई काम हमें स्वयं नहीं करना तबतक हमें उसके विषय में नई-नई बातें नहीं मूल्न सकती। यह मैं अपने खादी काम के अनुभव के आधार पर कह रहा हूँ। जब मैं खादी का काम मृदु करता हूँ तभी मुझे उसमें सुधार मूल्भता है। यही बात गो-मेवा की भी है।

परन्तु अब शरीर-धर्म का यह काम करने के लिए मैं शापमें चला हूँ तो इसमें मुझे एक और भी गालब है। वह यह कि भारत में चान्नि ही।

देश में क्रान्ति तभी होगी जब देश के पढ़े-लिखे शहरी लोग गाव के लोगो के साथ एकरूप होंगे। कहते हैं कि जर्मनी के सेनापति रोमेल से मिलने के लिए एक पत्रकार आया। बहुत तलाश करने पर भी वह नहीं मिला और मिला आखिर एक टैंक की मरम्मत करते हुए। भारत में क्रान्ति तभी होगी जब भारत के नेता गाय दुहते हुए, हल चलाते हुए या बढईगिरी करते हुए पाये जायेंगे। कृष्ण की स्तुति आज पाच हजार वर्षों के बाद भी लोग करते हैं। कृष्ण की क्या विशेषता थी? यही कि पूर्ण ज्ञानी होने पर भी वह गोपालो के साथ गोपाल बनकर काम करता था। जबतक हमारे पढ़े-लिखे लोग अपढ़ लोगो से अलग रहेंगे, तबतक हम देश में क्रान्ति की आशा नहीं कर सकते। अंगरेजो ने सबसे अधिक भारत की हानि यही की कि पढ़े-लिखे लोगो को अपढ़ लोगो से अलग कर दिया। अंगरेजी की शिक्षा के कारण इन दो वर्गों के बीच मानो एक दीवार खड़ी हो गई है। इसीलिए मैं युवको से कहता हू कि यदि आप क्रान्ति करना चाहते हैं तो आपको स्वयं मजदूर बन जाना चाहिए।

एक बात और है—‘पूर्णमद पूर्णमिद’ अर्थात् वह भी पूर्ण है और यह भी पूर्ण है—यह है आदर्श रचना का सूत्र। जो काम करना हो उसे पूर्ण दृष्टि से कीजिये। खादी पहननेवाले गाय के दूध की परवा नहीं करते और गो-सेवक खादी नहीं पहनते तथा अन्य ग्रामोद्योगो की चीजो को तो दोनो नहीं बरतते। यदि पूछा जाय कि ऐसा क्यों होता है, तो कहते हैं कि वे महंगे पड़ते हैं। गाय के दूधवाले को ग्रामोद्योग की खली महंगी पड़ती है और ग्रामोद्योगवाले को गाय का दूध महंगा पड़ता है तथा खादी दोनो को महंगी पड़ती है। मतलब यह कि हम एक-दूसरे के मित्र एक-दूसरे को महंगे पड़ते हैं। इसलिए शायद अंगरेजी में ‘डीयर फ्रेंड’ कहते होंगे परन्तु जिन्हे मित्र महंगे पड़ते हैं, उनके लिए दुश्मन सस्ते हो जाते हैं। इस प्रकार काम नहीं चल सकता। यद्यपि एक आदमी सब काम नहीं कर सकता, हरेक अपने-अपने हिस्से का ही काम करेगा, फिर भी समाज-सेवको को जहाँ भी एक दूसरे के उद्योगो से काम पड़ता है उन्हें आपस में सहयोगपूर्वक ही रहना

चाहिए। वे काम तो अपने क्षेत्र का ही करें, परंतु वृत्ति समग्र रखें। ऐसा करेंगे तभी सब क्षेत्र जिंदा रहेंगे, नहीं तो अलग-अलग रहकर ग्रामोद्योग, खादी या गो-सेवा एक भी काम जिंदा नहीं रह सकेगा। मनुष्य जिंदा कैसे रहता है? जब मन और प्राण एक दूसरे का साथ देते हैं। यही बात हमारे हर काम को लागू होती है।

पैसा नहीं, पैदावार

कहा जाता है कि भारत कृषि-प्रधान देश है। परन्तु इसका अर्थ यह नहीं कि भारत में जमीन बहुत है। हाँ, उसका अर्थ यह हो सकता है कि भारत के गावों की और लोगों के मनो की रचना खेती के अनुकूल है। एक अर्थ यह भी हो सकता है कि आज भारत के पास सिवा खेती के और कोई धधा ही नहीं रह गया है। परन्तु इस कृषि-प्रधान देश में खेती की जमीन प्रति व्यक्ति केवल पौन एकड़ ही है।

जिसके पास जमीन की कमी है, उसे एक और अर्थ में भी खेती-प्रधान कहा जा सकता है। वह यह कि उसे खेती की तरफ विशेष ध्यान देना चाहिए। खेती शास्त्रीय पद्धति से करनी चाहिए। उसमें उसे अपनी सारी बुद्धि लगानी चाहिए। नहीं तो जीवन ठीक नहीं बीतेगा। इस अर्थ में आज भारत कृषि-प्रधान हो गया है।

वैसे हर देश कृषि-प्रधान ही होना चाहिए, यानी दूसरे धधों की अपेक्षा खेती की तरफ उसे विशेष ध्यान देना चाहिए, क्योंकि खेती से मनुष्य को अन्न मिलता है और यही मनुष्य की मुख्य आवश्यकता है।

उपनिषद् जीवन की ओर गहराई से देखने के लिए प्रसिद्ध है। उनकी तो आज्ञा है कि अन्न खूब पैदा करना चाहिए। मनुष्य को इसे व्रत समझना चाहिए। 'अन्नं बहु कुर्वीत, तत् व्रतम्।' युद्ध के दिनों में सरकार ने यही भाषा शुरू कर दी थी। परन्तु अन्न तो वह बहुत नहीं पैदा कर सकी। उसके बदले उसने पैसा ही बहुत निकाला। इस कारण तीस लाख मनुष्य अन्न के अभाव में मर गये।

आखिर अगरेजों ने यह दिवालिया दुकान हमारे हवाले कर दी। आज

नारे प्रान्तों में लोकप्रिय नरकारों काम कर रही है। ये सारी दुकानें दिमा-
निया हैं, यह जानकर ही हमने उन्हें स्वीकार किया है। इसलिए वाद
में और कुछ भी करें, पहले तो सबसे बड़ी जिम्मेदानी यह था पजे है कि
नोंगों को भूगो मरने से कैसे बनाया जाय ?

आकड़ा-विशेषज्ञ कहते हैं कि आज भारत में खेती पुमाती नहीं है।
जहा खेती नहीं पुमाती वहा जीवन भी नहीं पुमाता, यही कहना होगा ?
उन स्थिति का कारण प्रकृति नहीं हमारा कुनिम जीवन है। और पैसा उन
कुनिम जीवन का चिह्न है। पैसे की प्रतिष्ठा जीवन के लिए मारक बन
गई है।

भारत की जनता गावों में रहती है। गावों में पैसे की प्रतिष्ठा अगर
हट जाय तो भारत की खेती मुधरे वगैर न रहेगी। पैसे के लिए तम्बाकू बोई
जाय, जम्भून में अधिक कपान बोई जाय, पैसे की टननी जम्भून क्या है ?
उनलिए कि जम्भून की डेष मार्गे चीजे हमें कीमत देकर खरीदनी पडनी
है। रूपडा खरीदना पडता है, और खली खरीदनी पडती है, उनलिए पैसा
चाहिए। और इनीलिए ऊटपटाग चीजे बोई जाती है, इनीलिए अनाज की
कमी होती है। गावों में उद्योग-धधे नहीं है। इनीलिए वहा पर्याप्त अनाज
पैदा नहीं हो पाता। यह हुआ इनका अर्थ। नि नदेह खेती में बहुत गुधार
का मौका है। वह यदि मुधर जाय तो स्पष्ट ही उत्पादन बडेगा। परन्तु वह
गाम बड़ी मेहनत का है। सुधार करना तो चाहिए, किन्तु उनमें गरीब लोग
नकने है। और फिर भी पूरा नहीं पडेगा, क्योंकि जनमग्घा बड़नी ही जाती
है। इनीलिए खिनात का अर्थ खेती करनेवाला नहीं, खेती के जगावा खेती में
उत्पन्न कच्चे माल में अपनी जम्भून का पनका माल बना देनेवाला करना
होगा। बादी-नामोखोण-आशोतल का गही उद्देश्य है। गादी और ग्रामोडान
में अगैर गरीब नोंगों की दुर्दशा दर नहीं होगी।

आज नरकार उन नकार में है कि भारत में अनाज किलना कम पडना
है और उगती प्रति कैसे की जाय ? परन्तु उन प्रकार खेती में अनाज न
दिमाय बगाने में गाम नहीं नडेगा। अनाज तो अगभिन पैदा होगा चाहिए।

चालू वर्ष की जरूरत को पूरा करके अगले वर्ष के लिए भी कुछ बच जाय, इतना अनाज हर साल पैदा होना चाहिए। हवा अतिरिक्त और पानी अतिरिक्त वैसे ही अनाज भी अतिरिक्त होना चाहिए। परन्तु यह खेती के सुधार पर निर्भर है। अनाज के अलावा अन्य खाद्य पदार्थ भी काफी पैदा होने चाहिए। उसके लिए जमीन की अपेक्षा पानी की जरूरत अधिक होती है। जमीन के अन्दर पानी पर्याप्त है। परन्तु उसे ऊपर लाने की जरूरत है। उममे सविजया, फल, कन्द वगैरा पैदा किये जा सकते हैं। परन्तु इसमें भी पैसे को नहीं आना चाहिए। नहीं तो लोग यही चिन्ता करने लग जायगे कि इन्हे बेचेगे कहा ? ये सारी चीजे ग्रामीणों को स्वयं खानी चाहिए। बचा हुआ बेचे। मुख्य ग्राहक हम ही हैं। यह है स्वराज की दृष्टि। सत तुकाराम ने कहा है कि जो अपने परिश्रम का फल खुद खाता है, वह वदनीय है। अपने बच्चे को ही हम बाजार में बेचने के लिए खडा कर दे तो उसका क्या मूल्य आयेगा ? और वह क्या हमें वरदास्त होगा ? गावों में दूध और घी होता है, परन्तु उसे खाना गाव के लोगों को नहीं पुसाता। फल, सविजया वगैरा भी यदि यहा पैदा होने लगे तो उन्हें खाना नहीं पुसायेगा। क्यों ? इसके लिए मेरा उत्तर तो यही होगा—“क्योंकि ग्रामोद्योग नहीं है।” मेरी बुद्धि पर एक ही विचार सवार है, इसलिए शायद मुझे यह लग रहा है। परन्तु जबतक दूसरा उत्तर नहीं सूझता इसीको पकडे रहना होगा।

एक पाठक लिखते हैं—

‘पैसा नहीं, पैदावार’ लेख मननपूर्वक पढा। उसमें परिस्थिति का जो विश्लेषण और निदान किया गया है, वह जंचने योग्य है। परन्तु गावों के प्रश्न को उसमें जितना आसान बताया गया है, वास्तव में उतना आसान नहीं है। यह सच है कि अन्न, वस्त्र और घर के द्वारे में गाव अधिकांश में स्वावलम्बी हो सकेंगे, परन्तु मनुष्य की जरूरतों केवल इतनी ही तो नहीं हैं। पच्चीस वर्ष पहले चाय गावों की जरूरत नहीं मानी जाती थी, परन्तु आज वह नित्य की आवश्यक चीज जैसी बन गई है। अभी तक ग्रामीण जनता के रोगों के उपचार की किसीने चिन्ता नहीं की, परन्तु अब

तो हमारी सरकार को उसका ध्यान रखना पड़ेगा। फिर तो दवाएँ भी गांवों में बाहर से भेजनी पड़ेंगी। कोई चाहे या न भी चाहे, आज की हालत में आवागमन के साधन बढ़ जाने पर जो जरूरतें केवल शहरों तक ही सीमित मानी जाती थीं, वे अब गांवों में भी आवश्यक बन जायेंगी। गांव-गाव में शालाएं खोलनी होंगी और शालाएं खुलने पर उनके अंग के रूप में कुछ नई जरूरतें पैदा होंगी। गांवों को शहरों से अलग मानकर गांवों को थोड़े में समझा देने की योजना कागज पर भले ही जम जाय, परन्तु व्यवहार में अधूरी ही साबित होगी। इसलिए ऐसा लगता है कि गांव के लोग भी पैसे के बगैर काम नहीं चला सकेंगे।”

यह एक लम्बे पत्र का माराश है। इसमें मेरे लेख को मूल बात का टीका में आकलन नहीं हुआ है। इसलिए उसका अधिक विस्लेषण करना होगा।

१. जरूरतें तो बहुत-सी होती हैं, परन्तु उनमें तर-तम का विवेक करना होगा। कुल मिलाकर सारी जरूरतों को सात बर्गों में बांट सकते हैं—

(१) अन्न, (२) वस्त्र, (३) घर, (४) औजार, (५) ज्ञान के साधन, (६) मनोरंजन और (७) व्यसन। मारे देण का विचार करते हुए मैं उन बातों को मान लेता हूँ, परन्तु विवेक को छोड़कर सारी जरूरतों की पूर्ति समान रूप से करने को जिम्मेवारी मुझे महन नहीं होगी। अन्न के बदले में व्यसन-भूति और औजारों के स्थान पर मैं विनोबों को नहीं मना सकता।

२. लोगों के भी अनेक प्रकार होते हैं। जेल में राजनैतिक कैदियों को बालीवान बनाने की मुविधा कर दी गई थी, अर्थात् एक साधारण मेल के लिए स्वर जरूरी हो जायगा, जो भारत में पैदा नहीं होता। गानों, श्रमरी एल्पादि मेलों में शरीर का तो व्यायाम हो ही जाता है और आनन्द भी आता है। नाच-नाच बुद्धि का भी धोखा व्ययाम हो जाता है। यही बात व्यसनियों को भी लागू होती है। नदोंग व्यसनियों को हटाकर उनको स्थान पर निर्दोष

व्यसन आने चाहिए और उनकी पूर्ति भी जगह-की-जगह पर होनी चाहिए। गाफिल रहने के कारण पच्चीस वर्ष में चाय घर कर सकती है, किन्तु सावधानी रखने पर वह उसी तरह जा भी सकती है। इसके लिए वैसा शिक्षण देना होगा। शिक्षण देने की हिम्मत तो करे नहीं और चाय को स्थायी मान ले, यह मानसिक आलस्य का लक्षण है। अगर वह टिका रहनेवाला हो तो जाहिर है कि उसकी बाहर से व्यवस्था करनी होगी।

३ मेरी कल्पना में ग्राम-जीवन और शहरी जीवन अलग-अलग नहीं हैं, परन्तु मैं मानता हूँ कि गाव की अपनी मुख्य जरूरतें सारी-की-सारी और दूसरे नम्बर की जरूरतों में से भी अधिकांश स्वयं पूरी करनी चाहिए। बची-खुची दूसरी-तीसरी श्रेणी की जरूरत की चीजें बाहर से भी आये तो कोई हर्ज नहीं।

४. गावों में जो कच्चा माल होता है, उसका पक्का माल, जहातक सभव हो, गावों में ही तैयार होना चाहिए। गावों में कपास होती है तो कपडा भी वही बनना चाहिए। अम्बाडी होती है तो रस्सी वही बननी चाहिए। चमडा होता है, तो जूते और चडस वही बनने चाहिए। अपनी जरूरत की पूर्ति के बाद जो बचेगा, वह शहरों में बेच दिया जाय और उस पैसे से जरूरत की अन्य चीजें खरीदी जाय। पैसे के लिए ऐसी फसलें नहीं बानी चाहिए, जो पोषण के लिए अनावश्यक हों।

५ गावों के मजदूरों को फसल की चीजों के रूप में ही मजदूरी दी जाय। मजदूरों के घरों में भी विपुल धान्य हो। पिछले पच्चीस वर्षों में चीजों की कीमतें पाचगुनी बढ़ गई हैं। फिर भी हमारे हाली को पहले की ही भांति छः कुडव (डेढ़ मन) महीने के हिसाब से अनाज दिया जा रहा है। इससे हाली सुरक्षित-से है। ऊपर उन्हें जहा बीस रुपये दिये जाते थे, सो साठ रुपये तक पहुँच गये हैं, परन्तु अनाज तो उतना ही मिल रहा है। यह अनाज मजदूरों के लिए बीमों के समान है।

६. पैसा लफगा है। जो आज एक बात कहता है और कल दूसरी, उसे लफगा कहते हैं। रुपये की कीमत दो पायली से लेकर बीस पायली तक

चटने-उतर्गने उन पन्द्रह-बीस वर्षों में मैंने देखी है। इसलिए मैं उसे लफगा समझता हूँ। ज्वार में मिलनेवाला पोषण जबतक न्यूनाधिक नहीं हो जाता तबतक उसकी कीमत में कोई फर्क नहीं हो सकता। इसलिए मैं उसे प्राणिक कहता हूँ। पैसा लफगा है। उसके हाथों में अपना जीवन देने के मानी हैं नारे जीवन को क्लुपित करना। पर आज यही हाल हो गया है। इसलिए गाव में, आपसी व्यवहार में, पैसे का कम-से-कम उपयोग होना चाहिए।

७ सरकार जमीन का लगान अनाज या सूत की गुण्डियों में रो। गावों में भी अनाज या सूत की गुण्डियों का सिक्का चले। मजदूरी में अनाज देने के बाद सूत की गुण्डियों को सिक्के के रूप में मैं अधिक पसन्द करूँगा।

८ गावों में स्वास्थ्य आदर्श हो। स्वास्थ्य-विषयक ज्ञान सबको हो। मनुष्य के मूँले का ठीक से उपयोग हो। रोग-उपचार की अपेक्षा रोग-निवारण का ध्यान अधिक रहे। सर्वत्र प्राकृतिक उपचार में काम लिया जाय। गाव-गाव में स्वयं चिकित्सागृह खुल जाय। यदि औषधियों का उपयोग करना आवश्यक हो तो आस-पास की वनस्पतियों का उपयोग लिया जाय।

९ गेती में सामुदायिकता और सहकारिता का उपयोग किया जाय, परन्तु सहकारिता के नाम पर गेती में यत्रो को न धुमाया जाय। इन देव में बैल ही कृषि-देवता रहेगा। इसलिए गेती में गेमे किली भी यत्र का प्रवेन न हो, जो बैल को बेकार करनेवाला हो।

१० गोरक्षा उत्तम प्रकार में हो। गावों में बच्चों को दूध पूरा दिया जाय। छाष्ट नवहों मिले। इसमें गाव के स्वास्थ्य की रक्षा होगी। शत्रुओं को भी दूध-धी देने की धकिन गानों में होनी चाहिए। किमान को बैल बाहर में नहीं गरीदना चाहिए।

११ रंग एक भी गेन न हो जिसमें कुआ न हो। किसान को जी-नर मज्जी और फल मारने चाहिए। बच्चे हुए ही बच्चें। बचना उनका मुख्य लक्ष्य न हो।

१२ शिक्षण के नाम पर खर, रगीन पेसिले इत्यादि चोचले शुरू करके गावों को लूटा न जाय। शिक्षा के सारे उपकरण, जहातक समव हो, गाव के ही हो, और वे भी विद्यार्थियों के ही बनाये हुए। इसमें उनकी बुद्धि का विकास होगा और जीवन में रस आयगा। शिक्षा उद्योगमूलक, उद्योगायतन और उद्योगगामी हो। ज्ञान और कर्म के अभेद का अनुभव किया जाय।

१३ गावों के न्याय-दान और सुरक्षा में किसी बाहर के आदमी का हाथ न हो। विशेष प्रसंग पर यदि सरकार से मदद मागी जाय तो उसके मिलने की सुविधा रहे। परन्तु उसे अपवाद-रूप ही समझा जाय। नगर-वामी अपनेको गामीणों के सेवक समझे। नागरिक शिक्षण और नागरिकता ग्राम-निष्ठ होनी चाहिए।

इस सबको मैं धन्य-धारणा कहता हू। इसके विपरीत धन-धारणा है, जो पूजापतियों ने सारे ससार में फैला रखी है।

ग्राम-सेवा का स्वरूप

प्रश्न : वस्त्र-स्वावलम्बन का प्रचार गांवों में किस प्रकार किया जाय ? इसके साधन क्या हों ? लोग फुरसत के समय कातें या कातने की आदत ही बना लें ?

उत्तर : रेत से अच्छी कपास चुन ले । उसकी तुनाई, कताई और दुवटा करके गांव में ही बुनकर सेबुनवा ले, या खुद बुन ले । दुवटाकर लेने के बाद बुनने में कठिनाई नहीं होती है । साधन सभी मुलभ हों और यदि समभव हों तो वही के बने हुए हों । फुरसत के समय में गूब काते और आदत भी उलें ।

प्रश्न जो किसान पाते-पीते और सुखी हैं, उन्हें चरखा महत्वपूर्ण नहीं लगता । उन्हें कताई की ओर किस तरह प्रवृत्त किया जाय ?

उत्तर जो लोग या-पीकर मुसी है, उन्हें यदि यह समझाया जा सके कि उन्हें दूसरों की चिन्ता करने चाहिए, तो वे कातने लग जायगे ।

प्रश्न : जिनके पास बागवानी की जमीन है, उन्हें कातने का अवकाश नहीं मिलता, वे क्या करें ?

उत्तर वे कताई के लिए एक मजदूर रखें और उसे पूरी मजदूरी दें । फिर वह सूत बुनवा ले और मजदूर-महित घर के सब लोग पूरी गादी पहनें ।

प्रश्न : गांवों में रास्ते पर गन्दा पानी बहता या फैलता रहता है, उसका क्या करें ?

उत्तर : रास्ते ठीक करें, नालियां बनावे, भोर-गटा तैयार करें ।^१

१ श्री बाबूभाई मेहता ने गांव-सफाई पर एक किताब लिखी है । इस विषय की अधिक जानकारी उसमें पढ़ें ।

प्रश्न हरिजनो की सेवा करने का यत्न करने पर भी यदि वे सेवा लेना न चाहे तब क्या किया जाय ?

उत्तर यदि किसीको सेवा की जरूरत न हो तो वह उसपर लादी न जाय । जिसे जिस सेवा की जरूरत हो, वही दी जाय । हरिजनो की सच्ची सेवा तो स्वयं हरिजन बनने पर हो सकती है । यह हमारे हाथ की बात है ।

प्रश्न . शराब के व्यसनी यदि शराब छोड़ते हैं तो बीमार हो जाते हैं । तब क्या किया जाय ?

उत्तर प्राकृतिक उपचार से उन्हें अच्छा करे । इस प्रकार अच्छा ही जाने पर एक तो फिर से शराब पीने की इच्छा ही नहीं होगी और यदि हो तो समझना चाहिए कि असली रोग यह इच्छा ही है ।

प्रश्न चोरी से शराब बनानेवालो को बँसाने करने के लिए समझाने पर भी यदि न मानें तब क्या इसकी शिकायत पुलिस से करनी चाहिए ?

उत्तर सेवक को अपना काम करना चाहिए और पुलिस को अपना । सेवक को सत्याग्रह की शक्ति मालूम होनी चाहिए ।

प्रश्न गावो के होटलवालो और बीडीवालो का सगठन बनाकर उनके लिए तम्बाकू आदि उपलब्ध करने तथा सिले हुए तैयार कपड़े बनाकर बेचनेवाले दर्जियो के लिए मिल का कपडा मिलने की सुविधा ग्राम-सेवक को करनी चाहिए या नहीं ?

उत्तर यो ग्राम-सेवक के क्षेत्र मे सब प्रकार की सेवाए आ जाती है, परन्तु ग्राम-सेवक का काम यह नहीं है कि ग्रामवालो का भला-बुरा सब प्रकार का जीवन चलाने मे मदद करे । वह अपने लिए कुछ मर्यादाए बना ले और इन मर्यादाओ मे रहते हुए जो सेवा हो सके, उतनी से सन्तोष माने । रोगियो की सेवा के वारे मे जिस प्रकार हम दवा-दारू के भगडे मे न पडकर प्राकृतिक उपचार की मर्यादा मे काम करते है, उसी प्रकार इसमे भी करे ।

प्रश्न : ग्राम-सेवक स्वयं कितने घण्टे शरीर-श्रम और कितने घण्टे सेवा करे ?

उत्तर . सेवक आठ घण्टे विश्रान्ति और चार घण्टे देहवृत्त्य करे । दोष वारह घण्टो मे चार घण्टे उत्पादक शरीर-श्रम, चार घण्टे ग्राम-सेवा और चार घण्टे स्वाध्याय, प्रार्थना और आत्म-चित्तन इत्यादि ।

: १२ :
सोने की खान

श्री अण्णासाहब दास्ताने ने गाव-सफाई और खासतौर पर भगी-काम के बारे में कुछ प्रश्न पूछे थे। इस विषय में उनसे चर्चा हो चुकी है। उसका सार यहाँ देता हूँ।

१ भगी की जाति को आगे नहीं बढ़ने देना है। भगी-काम का रूप अब ऐसा होना चाहिए कि उसे करने में किसीको असुविधा न हो और आज की अवस्था में भी दूसरों को उसमें हाथ बटाना चाहिए। कोई भी मनुष्य अस्पृश्य न रहे। वैसे कोई भी काम अस्पृश्य नहीं होना चाहिए। छोटे देहात में भगी नहीं है, यह भगवान् की दया समझिये। गाव के सगठनों को यह काम सेवा की भावना से उठा लेना चाहिए।

२ मैले पर मिट्टी डाली जानी चाहिए। उसे खुला रखना महापातक है।

३ मिट्टी के अलावा पत्तियाँ वगैरा भी उसपर डाल सके तो अच्छा है। इससे बदबू विलकुल नहीं फैलेगी, मक्खियाँ भी नहीं होंगी, और सोनखाद, गोबरखाद बन जायगा। वह खेती के लिए अधिक लाभदायक है। भारत की जमीन दस हजार वर्ष से जोती जा रही है। उसमें कस कायम रखने के लिए खाद का मिलना बहुत जरूरी है। गावों के लोगों को यह दृष्टि आनी चाहिए। चीन और जापान के लोगों में यह दृष्टि है। इस कारण जमीन के छोटे-छोटे टुकड़ों में भी वे बहुत पैदा करते हैं।

४. खुले में शौच जाने की आदत छोड़ देनी चाहिए। इसके लिए सुविधानुसार पन्द्रह-बीस बैठकोवाली भोपडिया खड़ी की जाय। उनमें लम्बी चरिया खोदी जाय और इसे ईंटों से बाध दिया जाय। भोपडी की जगह

जरा ऊनी रहे तो अच्छा है। भोपडिया ऐसी बनानी चाहिए कि वे बरसात के दिनों में भी काम दें। वही भोपडिया दूसरे मौसमों में भी काम में आ जायगी।

५. भोपडिया बनाने का खर्च गाववाले ही उठावें। उनके लिए वह भारी नहीं होगा। पुराने अनुमान के अनुसार एक आदमी के मन से वर्ष में दो रुपये की आय होती है। आज के हिसाब से तो दस रुपये की होगी। उस प्रकार एक हजार की आवादीवाले गाव को वर्ष में दस हजार रुपये मिलेंगे। इनके बड़े गाव के लिए, भोपडिया बाधने में मोटे अनुमान में चार हजार रुपये में अधिक खर्च नहीं लगना चाहिए। लाभ का अनुमान और भी कम करके तिहाई मान ले तो भी, निस्सन्देह, दो हजार रुपये माग से कम नहीं होगा। इनका मतलब हुआ कि भोपडियों की लागत दो वर्ष में बसूल हो जायगी। ये भोपडिया कम-से-कम दस वर्ष तो काम देंगी ही। जिनके पास बगीचे हैं, वे अपने खर्च में ऐसी भोपडिया गाव के लोगों के लिए बनवा दें। गाद का उपयोग वे अपने बगीचे के लिए करें और मल पर जलने के लिए मिट्टी वे दे। ऐसी स्थानीय व्यवस्था हो जाय तो भी फिाहाल में पसन्द करेगा।

६. सरकार को हर गाव में ग्रामपंचायत बनानी चाहिए। गाव का प्रबन्ध पंचायत के हाथ में होना चाहिए। उसमें यह बात भी आ जायगी। पात्रानों की भोपडिया बनाने के लिए सरकारी मदद की जरूरत नहीं होगी चाहिए। विशेष परिस्थिति में सरकार कर्ज दे सकती है, जिनकी उदायगी दो या तीन दिनों में हो सकती है।

७. गाव के आम-पाम भोपडिया बनाने के लिए जगह उपलब्ध करने में कहीं-कहीं सरकार को मदद करनी होगी। सब पृष्ठिये तो उस प्रकार के कामों के लिए गाव के लोगों को आवश्यक स्थान दान में देना चाहिए। सम्भार लोग ऐसा करेंगे भी। परन्तु, जहाँ यह हो वहाँ सरकार को समझ कर मदद करनी होगी।

८. इस विषय की जानकारी उपलब्ध कर देने का काम सरकार का

होगा। इसी प्रकार इस जानकारी का हर गाव मे ठीक उपयोग किया जा रहा है या नही, इसका ध्यान भी सरकार को रखना होगा। इसके लिए जो खर्च लगेगा, वह तो लगेगा ही। इसके अलावा इस काम के लिए सरकार पर और कोई भी खर्च नहीं पडना चाहिए।

६ अहिंसक लोकराज का लक्षण यह है कि सरकार का उपयोग कम-से-कम किया जाय। हर बात मे सरकार पर निर्भर रहे, यह स्वराज की वृत्ति नहीं है। इसलिए लोकसेवको को गाव-सेवा की योजनाए सरकार-निरपेक्ष बनानी चाहिए। इनमे से जो योजनाए खर्चे की नहीं, आमदनी की है, उनका भार सरकार पर डालना बिलकुल शोभाजनक नहीं है। खाद का यदि सही-सही उपयोग किया जाय तो हर गाव मे यह एक सोने की खान मिद्ध हो सकती है। इसकी आय से गाव के अन्य सार्वजनिक काम भी किये जा सकेंगे।

: १३ :

स्त्री-पुरुष-भेद

इस परिपद^१ का अध्यक्ष बनने के लिए जब मुझे कहा गया तो मैं इन बात को टाल नहीं सका, क्योंकि महिलाधर्म से मेरा शुरू से संबंध है। किन्तु फिर भी टालने की इच्छा तो थी ही, क्योंकि आजकल मैं मजदूर बन गया हूँ। शायद इसीलिए मेरी बोलने की शक्ति आजकल कम हो गई है। फिर भी मैं यहाँ आया हूँ और तुम सबको देखकर मुझे आनन्द होता है।

जब मैंने यहाँ आना स्वीकार किया तो मैं सोचने लगा कि स्त्रियों के बारे में विशेष बात कौन-सी कही जाय। किन्तु मुझे ऐसी कोई बात याद नहीं आई। इसपर मैं सोचने लगा कि मुझे क्यों कोई बात याद नहीं आई, उसका कारण आपको जग नमस्का दूँ।

उसका कारण यह है कि स्त्री-पुरुष में भेद करने की वृत्ति मुझमें नहीं है। मैं मानता हूँ कि स्त्रियों के सामाजिक, कौटुम्बिक और राजनीय अधिकार और कर्तव्य वे ही हैं, जो पुरुषों के हैं। दोनों का आर्थिक अधिकार समान है और दोनों की नैतिक योग्यता भी एक-सी है। दोनों का शिक्षण एक साथ होना चाहिए और विषय भी समान होने चाहिए। स्त्री-पुरुष का भेद वास्तव में है, मूलभूत नहीं। स्त्री और पुरुष दोनों में एक ही मानव-आत्मा वास करती है। इसलिए वास्तव में भेद ही तो भी उनको महत्व देने की आवश्यकता नहीं। वास्तव में भेद के कारण दोनों के कर्तव्य-क्षेत्र में कुछ फर्क होना स्वाभाविक है। लेकिन इनमें से ही आज हमने दोनों में जो भेद-भाव कर रखा है, उन्हें ठीक नहीं कहा जा सकता।

^१ महिलाधर्म, यथा का दार्ष्टिक समारोह (१९४७)

हिन्दुस्तान के मध्यकालीन इतिहास में कुछ विचारक ऐसे निकले, जिन्होंने स्त्री-पुरुष-भेद को मूलभूत समझा। परन्तु उसका आधार केवल उनकी कवित्व शक्ति थी। साख्यो को सृष्टि का निरीक्षण करते हुए दो तत्व मिले। एक विविध रूपधारी जड, दूसरा एकरस चेतन। एक को उन्होंने नाम दिया 'प्रकृति' और दूसरे को 'पुरुष'। दोनों के संयोग से ससार चल रहा है। प्रकृति शब्द स्त्रीलिंग है, और पुरुष पुल्लिंग। इसी शाब्दिक लिंग-भेद का उपयोग कर कवियो ने कहा कि स्त्री 'प्रकृति तत्व' का प्रतिनिधित्व करती है और पुरुष 'पुरुष-तत्व' का। कुछ विचारको ने इसे गंभीर स्वरूप दिया और माना कि स्त्री ससारासक्त होती है। उसे मोक्ष का भी अधिकार नहीं है। मोक्ष का अधिकारी केवल पुरुष ही हो सकता है। स्त्री को मोक्ष पाना है तो उसे दूसरे जन्म में पुरुष होना होगा। प्रकृति शब्द स्त्रीलिंग है और पुरुष पुल्लिंग है। इसके सिवाय इन विचारको के विचार की सिद्धि के लिए और कोई आधार नहीं था। यदि कोई आधार माना जा सकता है तो केवल उनकी विकृत बुद्धि और काव्य-शक्ति। लेकिन साख्यो ने तो प्रकृति को 'प्रधान' भी कहा है, और प्रधान शब्द पुल्लिंग है।

वस्तुतः स्त्री-पुरुष में एक ही पुरुष तत्व, जो चेतन है, समान रूप से मौजूद है और दोनों के शरीर उसी प्रकृति तत्व के बने हैं। ससारासक्ति और ससारबन्धन दोनों में समान है और मोक्ष का अधिकार भी दोनों का समान है। लेकिन काव्य-शक्ति कहां तक अनर्थ कर सकती है, 'प्रकृति' शब्द उसका एक उदाहरण बन गया है।

संस्कृत काव्यो में मैंने पढ़ा कि दमयन्ती के महल में वायु का भी प्रवेश नहीं था। क्यों? इसलिए कि वायु पुल्लिंग है और पर-पुरुष को दमयन्ती के महल में कैसे स्थान हो सकता है? दमयन्ती बेचारी कवकी मरकर मुक्त हो चुकी है। किन्तु जब मैंने यह पढ़ा तो यह सोचकर व्याकुल-भा हो गया कि दमयन्ती का क्या हाल हुआ होगा। लेकिन फिर थोड़ी देर में निर्दिष्ट हो गया, क्योंकि मेरे ध्यान में आया कि वहां वायु नहीं, तो हवा तो जरूर जा सकती होगी, क्योंकि हवा तो स्त्रीलिंग है। ऐसी है शब्दों की महिमा।

स्त्री को समागतक और पुरुष को मोक्ष-प्रवण और विरक्त मानने-
 वाली विचारधारा में भिन्न एक दूसरी विचारधारा भी है, जो कहती है,
 “स्त्री पुरुष में श्रेष्ठ है। उसमें दया-भाव सहज ही अधिक होता है। बालकों
 की शिक्षा और समाज-शामन स्त्री के हाथ में दिया जाय तो अहिंसक समाज-
 रचना सुलभता में सिद्ध होगी।” इन सब कार्यों में स्त्रियों भाग लें, ऐसा तो
 मैं भी चाहता हूँ। आज तक ये कार्य सामान्यतः पुरुष ही करने आये हैं, इम-
 लिए स्त्रियों के प्रवेश से उनमें एक तरह की ताजगी आयेगी, ऐसा भी मैं
 मानता हूँ, लेकिन जैसा कि नये विचारक मानते हैं, वैसा मैं नहीं मानता,
 क्योंकि दया आदि गुण किमी जाति या किसी लिंग के आश्रित नहीं हैं।
 वाद्य उपाधि के कारण गुणों के प्रकाशन में, उनके प्रकट होने की पद्धति में,
 फर्क हो सकता है। लेकिन दोनों के गुणों में फर्क है, ऐसा मानना विचार
 और अनुभव दोनों के ही विरुद्ध है।

लेकिन भेद माननेवाले गुणों में तो भेद मानने ही हैं, दोनों की ग्रहण-
 शक्ति में भी फर्क मानते हैं। कोई कहते हैं, स्त्रियों के लिए काव्य अनुकूल
 है, गणित प्रतिकूल। पुरुष में पराक्रमशीलता अधिक होती है। उनकी बुद्धि
 की ग्रहण-शक्ति और स्वभाव के अनुकूल उसके अध्ययन के विषय होंगे
 चाहिए। इसी प्रकार स्त्रियों में मीर्य-भावना, करुणा आदि मृदु पक्षिया
 अधिक होती है। वैसे ही उनकी ग्रहण-शक्ति और तदनुसृत उनके अध्ययन
 के विषय होने चाहिए। किन्तु मैं मानता हूँ कि मूल-स्वभाव और उपाधि-
 जन्य भेद का सम्यक् विज्ञोपण न होने के कारण यह भ्रम पैदा हुआ है।

नई तालीम (वर्वा-शिक्षण-पद्धति) में लड़के भी स्त्रियों जैसा सीखते
 हैं। उनमें एक भाई ने धारणा की। उन्हें इस बात का दुःख हुआ कि लड़कों
 के शिक्षण का समय बियाड़कर क्यों हम उन्हें चूल्हों में झोकते हैं? उनकी राय में
 लड़कियों को उन काम में लगाना चाहिए। मैंने उन्हें समझाया। लड़कों के द्वारा
 यदि स्त्रियों के कामें जाय तो उसे पढ़ाने में अति-सन्तान नहीं करना। स्त्रियों की
 गेंदी लिंग-भेद नहीं जानती, स्त्री-पुरुष दोनों की भृश का समान भाव में
 निवारण करती है। मैंने ही भृश भी लिंग-भेद नहीं जानती। तब क्या बिया

जाय ? इसमें लोग प्रतिष्ठा का भी सवाल खड़ा करते हैं। हमें समझना चाहिए कि प्रतिष्ठा न स्त्री की है, न पुरुष की। प्रतिष्ठा तो उसकी है, जो प्रतिष्ठा-योग्य है। प्रतिष्ठा का कर्म-विशेष से भी सवध नहीं।

लडकियों और लडकों के साथ-साथ रहने पर भी बहुतो को आपत्ति है। वे कहते हैं कि यह प्रयोग खतरताक साबित होगा। लेकिन साबित तो वह होगा, जो हम साबित करेंगे। वह तो हमारी शक्ति पर निर्भर है। वैसे देखा जाय तो दो व्यक्तियों के एकत्र रहने में जैसे गुण है, वैसे कुछ खतरे भी हैं ही। कुछ लोग मुझसे पूछते हैं, "क्या आप ब्राह्मण बालक और हरिजन बालक को एक ही छात्रालय में रखेंगे ? क्या सगति के कारण कुछ बिगाड न होगा ?" मैं कहता हूँ, "वह डर तो मुझे भी है। ब्राह्मण और हरिजन बालक को एक साथ रखने में यह डर जरूर है कि जो दश अभी तक ब्राह्मणों तक सीमित था, वह हरिजनों में भी फैल जायगा। लेकिन जहाँ हम शिक्षण देने के लिए बैठे हैं, वहाँ ऐसे खतरों को तो उठाना ही चाहिए। जहाँ खतरा नहीं, वहाँ प्रयोग नहीं। जहाँ प्रयोग नहीं, वहाँ शिक्षण नहीं। मुझमें ही हिम्मत न होगी तो मैं हार मानूँगा। लेकिन सिद्धान्त को कायम रखूँगा।"

एक लडकी ने मुझसे कहा, "भगवद्गीता में तो स्त्रियों के लिए कोई शिक्षा ही नहीं दीखती। वहाँ स्थितप्रज्ञ है, गुणातीत है, योगी है। लेकिन स्थितप्रज्ञा, गुणातीता, योगिनी, के लक्षण बताये ही नहीं हैं।" यह शायद 'ही' और 'शी' वाली अंगरेजी कानून की भाषा चाहती थी। मैंने उमसे कहा, "उसकी फिर मत कर। गीता खुद तो स्त्री है और उसके उदर में ये स्थितप्रज्ञ आदि पड़े हैं। हमें तो गुरुमंत्र मिला है 'तत्त्वमसि'। गौरा-काला, हरिजन-परिजन, हिन्दू-मुसलमान, स्त्री-पुरुष, ये सब भ्रम हैं। तू इनसे भिन्न विशुद्ध केवल आत्मा है। तू शव नहीं, शिव है। तुझे छोड़कर यह सब शव है। तू शव का विच्छेदन किसलिए कर रहा है ? भेद तो इस शव के कारण है। केवल आत्म-तत्त्व ही एकमात्र जिन्दा चीज है। उसे पहचान, इसे भूल जा। विचार-भेद में अभेद को देखना उत्तम बुद्धि का लक्षण है, पुरुषार्थ है। भेदों को बढ़ाना हीन बुद्धि का लक्षण है, पुरुषार्थ-हीनता है।

सीता तो प्रत्येक नारी बन सकती है

यह मान्यता सैकड़ों वर्षों से चली आ रही है कि स्त्रियों की रक्षा का भार पुरुषों पर है। परन्तु जबतक यह मान्यता कायम रहेगी तबतक नही अर्थों में स्त्रियों की रक्षा होना असंभव है। पहले तो स्त्री को रक्षा की जल्दगी है ऐसा मानने की आवश्यकता ही नहीं है। फिर भी माना गया है, उनका कारण क्या है? इसलिए कि उसके पास हिंसा के पर्याप्त साधन नहीं है। हिंसा के क्षेत्र में तुलनात्मक दृष्टि में वह पुरुष की अपेक्षा कमजोर पड़ जाती है। इसी कारण वह पुरुष द्वारा रक्ष्य नमस्की गई है, अर्थात् इसमें हिंसा की प्रतिष्ठा को मान्य कर लिया गया है। परन्तु आज की परिस्थिति नां हमें माफ-माफ कह रही है—जस्तरत यह है कि प्रतिष्ठा हिंसा की नहीं, अहिंसा की होनी चाहिए।

हमें यह बात अच्छी तरह समझ लेनी चाहिए कि आत्मा के बल पर हर परिस्थिति में स्त्री अपनी रक्षा करने में समर्थ है। शरीर-बल पर अवलम्बित रहने की अपेक्षा आत्मा के बल पर जीने की कला हम सभी को सीख लेनी चाहिए। मैं तो मानना हूँ कि जिसे जीवन-भर सेवा करनी है, उसे आत्मज्ञान समझ ही लेना चाहिए। आज आत्मज्ञान शब्द हमें बहुत भारी लगता है। परन्तु यह वस्तु इतनी सरल और आसान है कि एक श्रोत्रिय बच्चे को भी समझ में आनी चाहिए। गणित का विषय थोड़ा मुश्किल मान्य हो सकता है, परन्तु आत्मज्ञान तो गणित से भी आसान है। वर्तमान में एक प्रसिद्ध कविता है—'बी आर मेकन', जहाँ हमें हमें पता है कि अहिंसा में एक बच्चे अपने मरे हुए भाई की भी गिनती जिनमें से करके करती है कि हमें पता है। आत्मा की अमरता का भान उसे महत्ता ही होता है।

इस बात को समझना कठिन नहीं है। परंतु उसके अनुसार आचरण करना कठिन मालूम होता है, क्योंकि आज हमारा सारा जीवन शरीर-प्रधान बन गया है। सौंदर्य के बारे में हो या बल के बारे में, हमारी दृष्टि शरीर-प्रधान ही रहती है। जबतक शरीर-परायणता बनी रहेगी तबतक स्त्रियों के चित्त में भी भय सदा बना ही रहेगा। जुल्म करनेवालों ने लोगों की इस शरीर-परायणता का बहुत अधिक लाभ उठाया है। भय भी इसीसे पैदा होता है।

हमारे एक शिक्षक मित्र वेत की महिमा का वर्णन करते थे। एक लड़का रोज देर से स्कूल पहुँचता। उसे बहुत समझाया, परंतु सब व्यर्थ। अन्त में वेत दिखाते ही बात समझ में आ गई और वह समय पर आने लगा। परंतु इसका परिणाम क्या हुआ? शिक्षक ने उसे नियमित तो बना दिया, लेकिन इसके साथ वह भीरु भी बन गया। भीरु बनने की अपेक्षा वह देर से ही आता रहता तो कहीं अच्छा होता। निर्भयता की जगह मैं किसी भी दूसरे गुण को स्वीकार करने को तैयार नहीं। चिन्तामणि खोकर काच कौन लेगा?

जबतक मनुष्य को भय का स्पर्श नहीं होता तबतक वह पाप नहीं करता। इसलिए माता, पिता और शिक्षकों का कर्तव्य है कि बच्चों को निर्भय बनने की शिक्षा दे। वे स्वयं कभी बच्चों को न मारे और इसके साथ-साथ उनके दिल पर यह भी अंकित कर दे कि उनको कोई कितना ही मारे तो भी मार के भय से वे एक नमुने। आइन्दा हमारे घरों और आश्रम-संस्थाओं में बच्चों को यही शिक्षा दी जानी चाहिए। ऐसा करने से हमारे दिलों में अहिंसा का विकास होगा।

रामायण में हम सीता का वर्णन पढ़ते हैं। रावण उससे ऐसी बात कहता, जिससे उसे रोप आता था। परंतु वह उससे एक शब्द भी नहीं बोलती थी। केवल एक बार बोली थी और सो भी घास का एक तिनका बीच में रखकर। इसके द्वारा उसने रावण को यह दिखाने का प्रयत्न किया कि मैं तुम्हें इस घास के तिनके के बराबर समझती हूँ। रावण उसका कुछ भी नहीं कर

नका। हमें सीता के उदाहरण को असामान्य नहीं मानना है। यदि ऐसी बात होनी तो यह उदाहरण हमारे सामने क्यों रखा जाता? काशेस की अव्यक्षा हर स्त्री नहीं हो सकती, परन्तु सीता तो हर स्त्री ही बनती है, आत्म-बल के महारं निर्भय रहनेवाले मनुष्य की आयो में एक प्रकार का तेज होता है। उनका असर दूसरों पर पडे बिना नहीं रहता। उस तेज को पशु भी पहचान लेते हैं।

वाल्मीकि और नारद की कहानी तो सब जानते हैं। वाल्मीकि ने इनके नांगों की हत्या की, परन्तु नारद के समान निर्भय मनुष्य उमे तबतक नहीं मिला था। उसे तबतक जितने भी लोग मिले वे या तो डरकर भाग जाते या उसपर उलटकर हमला करते थे। हँसकर सनभवागी की दो बातें कहने-वान् उसकी उम्र में सबसे पहले पुण्य उमे नारद ही मिले। परिणाम यह हुआ कि जो वाल्मीकि एक हिंसक भील था, वह एक महान् ऋषि बन गया। उस कहानी में जीवन का निदान्त भरा हुआ है। अगर हम निर्भय और शान्त रहे, तो हमपर शस्त्र उठानेवाले का हाथ वही-ता-वही रह जायगा।

एक सज्जन ने मुझसे पूछा कि महिनाश्रम-जैसी मस्या पर यदि गुप्ते हमला कर दें तो क्या किया जाय? इसका जवाब बिलकुल आसान है। अगर सभीको जचे तो आक्रमण होने ही बिगुल फूटकर नवतो एकर कर लिया जाय और भगवान् का भजन गुट कर दिया जाय, परन्तु उमं निग श्रद्धा की जन्त है।

इसके विपरीत मान लीजिये कि आश्रम की बहनों के हाथों में हम तलवार दे दे, परन्तु मभव है, आक्रमण करनेवालों के पान तलवारों की आक्षा अधिक परिणामजनक हथियार हो, तब हमारी तलवारे निकम्मी साबित होगी। उस महायुद्ध में शरीर-बल की विफलता का हमें काफी दर्शन रहा है। एक तरफ हम-उन और दोन-दोम लाग की सेनाएँ आक्रमण करनी दिगर्त दी, दूसरी ओर वह भी देता कि उननी ही बनी सेना तागत मन्त्र श्रेष्ठ-कर शरण में चली गई है। जब प्रतिद्वंद्वी बलवान दिगर्त देता है तो बेहिन्द-वार तलवार शरण में चला जानी है। अन्य तलवारी रहने की बातें तो

बहुत-से लोग केवल मुह से ही कहते रहते हैं।

इसलिए मैंने शुरू में कहा कि हमें आत्मशक्ति पर निर्भर रहना चाहिए। स्त्रियो में आत्मशक्ति की किमी भी प्रकार से कमी नहीं होती। परंतु उसे प्रकट करने के लिए जीवन को तदनुकूल बनाना होता है।

खाने के लिए जीना नहीं, बल्कि जीने के लिए खाना चाहिए। जिस प्रकार हम मकान का किराया देते हैं या चरखा अच्छी तरह चले, इसलिए उसे तेल देते हैं, उसी प्रकार शरीर से अच्छी तरह काम लेने के लिए उसे आवश्यक पोषक तत्व देने चाहिए। दीपावली आने पर हम चरखे में चमेली का तेल नहीं देते। उसी प्रकार केवल ऐश या विलास के लिए नहीं, नितान्त आवश्यकता का हिसाब लगाकर शरीर को खुराक देनी चाहिए। यह एक शास्त्रीय प्रयोग है, उसमें भोग-विलास के लिए स्थान नहीं है। भोग-विलास पर आधारित जीवन मौका आते ही बैठ जाता है, टिक नहीं पाता।

यदि एक आदमी दूसरे से कहे कि “तुम्हें मुसलमान बनना ही पड़ेगा, नहीं तो हम तुम्हारी जान ले लेंगे।” तब वह उससे साफ-साफ समझाकर कहे “भले आदमी, मुसलमान बनने के लिए एक खास प्रकार की श्रद्धा की जरूरत होती है। ऐसी श्रद्धा कभी जबरदस्ती से पैदा नहीं की जा सकती।” इतना कहने पर भी यदि वह निरा मूर्ख हो और कहे “मैं कुछ नहीं जानता, कलमा पढो, नहीं तो मरने के लिए तैयार हो जाओ” तो उसे शांतिपूर्वक यह कहना आना चाहिए—“अरे भाई, मरना तो सभीको है। कोई आज मरेगा, कोई कल। अच्छा, मार डालना चाहता है ? तो ले मार डाल।” परंतु इसके विपरीत यदि वह उस आदमी की बात को चुपचाप मान लेगा, तो उसके तुच्छ शरीर की भले ही किसी प्रकार रक्षा हो जाय, परंतु उसकी आत्मा का अधिक-से-अधिक अपमान होगा। अपमानित होकर जिन्दा रहने की अपेक्षा मरकर मुक्त हो जाने की शक्ति यदि होगी तो एक छोटा-सा बच्चा भी निर्भयता के साथ किसी भी सकट का सामना कर सकेगा।

व्यवस्थित रहने की तालीम तो हम सबको अवश्य ले लेनी चाहिए। कही आग लग जाय तो उसे बुझाने के लिए हम सब हिल-मिलकर व्यवस्था-

पूर्वक गँने काम करें, यह हम सबको सीखना चाहिए। यह शिक्षण हमें लवा-यद में और लाठी के खेल में मिल सकता है। परन्तु उनसे हमें यह न मान ले कि काम चल जायगा। शरीर और आत्मा के भेद का ज्ञान हमें होना चाहिए। यदि यह ज्ञान हमें होगा तो शरीर को चिन्ता न करते हुए हँसते-हँसते मृत्यु का सामना करने में ये खेल हमारी मदद कर सकेंगे। महिलाश्रम में देश के सभी भागों में बहने आती है। वे यहापर सुन्दर सस्ताग और शिक्षण प्राप्त करती हैं। आप सब इस तरह निर्भयतापूर्वक जीने और मरने की कला सीख लेगी तो आज की नाजुक परिस्थिति में देश की बहुत दूरी भेवा कर सकेगी और परम श्रेय प्राप्त करेगी।

शंका-समाधान

दो बहिने लिखती है :

प्रश्न १ विनोबा के महिला-शिक्षण-परिषद्वाले भाषण' में मुख्य बात स्त्री-पुरुषों के शिक्षण में अभेद की थी। परंतु हमारा खयाल है कि कम-से-कम कुछ बातों में तो भेद करना ही पड़ेगा। स्त्रियों को भासिक धर्म, गर्भावस्था और प्रसूति का भार उठाना पड़ता है। इससे सम्बन्ध रखनेवाली शिक्षा तो उन्हींको लेनी चाहिए। पुरुषों को इस शिक्षा की कोई जरूरत नहीं। इससे केवल उनका समय नष्ट होगा। माता जबतक बच्चे को दूध पिलाती है तबतक बच्चे के शारीरिक और मानसिक विकास का ध्यान जितना माता रख सकती है, उतना पुरुष नहीं। इसलिए इस विषय की शिक्षा भी स्त्रियों को अलग से ही मिलनी जरूरी है।

प्रश्न २ दोनों का सवर्धन एक ही प्रकार के वातावरण में हो, तो भी दोनों के शारीरिक विकास में अंतर तो पड़ेगा ही। स्त्री जन्मदात्री होती है। इस कारण उसके स्नायु, अस्थि आदि मृदु रहेंगे ही। इस मृदुता को सह्य हो और वह टिकी रहे, ऐसे ही कार्यभार उसे देने चाहिए, और कार्यों को यदि अलग मान लिया तो शिक्षा भी अलग हो जायगी।

प्रश्न ३ शिक्षा-शास्त्रियों का कहना है कि सात से चौदह वर्ष की उम्र तक दोनों को समान शिक्षा दी जाय। इसके बाद प्रत्येक की अभिरुचि और जरूरत के अनुसार शिक्षा दी जाय।

१ 'स्त्री-पुरुष-अभेद' शीर्षक १३वें अध्याय का लेख देखिये।

स्त्री स्त्री है, इस कारण उसकी रुचि और आवश्यकता स्वभावतः पुरुषों से भिन्न होगी। हम अपनी पाठशालाओं में भी देखने हैं कि लड़कियों को गणित आदि विषयों की अपेक्षा सीना-पिरोना, रसोई, आदि कामों में अधिक रुचि होती है। इसलिए उनके लिए भिन्न पाठ्यक्रम होना चाहिए। इस प्रकार की रुचि रखनेवाले लड़कों के लिए आवश्यक हो तो वह पाठ्यक्रम उनके लिए खुला रखा जा सकता है।

प्रश्न ४ यह प्रश्न कुछ अलग प्रकार का है। 'हर स्त्री सीता बन सकती है' इस लेख में कहा गया है कि बच्चों को सजा का डर दिनाकर सुधारने का प्रयत्न नहीं करना चाहिए, उन्हें निर्भय बनाना चाहिए। परंतु बहुत बार यह सुसाध्य नहीं होता। हमारी ढाई वर्ष की एक भानजी है। वह बहुत जिद्दी और रोनी है। एक बार रोना शुरू हुआ कि घंटों रोती रहती है, कितना ही समझाए घर में काम करना कठिन हो जाता है। ऐसे बच्चों के लिए एक स्वतंत्र नर्सरी हर घर में नहीं रखी जा सकती। इसलिए आखिर उसे डाट-डपट दिखाकर और कभी पीटकर ही चुप करना पड़ता है। तब वह उर से थरथर कापती हुई चुप हो जाती है। यह लड़की निश्चय ही उरपोक बन जायगी। हमारे समाज में भी एक भी मनुष्य नहीं होना चाहिए, परंतु व्यवहार में इसे कैसे लायें ?

पहले तीन प्रश्नों का एक साथ विचार करेंगे। मेरे भाषण का मुख्य विषय स्त्री-पुरुषों के शिक्षण में कोई भेद न हो, यह नहीं था, बल्कि यह था कि कुल मिलाकर स्त्री-पुरुषों में मूलतः अभेद है। सामाजिक दर्जा, आर्थिक अधिकार, नागरिक अधिकार, कुटुम्ब में स्थान, नैतिक योग्यता, शिक्षण-क्षमता, मानसिक भाव, गुणात्मक—वे सभी बातें दोनों में समान होगी हैं, और यह उन भाषण का मुख्य मुद्दा था। स्त्री शिक्षण में कुछ फर्क तो सकता है। उमरे मूल बात में कोई फर्क नहीं होगा। जनसंख्या-अनुसंधान में भी अनुसंधान शिक्षा की जरूरत हो सकती है। वे भी स्त्री पुरुषों में भी हो सकती है। गतान के दारों में विशेष ज्ञान विषयों की भाँति, परन्तु पुरुष को उन्नती मिलानु जतरन नहीं है, नो बात नहीं। गतान-विषय-

शंका-समाधान

यक जिम्मेदारी तो दोनों की है। भले ही उसके ~~कार्य में अन्तर्गत~~।

परन्तु मुख्य विचारणीय विषय तो यह है कि दोनों में जीवन का उद्देश्य एक है या भिन्न-भिन्न ? मैं कहता हूँ कि एक ही है। मानव-जीवन का उद्देश्य पूर्णता प्राप्त करना है। उसके अन्तर्गत भिन्न-भिन्न कार्य मजे में किये जा सकते हैं। उन भिन्न कार्यों के लिए भी मनोविकास की एक बुनियाद की जरूरत होगी। इस प्रकार बुनियाद एक है, शिखर एक है और बीचवाली इमारत का आकार भी एक है, इतना समझ लेने के बाद फिर खिडकिया, आले, रंग-रंगाई में जितना फर्क करना हो, सो किया जा सकता है।

आज लडके-लडकियों की अभिरुचियों और शालेय विषयों के चुनाव में जो फर्क दिखाई देता है, उसका कारण सामाजिक उपाधिया है। रसोई, सीना-पिरोना इत्यादि विषय लडकियों को अधिक पसन्द होते हैं, ऐसा कहना गौण है। मैंने ऐसी लडकिया देखी हैं, जिन्हे गणित अच्छा लगता है और रसोई बनाने का शौक रखनेवाला पुरुष तो मैं खुद ही हूँ। मुझे गणित भी पसन्द है। ऐसा मुझे एक भी विषय नहीं दिखा, जो अच्छा न लगा हो। आज के कृत्रिम सामाजिक वातावरण को यदि हटा दे और अकारण के निष्क्रिय बौद्धिक विषयों की पढाई बंद कर दी जाय, तो मेरे समान सभीको जीवन के सभी विषय अच्छे लगने लगेंगे और उनमें स्त्री-पुरुषों का भेद नहीं रहेगा।

चौथा प्रश्न मनोरंजन है। निर्भयता सब सदगुणों का आधार है। उसे गवाकर दूसरा कुछ भी कमाने की बात करना अभाग्य का लक्षण है। यह जंच जाने के बाद तो उस प्रश्न में केवल मनोरंजन ही रह जाता है। उसका सामाजिक उत्तर देना हो तो पूर्व-बुनियादी शिक्षण की योजना अर्थात् बाल-बाड़ी है। कौटुम्बिक उत्तर यह है कि वच्चे कुटुम्ब में आनुषंगिक वस्तु नहीं, बल्कि मुख्य वस्तु है, इतना समझकर गृहस्थ जीवन की योजना करनी चाहिए। प्रत्यक्ष प्रश्न का उत्तर यह है कि उस लडकी को जिस प्रकार दिल से रोना आता है, उसी प्रकार उसकी मामी को दिल से हँसना आना चाहिए। यह उपाय आजमाने जैसा है। हँसी के सामने रोना टिक नहीं सकता।

घर्न केवल यही है कि रोना यदि दिल से हो रहा है, तो हँसी भी दिल से हो। मेरा अपना अनुभव तो यह है कि छोटे बच्चों में जितनी समझ होती है उतनी बड़ों में नहीं होती। इसलिए ज्ञानी पुरुषों ने एक आचार-सूत्र ही बना दिया है कि "बच्चों के समान आचरण करो।" एक उडनेवाला कौवा भी बच्चे को हँसा सकता है। एक अबोध बालक अपनी माँ पर पूरा विश्वास करके उसके उदर में जन्म ग्रहण करता है, निर्भयता के साथ उसकी गोद में मोता है और वह जिसे चन्द्र कहती उसे चन्द्र और जिसे सूर्य कहती है उसे सूर्य समझता है। ऐसे बच्चों के बारे में माँ-बाप किस मूह से शिकायत कर सकते हैं ? फिर भी लिखनेवाली वहन के लिखे-अनुसार मामी के दिल में बच्ची को पीटने की ही प्रेरणा हो तो इस क्रिया का कर्मत्व भी वह अपने आप पर ले सकती है।

अहिंसा का सिद्धांत और व्यवहार

प्रश्न : पूर्ण अहिंसा की आपकी कल्पना क्या है ?

उत्तर : पूर्ण अहिंसा की कल्पना आज नहीं की जा सकती । आज तो हम केवल इतना ही सोच सकते हैं कि अहिंसा की दिशा में हम कहां तक और किस पद्धति से जा सकते हैं । अहिंसा की हमारी कल्पना अभी मनुष्य-समाज से आगे नहीं बढ़ी है । यो देखा जाय तो अहिंसा को केवल मनुष्य-समाज तक सीमित रखने का कोई कारण नहीं है, और इस मर्यादा में रहकर उसको भी सतोष नहीं होगा । सम्पूर्ण सृष्टि को जब वह अपने अन्दर समा-विष्ट कर लेगी तभी उसे सतोष होगा । दिशा-दर्शन के रूप में हम केवल इतना कह सकते हैं कि निर्भयता, समता और दया-भाव इन गुणों के विकास से अहिंसा पूर्ण हो सकती है ।

निर्भयता—हम किसीसे न डरे । डरने लायक किसीके पास न कुछ होता ही है । आत्मा अमर है और शरीर बाहरी रूप है । उसमें आत्मा लिप्त नहीं होती । हम जिसे शत्रु कहते हैं, वह भी परिशुद्ध आत्मा का ही रूप होता है । इसलिए अपने में और दूसरे में भेद करने का कोई कारण नहीं है । मा अपने बच्चे के साथ एकरूपता का अनुभव करती है । उसकी यह अनुभूति व्यापक नहीं, परन्तु दृष्टान्त के रूप में उसे बताया जा सकता है । इस एकरूपता का अनुभव हमें भी करना चाहिए । फिर डरने लायक कुछ नहीं रह जायगा । हिंसावादियों ने एक-से-एक बढ़कर संहारक शस्त्र बनाये हैं, परन्तु जब वे देखेंगे कि सामनेवाला समाज डर ही नहीं रहा है, तब इनके हाथ से शस्त्र गिर पड़ेंगे ।

समता—हममें ऊच-नीच-भाव बहुत है । श्रमिकों को हम नीचा समझते

हैं। उनसे लाभ उठाने की और उनके श्रम का उपयोग करके उनपर ही उपकार लादने की हमारी वृत्ति रहती है। हम अपने-आपको उनका आश्रय-दाता समझते हैं। यह सब गलत है। हमें श्रम-निष्ठ होना चाहिए। कोई-न-कोई उत्पादक श्रम करना चाहिए। उनके वगैर कम-से-कम मैं तो किसी-को खाना नहीं दूंगा, फिर वह न्यायाधीश हो या प्रोफेसर। शरीर-श्रम के वगैर अहिंसा सिद्ध हो ही नहीं सकती। श्रम में ही मानव की मानवता है। किसीके कंधे पर सवार होकर आप उसकी सेवा नहीं कर सकते। अभी तक लोग यही करते रहे हैं। किंतु अब यह नहीं चलेगा। जबतक आप स्वयं मजदूर नहीं बनेंगे तबतक मजदूरों की सेवा आप नहीं कर सकेंगे।

दया—कही भी अन्याय देखकर हमें क्रोध आता है और हम उसका प्रतिकार करने का विचार करने लग जाते हैं। क्रुद्ध होकर जो प्रतिकार किया जाता है, वह हिंसा ही है, भले ही हमने शस्त्रों की सहायता ली हो या न ली हो। शिक्षक को विद्यार्थी के अज्ञान पर दया आती है। अन्याय के प्रतिकार में भी इसी प्रकार की दया होनी चाहिए, क्योंकि आदमी से जब कभी भूल होती है, तो वह मोह या अज्ञान के कारण ही होती है। इसलिए द्वेष के निवारण या प्रतिकार में क्रोध की भावना नहीं आनी चाहिए, बल्कि उनमें तो दया की आवश्यकता होती है। इस प्रकार इन तीन गुणों—निर्भयता, नम्रता और दया के विक्रम से पूर्ण अहिंसा का दर्शन हो सकता है।

पवन : गांधीजी के ट्रस्टीशिप के बारे में आपकी क्या राय है ?

उत्तर : गांधीजी पुराने शब्दों का प्रयोग करते हैं, उनलिए गलतफहमी का मौका मिल जाता है। मैं उस शब्द का उनके जितना उपयोग नहीं करता, क्योंकि उनका जन्म पुर्नाने जमाने में हुआ है, पर मैं तो इन युग में पैदा हुआ हूँ।

ट्रस्टीशिप बड़ा विचित्र शब्द है। इसका प्रयोग चर्चिव, ट्रूमैन जीव तोड़ों, ये सब कर सकते हैं। यह प्रभागा शब्द उनका निवृत्तता हो गया है। इनमें नया अर्थ भरना लगभग असंभव हो गया है। फिर भी हमें अहिंसा-विचार के अनुसार सद्भावना-सूचक पुर्नाने शब्दों को स्वीकार करना

चाहिए । तदनुसार गांधीजी ने इस शब्द का प्रयोग अच्छे अर्थ में किया है । आज के समाज में कुछ लोगो को दूसरे के मार्गदर्शन और रक्षण की जरूरत कदम-कदम पर होती है । 'प्राप्ते तु षोडशे वर्षे पुत्रे मित्रवदाचरेत्' इस वाक्य के अनुसार लडके को कम-से-कम पन्द्रह वर्ष की उम्र तक तो सरक्षण की जरूरत रहती है । इस अवधि में बच्चो के ट्रस्टी माता-पिता ही होते हैं । समाज की रचना में हम चाहे कितना ही परिवर्तन करें फिर भी बच्चो के ट्रस्टी तो माता-पिता ही रहेंगे । हा, अपने पैरो पर खडे हो जाने के बाद उन्हें अपने माता-पिता की सलाह की जरूरत शायद न भी रहे । यद्यपि यह विचार पूर्ण मानव-समाज पर लागू नहीं किया जा सकता, फिर भी मैंने उदाहरण इसलिए लिया कि इस प्रकार की सलाह की जरूरत समाज को सदा बनी रहेगी । बचपन में बच्चो को अपने बडो से जिस प्रकार सरक्षण मिलता है, उसी प्रकार बडे होने पर वे अपने बच्चो को ऐसा सरक्षण देंगे । मेरे मत से ट्रस्टीशिप का अर्थ यही है ।

सारी सम्पत्ति सार्वजनिक मान ली जाय और उसकी व्यवस्था के बारे में कुछ नियम बना लिया जाय । अगर ट्रस्टी इन नियमों के अनुसार सम्पत्ति की देखभाल न करे तो उनके ट्रस्टीशिप को रद्द कर देने का अधिकार जनता को होना चाहिए । जिनके पास सम्पत्ति है, वे यदि उस संपत्ति का उपयोग सार्वजनिक काम के लिए नहीं करते हैं तो उनके पास से यह धन-दौलत छीन ली जाय । मैं मानता हूँ कि ट्रस्टी की परिभाषा में यह बात गृहीत मान ली गई है, परंतु इस छीन लेने की प्रक्रिया में हिंसा का स्थान न हो । यदि किसीके पास एक हजार एकड़ जमीन है तो उसकी काश्त वह तो कर नहीं सकता । उसे इसमें दूसरे की सहायता लेनी ही पड़ेगी । मैं कहूँगा कि कोई भी मजदूर आठ घंटे से अधिक काम न करे और दो रुपये से कम मजदूरी न ले । तब मालिक को कोई बचत नहीं होगी । वह खेती करना खुद-ब-खुद छोड़ देगा और या तो अपनी जमीन लोगो को बाट देगा या सरकार को लौटा देगा । सरकार भी यह जमीन स्वीकार कर लेगी । हा, यदि जमीन-दार चाहेगे कि जमीन की काश्त तो किसान करें और वे केवल सलाह देंते

रहे, तो मैं वह जमीन उनके नाम पर भी रहने दे सकता हूँ। उनकी व्यवस्था-शक्ति का उपयोग मैं कर लूँगा। सरकार की तरफ से उस जमीन के व्यवस्थापक के तौर पर वे काम कर सकते हैं, परन्तु उनकी वृत्ति ठीक नहीं होगी तो नारी जमीन उनके पास से ले ली जायगी।

प्रश्न . परन्तु कानून भी तो हिंसा ही है न ?

उत्तर नहीं ! जो कानून लोकमत को प्रकट करता है और अच्छा भी है, वह अहिंसा का चिह्न है। हा, फीज के बल पर बनाया और लादा गया कानून जरूर हिंसा का रूप माना जायगा। उदाहरण के लिए, कोई चोरी न करे, यह कानून हिंसात्मक नहीं। शराब-बन्दी की बात लीजिये। अमरीका में भी चुनाव 'वेट' (शराब) और 'ड्राई' (शराब-बन्दी) के मुद्दे पर होते हैं। इस समय वहाँ वेट-वालों का राज है। भारत में शराब-बन्दी के अनुकूल इतना जोरदार लोकमत है कि शराबबन्दी का कानून हिंसा नहीं गिना जायगा। परन्तु कानून के द्वारा की गई शराबबन्दी अमरीका में अहिंसा की मर्यादा में नहीं मानी जायगी।

प्रश्न परन्तु जमीन परस्वामित्व किसका होगा ?

उत्तर यह प्रश्न ठीक नहीं, क्योंकि अन्त तक बचता कौन है ? न भेत जोतनेवाला रहता है, न मालिक। बचती है जमीन। और वही हम नमकी स्वामिनी है। हवा पर किसकी सत्ता है ? ज़िम्मेदार हो, वह हवा में। परन्तु हवा स्वयं स्वतन्त्र है। उस विषय में तो वही कहा जा सकता है कि जो जमीन की सेवा करेगा, उसकी वह मानी जाय। जमीन पर किसी की सत्ता नहीं हो सकती। इसलिए जहरत में अधिक जमीन रखने अथवा उसके स्वामित्व का निश्चय करने का प्रश्न ही नहीं उठता। जमीनें छीन लो, यह मैं आज नहीं कहूँगा। जमीन का उचित तिनू कम-से-कम मुआवजा देने के लिए मैं तैयार हूँ। उनमें से जमींदारों को यदि मन्तोष नहीं होगा तो मैं कहूँगा कि काम करो, और वे काम करने के लिए भी तैयार नहीं होंगे तो मैं उनकी नारी जमीन सरकार में ले लूँगा और लोगों को उनकी ज़रूरत के अनुसार बांट दूँगा।

प्रश्न : परंतु जिन्होंने अभी तक जमीन का दुसूपयोग किया, उनके पास जमीन क्यों रहनी दी जाय ?

उत्तर यह तो देखना होगा। इन लोगों के पूर्वजों ने चाहे कुछ भी न किया हो, परंतु इनकी बुद्धिशक्ति का उपयोग हम अवश्य कर सकते हैं। पुराने शिक्षकों को ट्रेनिंग देकर जिस प्रकार हम नई तालीम में उनका उपयोग कर सकते हैं, इसी प्रकार उन पुराने मालिकों का भी मैं उपयोग कर सकता हूँ। हा, ट्रेनिंग देने पर भी यदि वे उपयोगी सिद्ध नहीं होंगे तो दूसरी बात है। परंतु उन्हें मौका तो देना ही चाहिए न ? अगर वे समय को नहीं पहचानेंगे तो सर्वस्व खो बैठेंगे।

प्रश्न : परंतु इसके विषय में लोगों में जागृति कैसे लाई जाय ?

उत्तर यह लाई जा सकती है। जमींदारों को खत्म करने की बात कहकर यदि जागृति लाई जा सकती है तो उनका उपयोग कर लेने की अहिंसात्मक बात भी उन्हें समझाई जा सकती है। जबतक स्वयं मजदूर बनकर आदमी मजदूरों में काम नहीं करने लगेगा, तबतक मजदूरों में जागृति नहीं लाई जा सकेगी। जब हम स्वयं मजदूरी करने लगेगे तब मजदूरी या वेतन अपने-आप बढ़ेगा ही। पढ़े-लिखे लोग भगी का काम करने लगेगे तो भगियों का वेतन बढ़ेगा, लोगों को स्वच्छता-सफाई की शिक्षा मिलेगी और कानून भी बनेगे। इससे सुधार तेजी से होगा। हम मजदूर बनेगे तो मजदूरों में जागृति होगी। इस प्रकार पढ़े-लिखे लोग मजदूर बन जायेंगे तो मजदूरों का जीवन ऊँचा उठेगा और मालिक भी अदृश्य हो जायेंगे।

प्रश्न : गांधीजी कहते हैं कि जोतनेवाला जमीन का मालिक है। यह अहिंसा से कैसे होगा ?

उत्तर इसमें शका कैसी ? यह तो गांधीजी ने क्रान्ति की बात कह दी। लोग कहेंगे कि जमीन सारे गांव की है। सब मिलकर खायेंगे। जमीन का मालिक बनकर यदि कोई सामने आयगा तो उसे भी कहेंगे कि काम कर और खा। जमींदार आज लगान का बहुत-सा हिस्सा खुद रख लेता है। यह रिश्वत है। गांववाले लगान देने से इन्कार कर देंगे तो जमींदार लाचार

होकर सरकार से कह देगा कि मुझे जमींदारी की जरूरत नहीं है। असत बात तो यह है कि राष्ट्रीय सरकार जनता की सरकार होगी। इनलिए मारी जमीन जनता की होगी और उस जमीन का बंटवारा भी सरकार अर्थात् जनता ही करेगी। उसके बारे में जो भी निर्णय करना होगा, वह सरकार अर्थात् जनता ही करेगी।

प्रश्न : तब रूस और भारत में फर्क क्या रहेगा ?

उत्तर : फर्क यह रहेगा कि हम सबसे बानचीत करेंगे। उनकी कठिनाइयां समझने की कोशिश करेंगे और उन्हें दूर करेंगे। जमीन के गानिक बनने या उसपर हक जताने का माहस हमारे यहां कोई नहीं करेगा। परन्तु रूस में जिस प्रकार लोग खोपटिया फोड़ने के लिए तैयार हो गये, ऐसा हम यहां नहीं करेंगे। बेगक, रूस का रास्ता नजदीक का रास्ता—शार्ट कट—है, परन्तु मैं तो मानता हू कि यह शार्ट कट बड़ा लाग यानी लम्बा है। अन्त में हमारी सरकारें भी सबकी ट्रस्टी बनेंगी और जमींदारों की अन्य जिम्मेदारियां भी वे उठा लेंगी।

प्रश्न : परन्तु अन्त में सत्ता का हस्तान्तरण ठीक ढंग से कौन होगा ?

उत्तर . सत्ता के हस्तान्तरण का अर्थ यह नहीं कि किसी एक तानाशाह के हाथों में सत्ता सौंप दी जाय। सामान्य जनता में बच्चे, बूढ़े, स्त्रियां सबका समावेश होता है। उनके पास कौन-सी शक्ति है ? किसी गाम वर्ग में जो बुद्धि होती है, वह सामान्य जनता में नहीं होती। इसलिए यदि हिंसा को स्थान देंगे तो एक वर्ग को सदा पराधीन ही रहना पड़ेगा। स्त्रियों को पुरुषों के अधीन और बच्चों को बड़ों के अधीन रहना होगा। हिंसा-मार्ग में बच्चों और बूढ़ों का कोई उपयोग नहीं होता। रूस में आगिर तानाशाही (डिक्टेटरशिप) ही जारी है। स्टालिन और अकबर में क्या फर्क है ? आगिर तानाशाही तो कहेंगे कि स्टालिन भी एक अच्छा बादशाह है।

मनु पूछेंगे तो स्वराज बहुत आसान है। केवल लोगों की समझ में आ जाने की बात है। गौरी का चलन और लगान देना बन्द किया कि गन्तव्य टप। तब लोगों पर हम जबर बरनायें जा सकते हैं, परन्तु वे गन्तव्य

कितने लोगो पर बरसायेगे ? केवल बम्बई और पूना में रहनेवाले मुट्ठीभर लोगो पर। गाव में रहनेवाली असख्य जनता तो सुरक्षित रहेगी। समाजवादी लोग कहते हैं कि अन्त में सरकार समाप्त ही होनेवाली है, परन्तु समाप्त होने से पहले अतिशय मजबूत सत्ता की स्थापना कर लेना जरूरी है। लेकिन यह तो परस्पर-विरोधी बात है। भारत के लोग जिस समय समझ लेंगे कि सरकार समाप्त हो गई, समझ लीजिये कि सरकार उसी समय समाप्त हो गई। परन्तु अभी भी यह बात उनके दिमाग में घुस नहीं रही है।

प्रश्न : लेकिन यह सब होगा कैसे ?

उत्तर : कालेज छोड़ने पर सीधे गाव में चले जाने से यह हो सकता है। आपको अपनी स्नातकोत्तर (पोस्ट-ग्रेजुएट) पढाई वहीं करनी है। अगरेज समझ गये हैं कि अब भारत एक-न-एक दिन उनके हाथ से निकल जानेवाला है, या तो स्वतन्त्र होगा या रूस उसे हजम कर जायगा। इसलिए आधी या चौथाई सत्ता देकर अगरेज हमारे अन्दर फूट पैदा करेंगे और हमारे आदमियों के हाथों ही हमें पिटवायेंगे। तब अगर मेरे जैसा कोई खडा होकर कहेगा कि लगान मत दो तो कांग्रेस की सरकार ही उसे जेल भेज देगी। इसलिए चार आने सत्ता लेने के बजाय सोलह आने क्रान्ति के लिए ही प्रयत्न करना चाहिए।

प्रश्न : गाय के दूध की तरह बकरी के दूध की भी हिमायत आन वधो नहीं करते ?

उत्तर : यहा का सब काम ग्रामोद्योग की दृष्टि से चल रहा है। केवल दूध के नाम पर बकरी को जिन्दा नहीं रखा जा सकता। लोगो को बकरी का दूध चल जाता है, परन्तु उसके साथ बकरे का मांस भी वे पसंद करते हैं। इसलिए हमने अभी केवल मर्यादित क्षेत्र में काम शुरू किया है। भगवान् बुद्ध ने बकरे को बचाने का प्रयत्न किया था, परन्तु वह उसे नहीं बचा सके, क्योंकि बैल की तरह बकरो का दूसरा कोई उपयोग नहीं होता। उन्हें या तो जगल में छोड़ देना पड़ेगा, या खा जाना चाहिए। भारत में बकरो का

उपयोग खाने में ही किया जाता है। तब बकरे का चमड़ा व्यर्थ क्यों जाने दिया जाय ? मैंने आपसे प्रारंभ में ही कह दिया कि आज हमारी अहिंसा केवल मनुष्य-जाति तक ही सीमित है, और मनुष्य-जाति आज आपस में ही लड़ रही है। उसकी अहिंसा का पूरा विकास होने पर वह प्राणिमात्र के शारे में विचार करेगी। ससार के अनेक देशों में आज लोग गाय का दुग्ध पीते हैं, परन्तु बैलों को बे खा जाते हैं। गाय भी जब सूख जाती है तब उसे हल्ल कर दिया जाता है। भारत में भी इस प्रकार लाखों गायें मारी जाती हैं। इसलिए हम अभी केवल गाय को ही बचाने का प्रयत्न कर रहे हैं। बकरी को बचाने का काम आनेवाली पीढियों के लिए रस छोड़ा है। मारा नाम एक ही पीढी में कैसे बन सकता है ? आज अगर हम गाय को बचा सकें तो कल अपने-आप ही स्वयं बकरी को बचाने का विचार करने लगेंगे। उपयोग के वगैर केवल भूत-दया के नाम पर किसी प्राणी को बचाना कठिन है। आज तो पूरा उपयोग हम गाय और बैल का ही कर सकते हैं।

प्रश्न : क्या इसमें आप अहिंसा से दूर नहीं जा रहे हैं ?

उत्तर : मो कैसे ? आज भारत में गाय और बकरी दोनों ही कल्ल होती हैं। बलिदान बन्द करने से लोग बकरे का मान खाना बन्द नहीं करेंगे। हिन्दू-धर्म ने केवल गों-भक्षण छोड़ा है। इसलिए हम गाय और बैलों को बचाने का प्रयत्न करते हैं। यह केवल प्रारंभ है। नदी के उद्गम की तरह यह अहिंसा का उद्गम-स्थान है। इसलिए यह छोटा है। य तो पूर्ण अहिंसक जीवन असंभव ही बना रहेगा, खाने-पीने में ही नहीं, नाम लेने में भी हिंसा होती है, इसलिए हिन्दू-धर्म ने उसे युक्तिमग्न रूप देकर कहा कि 'म नगीर को ही छोड़ दीजिये, अर्थात् धरती की भ्राम्भिन छोड़ दीजिये।' यही मुक्ति है। अहिंसा के द्वारा ही समाज मुक्ति की ओर प्रगति कर सकेगा। हम दिशा में भारत में अधिक किसी देश में प्रगति नहीं की।

प्रश्न : यहां गोपुरी में घरले बनाने के लिए घंटों का भी उपयोग किया जाता है। यह क्यों ?

उत्तर : क्यों या उसे निरस्तार नहीं करना है। घंटा तीन प्रकार के

होते हैं। एक प्रकार के यत्र भारक होते हैं। उनकी हमें जरूरत नहीं है। दूसरे प्रकार के यत्र मनुष्य-बल को खतम करनेवाले होते हैं। उनको भी हम स्वीकार नहीं कर सकते। पाचमौ वर्ष बाद हमें फिर इस प्रश्न पर विचार करना होगा, अर्थात् हर बार हमें विवेकपूर्वक काम करना चाहिए। गाव को बिजली दी जा सकती है, तो मैं अवश्य दूंगा। परन्तु उससे मनुष्य-बल और पशु-बल बेकार नहीं जाना चाहिए। हम रेलवे, छापाखाने का उपयोग करते हैं न? बनारस से आप रेल में बैठकर आये। यह ठीक है। परन्तु मैं कहूंगा, यहाँ सेवानाम या पवनार जाने के लिए मोटर की अपेक्षा अपने पावों का उपयोग करना चाहिए। ग्रामोद्योग-संघ के लोगो से मैंने इस अवधि में चर्चा नहीं की है। परन्तु अगर हम लुगदी (पल्प) तैयार करके दे सके तो गाव में घर-घर कागज बनाया जा सकता है। यह लुगदी यत्र से भी बनवाई जा सकती है। यदि हमारे बैलों के लिए पूरा काम है और वे बेकार नहीं हो रहे हों, तो जरूरत के अनुसार यत्र-बल की मदद लेने में कोई हर्ज नहीं। इसका मतलब है कि हम यत्रों से द्वेष नहीं करते। परन्तु आज की परिस्थिति में यत्रों का क्या, कितना, कब और कैसे उपयोग किया जाय, इन सब बातों के लिए विवेक से काम लेना चाहिए।

प्रश्न : लोग हिंसा की तरफ क्यों जाते हैं ?

उत्तर : मनुष्य की वृत्ति है कि खुद परिश्रम न करे और दूसरे के परिश्रम से लाभ उठावे। फिर भी प्रकृति में प्रेम ही भरा हुआ है। सफेद कपड़े पर छोटा-सा धब्बा भी बुरा और बड़ा दीखता है। इतना बड़ा महायुद्ध पांच वर्ष चला। फिर भी अधिकांश लोग शांति का जीवन व्यतीत कर रहे थे। लड़नेवालों की संख्या उनके मुकाबले में बहुत कम थी। युद्ध मनुष्य-स्वभाव के विपरीत है। इसी कारण बार-बार उसकी ओर ध्यान जाता है। कम्युनिस्ट मुझसे कभी ऐसा प्रश्न नहीं पूछते, क्योंकि उनकी कल्पना के अनुसार अंत में राज्य भी बचनेवाला नहीं है। मनुष्य स्वभावतः अच्छा होता है और हिंसा कृत्रिम चीज है, यह हमें स्वीकार करना होगा।

प्रश्न : अन्य देशों या लोगों की तुलना में भारत में अहिंसा अपेक्षा-कृत अधिक क्यों दीखती है ?

उत्तर : दूसरे लोगों के साथ भारत के लोगों की तुलना करना कठिन है। फिर भी दूसरे देशों की प्रवृत्ति हिंसा की अपेक्षा अहिंसा की ओर ही अधिक है। अगर ऐसी बात नहीं होती तो कुटुम्ब-व्यवस्था का वहा निर्माण ही नहीं होता। पशुओं में कुटुम्ब-व्यवस्था नहीं है। मामाहार में अन्नाहार की तरफ बढ़नेवाला मनुष्य क्या अहिंसा की तरफ ही नहीं जा रहा है ? बुझने में पहले जिन प्रकार दीये की ज्योति बड़ी हो जाती है, उसी प्रकार यह एटम बम हिंसा की नमाप्तिकाल का आदि-चिह्न है। इसलिए मैं कहता हूँ कि विज्ञान की खूब प्रगति कीजिये, क्योंकि विज्ञान कहता है कि या तो मुझे बढ़ाड़िये या हिंसा को बढ़ाड़िये। आप हम दोनों को एक साथ नहीं बढ़ा सकते, क्योंकि हम दोनों मिलकर आपका सम्पूर्ण नाश करनेवाले हैं। इसलिए यदि हमें विज्ञान पसन्द है तो हिंसा को छोड़ना ही पड़ेगा। हम तो प्रगति चाहते हैं, इसलिए विज्ञान को छोड़ ही नहीं सकते। तब तो हिंसा को ही छोड़ना पड़ेगा।

आचरण में असफलता क्यों ?

एक हजार नौ सौ छियालीस वर्ष पहले एक महात्मा कह गया, “शत्रु से प्रेम करो।” मनुष्य के हृदय में यह शब्द तीर की तरह प्रवेश कर गये। वह उसे हजम नहीं कर सका। उसने इस महात्मा के नाम पर एक शक ही शुरू कर दिया। जो दूसरे पर अपनी सत्ता नहीं चलाना चाहता और न दूसरे किसीकी सत्ता को मानता है, उससे बड़ा सत्ताधारी और कौन हो सकता है ? परन्तु यह शक उस महात्मा और मनुष्य की असफलता का एक मानदण्ड ही बन गया है।

ईसा से भी पहले यही बात बुद्ध ने भारत में कही थी—“वैर से वैर का शमन नहीं होता, अवैर से ही उसका शमन हो सकता है।” हमारे लोगो ने कहा है, कि यह कोई नई बात नहीं है। वेदो में भी कहा है कि ‘तितिक्षन्ते अभिशस्तिर् जनानाम्’—अर्थात् दुर्जनों के आक्रमणों का प्रतिकार सज्जन तितिक्षा से करते हैं। बुद्ध ने कहा, “ठीक है। मेरी सिखावन यदि पुरानी ही है तो उसपर निष्ठापूर्वक अमल कीजिये और यदि नई है तो उत्साह के साथ उसके पालन में लग जाइये।” ईसा ने तो साफ-साफ कह दिया है, “मैं पुरानी बातों को तोड़ने के लिए नहीं आया हूँ। मैं तो उनका जीर्णोद्धार करने के लिए आया हूँ। भलाई पुरानी चीज ही है। केवल उसके जीर्णोद्धार की जरूरत है।”

“शत्रु से प्रेम करो”, कैसी सुन्दर, कुशल युक्ति है। वह मुझसे द्वेष करता है और मैं उससे प्रेम करता हूँ। मैंने उसके दिल में अपनी छावनी डाल रखी है। अब वह मुझपर आक्रमण कैसे करेगा ? युद्ध उसीकी हृदय-भूमि में शुरू होता है और मेरा दिल खुला रहता है। शत्रु की भूमि पर लड़ाई

: १८ :

अहिंसा का उदय

आज हम गाधी-जयन्ती के निमित्त एकत्र हुए हैं। गाधीजी ने पहले कई बार और अब भी कहा है कि इसे चरखा-जयन्ती कहना चाहिए और उसीके अनुसार उल्लव किया जाय। परन्तु आज भारत में ऐसी हवा बह रही है कि विचारों की अपेक्षा मनुष्य को अधिक महत्व दिया जाता है। यह विवेकता आज की है, प्राचीन काल की नहीं। भारत के लोगों पर यह आरोप है कि उन्होंने अपना कुछ भी इतिहास लिखकर नहीं रखा। यह आरोप मत्य है। हमारे पूर्वजों ने भिन्न-भिन्न विषयों पर बहुत-से शास्त्रीय ग्रंथ लिखे हैं, परन्तु इतिहास पर कुछ भी नहीं लिखा। हमारे श्रेष्ठ-से-श्रेष्ठ पुरुष कब हो गये, उनका हमें पता नहीं। उन लोगों में उत्तम-से-उत्तम ग्रंथकार हो चुके हैं, परन्तु उनके ग्रंथों में उनका नाम तक नहीं है। आजकल तो प्रस्तावना में ही लेखक अपना परिचय दे देता है। पुराने लोग विचार-प्रधान थे। हम व्यक्ति-प्रधान बन गये हैं। व्यक्ति की पूजा होती रहती है, पर विचार पीछे रह जाते हैं। इसीलिए गाधीजी कहते हैं कि गाधी-जयन्ती नहीं चरखा-जयन्ती मानकर जो कुछ भी करना है, करे।

गाधीजी ने ऐसा क्यों कहा ? यां चरखा दिग्गने में एक छोटी-सी चीज है, पर उसके पीछे विचार प्राणितारी है। आज मगार में जो चल रहा है, उगे बदलने की वान उनमें है। उसीको प्राणि कहते हैं। मैं चेतन हूँ। युग अचेतन है। इसलिये अपने युग का निर्माण मैं करूँगा। अपने आन-पाम का वानावण में स्वयं निर्माण करूँगा। यह विचार चरखा हमें निरालता है। लोग मुझे पूछते हैं, "क्या आज की एक बीमयी नदी में धाराका चरखा चरेगा ?" मैं उनमें कहता हूँ, "आजकल तो चरखा, आज एक असूवर को

चल रहा है, कल दो अक्टूबर को चलेगा और जबतक मैं चाहूंगा चलता रहेगा।" लोग मुझसे पूछते हैं, "हवाई जहाजों के इस युग में आपकी तुनाई-पुनाई कैसे चल पायगी?" मैं कहता हूँ, "बहुत अच्छी चलेगी। हवाई जहाज में बैठकर मैं ज्ञान से पुनाई करूंगा व चरखा चलाऊंगा, क्योंकि अपनी सृष्टि का मालिक मैं हूँ। इसीको मनुष्यता कहते हैं। मैं ईश्वर की प्रतिमा हूँ, उस मालिक का मैं पुत्र हूँ। इस जड़ ससार को मैं अपना मालिक नहीं मानता। मेरे हाथों में मिट्टी है। इसमें मैं सोने का निर्माण करूंगा।"

इतिहास में युग को नाम देने की प्रथा है। 'विक्टोरियन पीरियड' इत्यादि देखकर मुझे हँसी आती है। मैं कहता हूँ, "यह मेरा पीरियड है, मेरा युग है।" लोग कहते हैं, "दुनिया का केन्द्र इंग्लैंड है।" मैं कहता हूँ, "घाम नदी के किनारे पर वसा हुआ पवनार उसका केन्द्र है, क्योंकि मैं जब अपने टीले पर खड़ा होकर देखता हूँ, तब चारों ओर की दुनिया मुझे दिखाई देती है।" कुछ लोग इस विचार-सरणी को 'यत्र वनाम चरखा' समझते हैं। परंतु मेरे विचार से वह 'यत्र वनाम चैतन्य' है। दैववादी और पशु लोगों के रूढ़िवाद के यानी जड़वाद के विरुद्ध यह चैतन्यवाद है। मैं जड़वादी नहीं हूँ। यत्र जड़ वस्तु है। जिन यंत्रों की आवश्यकता मैं महसूस करूंगा, उन्हें रखूंगा। जो अनावश्यक हैं, उन्हें नहीं रखूंगा।

वेचारे यत्र स्वयं कुछ भी नहीं कर सकते। मैं उन्हें चलाऊंगा तो वे चलेगे। हिन्दुस्तान में ४० करोड़ लोग रहते हैं। इतना विशाल देश अपना वातावरण खुद नहीं बनायगा तो दूसरा कौन बनायगा? मंगल के आस-पास मंगल का व बुध के आस-पास बुध का वातावरण रहता है। फिर हमारे आस-पास हमारा वातावरण क्यों न रहे?

हम इतिहास को देखते हैं तो पता चलता है कि इतिहास की एक भाग होती है। उसे पूरी करने के लिए किसी पुरुष का जन्म होता है। उसीको हम युग-पुरुष कहते हैं। भारत के इतिहास की ओर आज तो सारे ससार की भाँति यह है कि चरखा जिस सस्कृति का प्रतीक है, वही सस्कृति हमारी है

अंगरेजों के अधीन जब भारत हुआ तब जो बात किसी भी देश में नहीं

हुई, वह इन विशाल देश में हो गई। क्या हुआ ? इतने बड़े राष्ट्र के हाथों में नारे हथियार छीन लिये गए। यह बात पुराने जमाने में किसीको भी नहीं सूझी थी। यही नहीं, उन्हें तो लगता था कि लोगों को इस प्रकार निःशस्त्र कर देना खतरनाक भी है। परन्तु अंगरेजों को लगा कि यदि यहाँ राज करना है तो जनता के हथियार छीन लेने चाहिए। शस्त्रों के छिनते ही देश में एक वान की आवश्यकता उत्पन्न हो गई। भारत के लोगों ने सोचा कि या तो अनन्त काल तक गुलाम बनकर पड़े रहना है या किसी ऐसी शक्ति का आविष्कार करना चाहिए, जो निःशस्त्रीकरण का मुकाबला कर सके। भारत में यह आवश्यकता पैदा हो गई। इसलिए यहाँ एक ऐसा युग-पुरुष हुआ, जिसने इस देश को एक नया दर्शन दिया। दर्शन यह कि हिंसक शस्त्रों के वगैर भी अन्याय का प्रतिकार किया जा सकता है।

यह तो एक दैवयोग है कि वह पुरुष गांधी हुआ। गांधी न होता तो और कोई आता, क्योंकि वह इस युग की मांग थी। इतने सारे लोग हमेशा के लिए गुलाम रहे, यह तो अमभव था। इस समय मुझे गीता का वचन याद आ रहा है। भगवान् ने अर्जुन से कहा था कि मैं तो इन्हें कभीका मार चुका हूँ। तू तो केवल निमित्त बन जा। गांधीजी भी इस प्रकार केवल निमित्त हैं। यह एक ऐतिहासिक आवश्यकता थी।

इसलिए उत्तम बात तो यह है कि हम गांधी को भूत जाय। उनके विचार समझ ले। व्यक्ति की पूजा करते रहेंगे तो उनके विचारों को हम भूल जायेंगे। एक सज्जन ने गांधी-जयन्ती के दिन व्याख्यान देने के लिए मुझे निमन्त्रण भेजते हुए लिखा था कि वे ७८ बँसों की गाँधी में गाँधीजी के चित्र का जलून भी निकालनेवाले हैं। इस प्रकार यदि ७८ का नियम शुरू हो जायगा तो हम विचार को भूल जायेंगे। ७८ के बाद ७९ और ७९ के बाद ८० आयगा। इस प्रकार शरीर का विचार ही प्रधान बन जायगा। आत्मा के ७८ वर्ष नहीं होंगे। वे तो शरीर के ही होंगे हैं। इसलिए फिर केवल शारीरिक दृष्टि रह जायगी।

गांधीजी ने हमें सरण दिया। इस सरण का अर्थ यह है कि निःशस्त्र

जनता प्रतिकार के लिए खड़ी हो रही है। हमारी भाति दूसरे लोग भी ससार में निःशस्त्र किये जा रहे हैं। अब केवल चार राष्ट्रों के हाथों में शस्त्र रहनेवाले हैं। शेष सारे राष्ट्र निःशस्त्र ही हो जायेंगे। इसीको ये लोग नव-रचना अर्थात् 'न्यू आर्डर कहते' हैं। पुरानी रचना जा रही है और उसके स्थान पर नई रचना आ रही है। परन्तु वह पुरानी व्यवस्था के सारे दोष उत्तराधिकार में लेकर आई है। इसलिए जो सवाल हमारे सामने आया था, वही आज सारे ससार के सामने है। चरखा कहता है कि इन सबके बीच से मार्ग ढूँढनेवाली एक चीज ससार में है। चरखा चलाते-चलाते हमारे दिल में यह चिन्तन चलना चाहिए कि ससारकी बड़ी-से-बड़ी ताकत का मुकाबला करनेवाली एक शक्ति हमारे पास है, जिसके बल पर एक-छोटा-सा वच्चा भी उस बड़ी शक्ति का प्रतिकार कर सकता है। और चूँकि ससार को आज इस विचार की जरूरत है तो इसका प्रत्यक्ष प्रयोग भारत नहीं तो दूसरा कोई देश करेगा।

लोग कहते हैं कि रोज नये शस्त्रों का आविष्कार हो रहा है और अब तो एटमबम भी निकल चुका है। मैं उनसे कहता हूँ आपके पास एटमबम है तो मेरे पास आतमबम है। परन्तु एटमबम के लिए जितना परिश्रम करना पड़ा होगा, उमसे अधिक परिश्रम आतमबम के लिए करना होगा। हमें जनता को ऐसी शिक्षा देनी चाहिए कि हममें से एक व्यक्ति भी इस एटमबम का मुकाबला कर सके।

गांधीजी ने इसीलिए रचनात्मक कार्यक्रम शुरू किया है। लोग कहते हैं कि क्रान्ति से रचनात्मक कार्य का क्या संबंध है? मैं कहता हूँ कि क्रान्ति का अर्थ नवरचना ही तो है न? रचनात्मक कार्यक्रम भी नवरचना का ही तो कार्यक्रम है। आज ससार की जो स्थिति है, उसे बदलकर हमें नई व्यवस्था कायम करनी है। वे दूसरे को गुलाम बनाकर जीना चाहते हैं और हम दूसरों को आजाद बनाकर जीना चाहते हैं। वे दूसरों के श्रम का अन्न खाते हैं, हम अपने श्रम का अन्न खाना चाहते हैं। यदि ऐसा नहीं होगा तो हम भी उनके जैसे गोपक, लूटकर खानेवाले बन जायेंगे। मैं रोज सुरगाव

जाता हू। एक दिन एक नज्जन के घर गया। उसके घर पिजड़े में बन्द एक तोता दिलाई दिया। उसी दिन दिल्ली में जवाहरलालजी का राज शुरू हो रहा था। मैंने कहा, "दिल्ली में जवाहरलालजी का राज शुरू हो गया है। आप भी अपने कर्तव्य का पालन करेंगे या नहीं?" उन्होंने पूछा, "बताइये क्या कर्तव्य है?" तब मैंने उस तोते को मुक्त करने की बात कही। अंत में वह तोता छोड़ दिया गया। यह घटना कम महत्व की नहीं है, क्योंकि यदि हम अपने लिए स्वतंत्रता चाहते हैं तो वह हमें दूसरों को भी देनी चाहिए।

आज सत्तार में जिस बड़े पैमाने पर हिंसा की तैयारी हो रही है, उसे देखकर मुझे तो निश्चय हो गया है कि हिंसा का यह राक्षस मरकर ही रहेगा। पहले छोटी-छोटी लड़ाइयाँ होती थी। संभव है, उन लड़ाइयों से कुछ लाभ होता होगा। परन्तु अब तो 'टोटल वार' होता है। 'टोटल वार' यानी क्या? टोटल वार का अर्थ यह कि यहाँ की नारी स्त्रियों का बहा की सारी स्त्रियों से विरोध, यहाँ के सब पेड़ों का बहा के सारे पेड़ों में विरोध, यहाँ के सारे पशुओं का बहा के सारे पशुओं में विरोध और यहाँ की नारी फमलो का बहा की नारी फमलो से विरोध। और हम सब मिलकर उनकी सब वस्तुओं का नाश करें। उस टोटल वार में मिथिल अर्थात् अर्गनिक जैसी कोई चीज ही नहीं रह जाती। सबकुछ मैनिक है। साइन्स अर्थात् विज्ञान अब उतना बढ गया है कि हिंसा का राक्षस अब खुद ही अपनी मौत मर जानेवाला है और अहिंसा अपने-आप बढनेवाली है। इसलिए जब बड़े पैमाने पर हिंसा की तैयारी होती है तो मुझे भय नहीं होता, क्योंकि मैं देखता हू कि अब हिंसा के जाने का और मेरे प्रवेश का समय आ रहा है। दोया बुझने में पहले बडा होता है। इसलिए हिंसा ने गमार में अनिमित्त प्रिया लेने के पहलू की प्रवृत्त तैयारी की है। अब अहिंसा का ही उदय होने-गाना है।

प्रार्थना में विवेक

एक सज्जन सिखते हैं -

“मैं और मेरे कुछ मित्र इधर कुछ वर्षों से हर सोमवार और गुरुवार की शाम को इकट्ठे होकर प्रार्थना करते हैं। प्रार्थना में पहले ‘गीताई’ के स्थितप्रज्ञ के लक्षणोवाले श्लोक बोलते हैं और बाद में वहां आया हुआ हर आदमी एक-एक अभंग बोलता है। अन्त में ‘अहिंसा सत्य अस्तेय’ आदि एकादश-व्रतों के बाद आरती करके प्रार्थना समाप्त करते हैं। हमारी यह पद्धति चालू है। बीच-बीच में कभी सांप्रदायिक कहलानेवाले लोग भी आ जाते हैं। उन्हें भी अभंग कहने को कहते हैं, परन्तु उनमें कभी कोई गबलन (गोपी गीत) गाता है, तो कोई एकनाथ का ‘असा कसा देवाचा देव बाई ठकड़ा’ तो कोई ‘बंकुंठीची मूर्ति आली भीमा तीरी’ वाला तुकाराम का अभंग गाता है। हमारी दृष्टि में गबलन में श्रृंगार और कामुकता-भरा वर्णन आता है, इसलिए उसे गाना ठीक नहीं है। एकनाथ के भजन में भगवान् को ठगोरा कहा है, वह भी ठीक नहीं लगता और तुकाराम के अभंग में भी ‘गोकुलात चोरी केली’ यानी चोर कहा गया है। इसलिए हमारी राय है कि उससे प्रार्थना की गभीरता कम होती है। इसपर सांप्रदायिक लोगों का कहना है कि क्या वे अभंग हमारे बनाये हुए हैं? यह बड़े-बड़े सतों की रचना है, इसमें प्रकट अर्थ की अपेक्षा गूढ अर्थ भी हो सकता है। केवल वाच्यार्थ लेने से काम नहीं बनेगा। इसपर हम कहते हैं कि इनमें गहरा अर्थ हो तब भी सामान्य जनो की समझ में कैसे आयागा? इसलिए अपनी प्रार्थना में हम ऐसे अभंगों का पाठ न करें। इस प्रकार हममें विचार-भेद है। इसलिए हमारी मांग है कि इनका समाधान आप कर दें।”

पत्र-प्रेषक का प्रश्न सार्वजनिक उपयोग का है। इसलिए इसपर गहराई में विचार करना जरूरी है। यह प्रश्न और भी कई जगह इसी रूप में खड़ा हुआ है और अनेक बार मुझे इसका विवेचन करना पड़ा है।

सबसे पहले हम यह एक बात याद रखें कि प्रार्थना में हम जो कुछ कहते हैं, वह अपनी चित्त-शुद्धि के लिए होता है। सतों ने अलग-अलग प्रश्नों पर अलग-अलग अभंग लिख रखे हैं। उनमें से हम जिन भजनों को चुनें, यह हमारी उस समय की मन स्थिति पर निर्भर है। क्योंकि यह प्रार्थना हमारी है, हमें अपने शब्दों में ही करनी चाहिए। परन्तु अपनी वाणी में इतना बल नहीं, इसलिए हम सतों की वाणी का उपयोग करते हैं, लेकिन हम जिस समय ये भजन गाने हैं, उतनी देर के लिए तो वे हमारी ही वाणी बन जाते हैं। उस समय वे उम कवि या सतों के वचन नहीं होते। इसलिए हमको ऐसे भजनों और पदों का ही चुनाव करना चाहिए, जो हमारे मन में सहज ही बैठ सकें। जिन पद्यों का हम चुनाव नहीं करते, वे धकार हैं, नों बान नहीं। उनमें गूढ अर्थ भी हो सकता है और शायद नहीं भी। हमें इन विवाद में पड़ने की जरूरत नहीं। यदि मूल अर्थवाले पद्य मुनभ हों तो हम गूढ पद्यों के चक्कर में क्यों पड़े ?

पत्र-प्रेषक के प्रश्न का उत्तर उनमें से आ जाता है। परन्तु मत्व की योज की दृष्टि में हमें इस प्रश्न पर और गहराई में विचार करना होगा। एक तो यह कि सतों की छापवाले सभी अभंगों को उनके मानना ठीक नहीं। तुकाराम के जीवन-काल में ही अनेक लोग उनका नाम पर अभंगों की रचना करने लग गए थे। स्वयं तुकाराम ने उसका विरोध किया है। परन्तु फिर भी ऐसे कितने ही सतों के नाम पर ऐसा बहूत-सा पूजा-श्रद्धा उभा कर दिया गया है। इसलिए मुद्रण मार्ग तो सही है कि जो बात हमारे दिन में नहीं लगे, उसीको ग्रहण किया जाय। जो सही न लगे, उसे नम्रतापूर्वक छोड़ दिया जाय, फिर वह चाहे जिनके नाम पर...। परन्तु उन दिनों भक्तिमार्गी कहनामनेवाले लोग उनमें मूढ हो गये थे कि सतों के नाम पर गाया जाने वाला भजन फिर वह दिव्यमार्गी माना हो, उसी अर्थ का पाप

वन जाता है। उन्हे उसका अर्थ समझने की भी जरूरत नहीं होती और उनकी भक्ति का आचरण से कोई सम्बन्ध नहीं होता। यह भक्ति नहीं, भक्ति की विडवना है।

परन्तु यदि यह सिद्ध हो जाय कि अमुक भजन क्षेपक नहीं है, स्वयं उन-उन सतो द्वारा लिखे गए हैं, फिर भी सारे भजनों को प्रमाण-स्वरूप मान लेने की कल्पना छोड़ देनी चाहिए। भारत में बीच का जो गुलामी का समय गुजरा है, उसमें साहित्यिकों के दिमाग में इतना शृंगार और इतनी कामुकता भरी दिखाई देती है कि जानकार को भारत के पतन का दूसरा कारण ढूँढने की जरूरत ही नहीं रहती। शृंगार को सब रसों में श्रेष्ठ बना दिया गया था और उसका सूक्ष्म-से-सूक्ष्म विश्लेषण करने में ही पण्डितों की सफलता मानी गई थी। ऐसे विषयासक्त वातावरण में अवतरित सतों को भी यदि भक्ति-रस को शृंगार की भाषा में रखने का मोह हुआ या उन्हे लगा हो कि केवल इस प्रकार ही लोगों को भक्ति की तरफ मोड़ा जा सकता है, तो इसमें आश्चर्य की कोई बात नहीं। आज हम अहिंसावादी भी, अपनी बात लोगों की समझ में आ जाय, इसलिए क्या 'सत्याग्रह की लड़ाई', 'आक्रमणकारी अहिंसा', 'अहिंसक सेना', 'अहिंसा का तंत्र', 'अहिंसा का दबाव' (प्रेमर), 'अहिंसा की जबरदस्ती' (कोअर्शन) वगैर शब्दों का प्रयोग नहीं करते? यही सतों ने भी किया। दोनों तरफ मोह भी एक, और फगिन भी एक। प्रचार जल्दी, परन्तु विचार दूषित हो जाता है। इसलिए हम या कुछ पढ़ें या सुनें, सारासार-विवेक को सही-सलामत, जाग्रत रखते हुए पढ़ें और सुनें, फिर वे सतों के भजन हों, धर्मग्रन्थ हों या सत्याग्रह-साहित्य हों।

काल-प्रवाह के साथ-साथ मनुष्य के मन का भी विकास होता रहता है। इसलिए पूर्वजों की कृति में से केवल सारवस्तु ग्रहण कर लेनी चाहिए, असार को छोड़ देना चाहिए। हम उनके बराबरी में यह हिम्मत होनी चाहिए। इस हिम्मत को मैं श्रद्धा कहता हूँ। नचिकेता के बाप ने दुबली और मरियल गाए दान में दी। उपनिषद् में कहा है कि उन्हे देखकर नचिकेता के मन में श्रद्धा जागी—'श्रद्धा आविवेश' और उमने अपने पिता में

कहा, "यह क्या दान शुरू किया है आपने ?" वही श्रद्धा ठगारं अन्दर भी हो। उसके अभाव में हमारी आज की प्रार्थना और भजन वीर्यहीन और अकिञ्चित्कर बन गये हैं। यो हमारे यहाँ हर गाँव में भजन हो रहे हैं, परन्तु उनमें से कहीं सामर्थ्य का निर्माण नहीं हो रहा है। इसका कारण यही है कि उनमें सच्ची श्रद्धा नहीं है।

: २० :

ज्ञानदेव का गीतार्थ

'सत्यकथा' के जनवरी अंक में प्रभाकर का लिपि-सुधार-संबधी एक लेख प्रकाशित हुआ है। मुझे दिखाने के लिए कुन्दर वह अंक लेकर मेरे पास आया था। मैं उस मासिक को सहज रूप से उलट रहा था तो मुझे श्री फाटक का 'ज्ञानेश्वरी का गीतार्थ' लेख दिखाई दिया। उसमें 'यद् यद् विभूतिमत् सत्त्वं' के ज्ञानदेव के भाष्य के बारे में कुछ गलतफहमी मालूम हुई। इस संबध में अनेक लोगों ने ऐसी ही भूल की है। इसलिए यह लेख लिख रहा हूँ। श्लोक इस प्रकार है

यद् यद् विभूतिमत् सत्त्वं
श्रीमद् ऊर्जितमेव वा
तत् तदेव अवगच्छ त्व
मम तेजोश-सम्भवम् ॥

ज्ञानदेव के भाष्य पर विचार करने के पहले इस श्लोक का अर्थ समझ लेना चाहिए। लोकमान्य तिलक ने इसका अर्थ यों किया है—

“जो-जो वस्तु वैभव-लक्ष्मी अथवा प्रभाव से युक्त है, वह मेरे तेज के अंश से उत्पन्न हुई है, ऐसा समझ।”

अन्य टीकाकार भी इसी प्रकार का अर्थ करते हैं। परन्तु श्लोक की सूक्ष्मता इस अर्थ में नहीं है। दसवे अध्याय में विभूतियों का वर्णन है। इस वर्णन के उपसंहार के रूप में यह श्लोक है। इसलिए इसमें 'विभूतिमत्' की तुलना में 'श्रीमत्' और 'ऊर्जित्' को रखने का प्रयत्न है ही नहीं। जो-जो विभूतिमत् हैं, वे मेरे अंशरूप हैं, यह मुख्य वाक्य है। और विभूतिमत् के दो प्रकार—श्रीमत् और ऊर्जित् उसके अन्दर—पेट में—बताये गए हैं, उसी

प्रकार जिन प्रकार हम किसी बात को समझाने के लिए कोण्टक में निगद देने हैं। विभूति दो प्रकार की होती है

१ श्रोमत् अर्थात् वैभययुक्त, मानन-सामग्री-सपन्न, नैतिक सद्गुणों से मडित। मरुहन के 'श्री' शब्द का अर्थ इतना व्यापक है।

२ ऊर्जित अर्थात् (बाह्यवैभव न होने हुए भी) अतन्नेज से, आत्म-ज्ञान से सपन्न। उन्ही दो प्रकारों के बारे में जिसका योग अधूरा रह गया है, उसको आगे जन्म कर्म प्राप्त होता है, गीता के छठे अध्याय में भगवान् ने यह कहा है। 'शुचि श्रीमान्' विरुद्ध 'धीमान् योगी', ऐसी वही भाषा है। वही विशिष्ट अर्थ है, यही व्यापक वृत्ति है। विभूति के इन दो प्रकारों के ऐतिहासिक उदाहरण लेने हों तो अशोक और लक्ष्मणराज्य के नाम लिये जा सकते हैं। और प्रकृति में न दे तो तारा-मण्डल के साथ घूमनेवाला चन्द्र और पृथ्वी चमकनेवाला सूर्य का दिया जा सकता है। ज्ञानदेव ने पहली विभूति को इस प्रकार विजद किया है

‘जेथ जेथ सपत्ति आणि दया
दोन्ही बसती आलिया ठायी
ते ते जाण घनजया, अश माझे।

अर्थात्—हे घनजय, जहा-जहा सपत्ति और दया एक साथ निराम करती हैं, जान ले कि वही मेरा अश है।

मूल श्लोक में आये 'श्री' शब्द का स्वारस्य प्रकट करने के लिए सपत्ति और दया इन दो शब्दों की योजना है। दया शब्द अपनी तरफ से नहीं जोड़ा गया है, न यह 'ऊर्जित' शब्द का ही अर्थ है। छठे अध्याय के अनुसार वही 'श्री' शब्द को समझाया गया है। तब 'ऊर्जित' शब्द को ज्ञानदेव महा-राज ने किस प्रकार समझाया है ? क्योंकि इस श्लोक पर यही एक शंका (सोता) है।

यही बड़ी दुर्भाग्यपूर्ण भूल हो गई है। उसमें कारण ज्ञानदेव ने 'ऊर्जित' शब्द का जो विशिष्ट अर्थ देना है, वह लुप्त हो गया है। ज्ञानदेव-वाणी में जो भाव विद्यमान भूत है प्रमाणों के लिये तब दिया है।

जिसके साथ इसका कोई सबध नहीं है । परन्तु आश्चर्य है कि वह किमीको अखरता नहीं । वह विवरण इस प्रकार है

अथवा एकलें एक बिब गगनीं । परी प्रभा फाके त्रिभुवनीं
तेधीं भज एकाची सकल जनीं । आज्ञा पालिजे ॥
तयाते एकलें भणी म्हण । तो निर्धन या भाषा नेण
काय कामधेनुसर्वे सर्ज साहान । चालत असे ॥
तियतें जें जेधवा जो मागे । ते ते एकसरें चि प्रसवो लागे
तेवी विश्व-विभव तया आगें । होऊनि असती ॥
तयातें ओलखावया हे चि सज्जा । जें जगें नमस्कारिजे आज्ञा ।
ऐसे आहाति ते जाण प्राज्ञा । अवतार साझे ॥

—हे प्राज्ञ अर्जुन, सुन ! मैं तुझे अपने अवतारो की पहचान बताऊँ। सूर्य गगनमंडल में अकेला है, परन्तु उसका प्रकाश तीनों लोको को आलोकित करता है । समस्त लोक इसी प्रकार मुझ अकेले की आज्ञा का पालन करते हैं । उसे अकेला कहना भूल है । उसे क्या कोई साधनहीन, निर्धन कह सकता है ? क्या कामधेनु अपने साथ साधन-सामग्री के गाडे लादकर चलती है ? उससे जब कभी जहा कही कोई चीज मागता है, वह अपने प्रताप से तत्काल वही दे देती है । इस प्रकार जिसके अन्दर सारे विश्व का वैभव निवास करता है, उसे मेरा अवतार जानो । उसकी सीधी-मादी और थोड़े में यही पहचान है कि मारा मसार उसकी आज्ञा मानने के लिए हाथ बाधे सदा खडा प्रतीक्षा करता रहता है ।

विभूतियों में तर-तम-भाव यानी विवेक ही करना हो तो कहना होगा कि 'श्रीमत्' की अपेक्षा 'ऊर्जित्' विभूति श्रेष्ठ है । यह सूचित करने के लिए पहली विभूति के बारे में "धनजय, उन्हें अश जानो" और दूसरी के बारे में "प्राज्ञ अर्जुन, उन्हें मेरे अवतार जानो" इस भाषा का प्रयोग ज्ञानदेव ने किया है । 'अश' और 'अवतार' यो तो एक ही है, परन्तु अवतार शब्द स्पष्ट ही अधिक योग्यता सूचित करता है । इसी प्रकार अर्जुन को एक स्थान पर केवल 'धनजय' और दूसरे स्थान पर 'प्राज्ञ' कहकर ज्ञानदेव ने ध्वनि में

वदोतरी कर दी है।

परन्तु उम प्रकार की विभूतियों में तर-तम के भेद को सूचित करना इस अध्याय का हेतु नहीं है। उमके विपरीत वह तो यह बताना चाहता है कि यह सपूर्ण विज्व परमात्ममय है और उमके साधन के रूप में विभूति-चित्तन करना होना है। इसी बात को ज्ञानदेव ने 'अथवा बहुनैतेन' श्लोक के भाष्य में और भी स्पष्ट करते हुए कहा है कि विभूतियों में सामान्य और विशेष का भेद करना बड़ा दोष है। परन्तु 'उजित्' शब्द के सवध में विवेचन का प्रारंभ करते हुए ज्ञानदेव ने 'अथवा' शब्द का प्रयोग किया है। और 'अथवा बहुनैतेन' श्लोक में भी 'अथवा' शब्द है। इस साम्य के कारण यह व्याख्यान इसी श्लोक के नीचे जोड़ा गया। यह भूल वारकरियों^१ द्वारा प्रकाशित ज्ञानेश्वरी में है। उमका अर्थ यह हुआ कि यह भूत उनकी मूल-पोथी में भी होगी। वहा 'अथवा बहुनैतेन' में सवधित भाष्य का कुछ अग 'यद् यद् विभूतिमत्' श्लोक के नीचे लगा दिया गया है।

सागत यह कि 'यद् यद् विभूतिमत् नत्व' श्लोक का बहुत-से टीका-कारों ने जैसा स्थल अर्थ किया है, वैसा ज्ञानदेव महाराज ने नहीं किया। उनका अर्थ जन्वन्त उद्देश्यपूर्ण और वह भी बहुत ही स्पष्टतापूर्वक रखा गया है।

१ एक भवन-संप्रदाय के लोग, जो हर साल दो या अनेक बार पंढरपूर

जीवन-समस्या का हल

प्राणी का जीवन वासनाओं का एक खेल है। वासना अर्थात् जीव का जीवत्व। अन्य प्राणियों की तरह मनुष्य के जीवन में भी यह खेल चल रहा है। तटस्थ भाव से देखे तो यह खेल मालूम होगा, परन्तु जो उममें उलझा हुआ है, वह तो उसीके कारण बेजार है। इसलिए अनुभवी पुरुषों ने मनुष्य का अंतिम ध्येय वासनाओं से मुक्ति तय किया है। परन्तु वासना जैसे रूलाती है, उसी प्रकार हँसाती भी है। रूलानेवाली वासना बुरी लगती है और हँसानेवाली अच्छी लगती है। परन्तु उसकी भी एक मर्यादा होती है। इसीलिए तो जब बच्चे बहुत हँसते हैं तब माँ उनको समझाती है कि 'बहुत हँसो मत, नहीं तो रोओगे।'

'दुःखदायी वासना नहीं चाहिए, सुख देनेवाली हो, इसे 'वासना-विवेक' कहेंगे। सुखदायी वासना भी जरूरत से अधिक न हो, इसे 'वासना-नियमन' कह सकते हैं। और सभी वासनाओं से मुक्ति पाने को 'वासना-निरसन' कहेंगे।

वासना-निरसन बड़ी दूर की और बहुत ही ऊँची बात है। इस जीवन में हम शायद उसमें कभी सफलता नहीं पा सकेंगे। परन्तु इस जीवन में भी वह निरूपयोगी चीज नहीं है। दिशा-दर्शक ध्रुव के समान वह उपयोगी है। ध्रुव तक हम आज या कभी भी पहुँच न सके, परन्तु वही हमारे जहाज को मलामत रखता है।

इस ध्रुव तारे की दिशा में प्रतिदिन वासना-विवेक और वासना-नियमन करते रहना ही शिक्षण का कार्य है। इसकी बाहरी योजना समाज-शास्त्र करना है और भीतर का काम धर्म करता है। आजकल कुछ लोग धर्म के

नाम से ऊबे-से दिग्गार्ड देने हैं। तब उनका सारा आधार स्वभावतः समाज-शास्त्र बन जाना है। उन कारण बेचारा समाज-शास्त्र बड़ा तग ही जाता है और तग समाज-शास्त्र नापदायक होता है। उसमें बनावत की भावना पैदा होती है। उसे दवाने के लिए राज्य-गत्ता गड़ी होती है। धर्म गया कि राज्य आया। फिर वह पजीपतियों का साम्राज्य हो, किमान और मजदूरों का अधिराज्य हो, या बिरो को गिनती करनेवाला लोकतंत्र हो।

खराब वामना को छोड़े और अच्छी को पकड़े। उसे भी अपरिमित रूप से न बढ़ने दे। उसे काबू में रख। फिर उनका क्या करे? उनकी पूर्ति करे। इसे हम 'वामना-समाधान' कहेंगे? यह कैसे सधेगा? मानव के सामने यह भी एक पेचीदा सवाल है। अनेकविध वामनाओं के साथ मनुष्य में जाइय-वासना भी एक होती है। वह वामनाओं की प्रत्यक्ष प्रतिक्रिया ही होती है। भली-बुरी, नॉमिन-जमीमित सब वामनाएँ एक तरफ और यह जाइय-वामना एक तरफ, इस तरह दोनों के बीच सी चतान चलती रहती है। भीतर से मनुष्य चाहता है कि वामनाओं का निरसन हो, परन्तु द्रेढभावना में जबतक मनुष्य अलग नहीं हो जाता, यह होना नभव नहीं। यह तो परम पुरुषार्थ का काम है। उसे करने का दिग्गवा जाइय-वासना करती है। वामना-निरसन का एक और सुलभ मार्ग प्रकृति ने प्रस्तुत कर रखा है। वह है शरीरधर्म। उसे टालकर वामना-पूर्ति कैसे की जाय, उस मुक्ति का साथ भी जाइय-वासना करनी रहनी है। फिर वामनाओं को परिमित करने का लक्ष्य भी समाप्त हो जाता है। वर्तमान में भविष्य की तैयारी में ही जाय, यह वृत्ति पैदा होती है और उनमें से सब त-नयण अनर्थकारी अयमान्य का निर्माण होता है। बेरो की नींव के अनुसार 'अच्छा अच्छा, इत इत' ज रत्तू जाज ही जाज और का ही का, यही इस मनस्या का हल है। उसे तम वागना-नियंत्रण कहेंगे।

यह वामना-नियंत्रण कुछ विनाशवान पुरुष स्व-मतांग में नया ही करने नहीं है और करोड़ों मजदूरों में कर रहे है। परन्तु सबको वह मनोप ने साथ नाना चार्तिग। उनका पुत्रमाय उगाय यो तो नरना है कि मनी

शरीर-श्रम-निष्ठा के साथ अपने में सबका ध्यान रखने की वृत्ति पैदा करे। इसको गीता आत्मौपम्य या साम्ययोग कहती है। यही मानव-जीवन की पहली का हल है, क्योंकि इसमें आज की वासना का समाधान और अन्तिम वासना-निरसन दोनों की गुजाइश है।

: २२ :

वाणी का सदुपयोग

वाणी ईश्वर द्वारा मनुष्य को दी गई एक बड़ी देन है। वह मनुष्य के चित्तन का फलित है और उमका माधन भी। चित्तन के वगैर वाणी नहीं और वाणी के वगैर चित्तन नहीं और दोनों के वगैर मनुष्य नहीं।

मनुष्य के जीवन का समाधान वाणी के सयम और उसके सदुपयोग पर निर्भर है। मनुष्य के सारे चित्तन-शास्त्र वाणी पर आधारित है। दर्शनों का सारा प्रयास विचारो को वाणी में ठीक से पेश करने के लिए रहा है। वाणी विचार का शरीर ही है। कोई वास विचार किसी वास शब्द में ही समाता है। इसलिए गभीर चित्तन करनेवाले निश्चित वाणी की याँज करते रहते हैं।

पतजलि के वारे में कहने हैं कि उमने चित्त-शुद्धि के लिए योग-भूय लिखे, शरीर-शुद्धि के लिए वैद्यक लिखा और वाक्-शुद्धि के लिए व्याकरण-महाभाष्य लिखा। ये तीनों चीजे लिखनेवाला पतजलि एक ही था या अलग-अलग इस ऐतिहासिक प्रश्न को हम अभी छोड़ दें। परन्तु महत्त्व की बात यह है कि व्याकरण का उद्देश्य वाणी की शुद्धि करना माना गया है।

भक्ति-मार्ग की मुख्य भिखावन है कि वाणी में हरिनाम लेने रहना चाहिए। शरीर ननार में काम भले ही करता रहे, चित्तु वाणी में सगार न हो। वाणी का मन पर महारा सन्सार पडता रहता है। कोई अगार मूल्य भजन नुनकर नो जाय तो सवरे उडने ही वगैर वहाँ क्षय-धमप याद जा जाना है, उनता उमका नाद नीड में भी मन में घुनना रहता है। नुननी-रागजो न करण है।

राम नाम मणि दीप धरु जीह देहरी द्वार,
तुलसी भीतर बाहरहें जो चाहस उजियार।

अन्तर का आत्मा और बाहर का जगत् इन दोनों के मध्य मानो यह वाणी देहरी है। अन्दर और बाहर दोनों ओर अगर तुझे प्रकाश चाहिए तो वाणी की इस देहरी पर रामनाम का बिना नेल-वाती का मणि-दीप रख दे।

धार्मिक पुरुषो ने सबसे पहला आदेश 'सत्य वद' का दिया है। इसका खुनासा करते हुए मनु ने कहा है कि सारे व्यवहार वाणी पर अवलंबित हैं। इसलिए जिम्मे इस वाणी को ही चुरा लिया, उसने सब प्रकार की चोरी एक साथ की। कानून भी चाहता है कि 'सत्य, पूर्ण सत्य और केवल सत्य' ही कहो।

वाणी में मित्रता भी की जा सकती है, और वैर भी। वाणी का वैर जितना टिकता है उतना शस्त्रो का भी नहीं टिकता। इसलिए सारे विश्व में मैत्री की इच्छा रखनेवाले विश्वामित्र की प्रार्थना है—“अमृतं मे आसन्” मेरी वाणी में अमृत हो। परन्तु लगनवाले व्यक्ति कटु बोलते हैं, ऐसा आज-कल का अनुभव है। परन्तु वास्तव में उतावले लोग कटु बोलते हैं। लगनवाले व्यक्ति को जब अक्ल नहीं होती तब वह उतावला हो जाता है और फिर कटु बोलने लगता है। अक्ल आ जाती है तो वह मित और मधुर बोलता है और काम में लग जाता है।

मधुरता सत्य का अनुपात है और मितता उसका पथ है। जिसे हम सम्यक् वाणी कहते हैं वह सत्य, मित और मधुर होती है और वही परिणाम-कारक भी होती है। समाज का हित किन बात में है, यह समझना कभी कठिन हो सकता है, परन्तु सम्यक् वाणी में ही वह मधेगा यह किमी भी आदमी के लिए समझना कठिन नहीं होना चाहिए।

परन्तु यही आज भारी हो रहा है। समाज-हित के नाम पर कार्य-कर्ताओं की वाणी दूषित हो गई है, अर्थान् मन ही दूषित हो गया है। फिर कृति कैसे भूषित हो सकती है ?

आज नेत्रन व भाषण के साधन सुलभतम हो गये हैं। परन्तु नायद

इसी कारण सम्य वाणी दुर्लभ हो गई है। सम्य वाणी को लोकर सुलभ साधनो की प्राप्ति करना यानी कवि की भाषा मे नेत्र वेचकर चित्र खरीदने जैसा है। मानव की महिमा केवल सुलभतम साधनो को सपादन करने मे ही नही, अपितु उनको प्राप्त करके उनका कुशलतम उपयोग करने मे है।

सत्य और सौंदर्य

रवीन्द्रनाथ प्रतिभावान कवि और नये विचारों के प्रवर्तक के नाम में विश्वविख्यात हैं। ऐसे व्यक्ति के प्रत्येक शब्द की ओर लोगों का ध्यान जाना स्वाभाविक है। पिछले दिनों^१ इटली से लौटने के बाद उन्होंने लोगों के सामने अपना इटली-संबंधी अनुभव रखा था। उसमें सौंदर्य-रसिक कवि ने अपनी दृष्टि से, इटली के तानागाह मुसोलिनी के संबध में अनुकूल राय प्रकट की थी। उसपर समाचार-पत्रों में टीका की गई और रविबाबू ने उसका खुलासा दिया है। उसमें उन्होंने कहा है कि मेरे कथन से यदि यह मान लिया जाय कि मुझे मुसोलिनी की कल्पना और कार्य-प्रणाली पसन्द है, तो वह मेरे संबध में गलतफहमी पैदा कर लेना है। कला-रसिक की दृष्टि से मुसोलिनी के व्यक्तित्व का मुझपर अच्छा प्रभाव पड़ा है। किन्तु उससे उसके आदोलन के संबध में मेरे नैतिक निर्णय का अनुमान नहीं लगाया जा सकता। नैतिक निर्णय के लिए और भी अधिक निरीक्षण करना होगा। वह मैं नहीं कर सका। इसलिए नैतिक दृष्टि से उसके संबध में कहने के लिए मेरे पास कुछ नहीं है। गलतफहमी दूर करने के लिए इतना स्पष्टीकरण पर्याप्त है।

इस स्पष्टीकरण में नैतिक सत्य और सौंदर्य के बीच जो भेद किया गया है, हमें केवल उसीपर विचार करना है। रविबाबू की दृष्टि यानी सौंदर्य-प्रेमी कला-रसिक कवि की दृष्टि। उनकी राय मानी जाती है कि जो सुन्दर है, उसे सत्य होना ही चाहिए और वह है भी। किन्तु यह पूर्ण दृष्टि का कथन हुआ। सत्य और सौंदर्य के बीच विरोध नहीं हो सकता। यह सिद्धान्त विलकुल

^१ सन् १९२६ में

सत्य हैं। परन्तु इनका अद्वैत जव तक हमारी आंखों में समा नहीं जाता तब तक सौंदर्य की कसौटी पर विश्वास रखने में काम नहीं होगा। अपूर्ण अवस्था में सौंदर्य की कसौटी घोखेभरी है। इसलिए मायक को एक तो यह नियम बनाना चाहिए कि सत्य और सौंदर्य के बीच द्वैत भाव को स्वीकार किया जाय, और जितना सत्य हो उतना ही मान्य किया जाय, भले ही वह सुन्दर न भी हो। दूसरे, यदि अद्वैत मानना हो तो वह इस प्रकार मानना चाहिए कि जो सत्य है, उसे सुन्दर होना ही चाहिए, चाहे वह सुन्दर न भी दिखता हो। जो सुन्दर है वही सत्य है, इस प्रकार का अद्वैत न माना जाय। जो रुचिकर है, वही हितकर है, यह शुद्ध जवान का अद्वैत-मूत्र है और अशुद्ध जवान का द्वैत सूत्र यह है कि “रुचिकर अलग है और हितकर अलग। किन्तु रुचिकर में हितकर श्रेष्ठ है।” अशुद्ध जवान का भी अद्वैत-सूत्र होता है। किन्तु वह शुद्ध जवान के अद्वैत-सूत्र से उलटा है, यानी, “हितकर वही रुचिकर है।” रविवावू के स्पष्टीकरण से साधकों को इस तरह विवेक करना सीखना चाहिए। रविवावू सौंदर्योपासक है, तब भी साधक का विवेक उन्होंने नहीं छोड़ा है।

संमर्गता की सुन्दरता

- मुझे जब बताया गया कि इस विद्यालय का उद्घाटन^१-मुझे करना है तो-उस निमन्त्रण को स्वीकार करते हुए मुझे कुछ-सकोच हुआ, क्योंकि उद्घाटन-समारंभ एक प्रकार से केवल समारंभ ही माना जाता है। उद्घाटन करनेवाले पर-उसकी कोई जिम्मेदारी नहीं रहती, परन्तु-मेरी ऐसी स्थिति नहीं है। मैं इस विद्यालय का उद्घाटन करूँ, इसका अर्थ यह है कि इसकी जिम्मेदारी उठाने में भी मैं हाथ बटाऊँ। यह भार ऐसा नहीं, जिसे प्रेमपूर्वक स्वीकार करने से मैं डन्कार कर सक। इसलिए मैं यहाँ आ-ही गया।-

-- परन्तु मेरे सकोच का एक और भी कारण यह है कि मैं दक्षिणात्य हूँ। दक्षिणात्यो के बारे में एक प्रसिद्ध-कहावत है कि वे आरंभशूर होते-हैं। परन्तु मैंने इस कहावत को मिथ्या साबित करने का पूरा-पूरा प्रयत्न किया है। बुद्धि के लक्षणों के सम्बन्ध में हमारे पूर्वजों ने कहा है

अनारम्भो हि कार्याणां प्रथम बुद्धि-लक्षणम्।

आरब्धस्यान्त-गमनं द्वितीय बुद्धि-लक्षणम्॥

'- अर्थात्--कोई कार्य आरम्भ ही न करे यह बुद्धि का पहला लक्षण है ; लेकिन अगर कार्य आरम्भ कर दे तो उसे अंत तक ही पहुँचाये, यह दूसरा लक्षण है।

-- परन्तु इस कार्य का आरंभ करके हमने पहले लक्षण-को तो तौड़ दिया है। अब दूसरे लक्षण का तो पालन करके दिखा दे। कामशुरू कर दिया है। अब इसे-किसी भी तरह पूरा करना ही चाहिए।

^१-समग्र-ग्राम-सेवा-विद्यालय का उद्घाटन (२-१०-१९४५)

अभी तक जितना भी काम हुआ, उससे हमें दृष्टि मिली है। दृष्टि बड़ी कठोर देवता है। वह पहले में दर्शन नहीं देती। काम करते-करते उसका दर्शन होता है। जिन्होंने पर्वतों पर चढ़ने का प्रयत्न किया है, वे जानते हैं कि जैसे-जैसे ऊपर चढ़ने जाते हैं, वैसे-वैसे दृष्टि व्यापक होती जाती है। जैसे-जैसे पांव ऊंचे पर पहुँचने जाते हैं, वैसे-वैसे दृष्टि विशाल होती जाती है। यह उसकी विशेषता है।

इस विद्यालय को 'समग्र ग्राम सेवा विद्यालय' कहा जाता है। समग्रता में सौन्दर्य है। किसी सुन्दर बालक के एक-एक अवयव को देखेंगे तो उसमें सौन्दर्य दिखाई नहीं देगा। उदाहरणार्थ, यदि हम केवल उसकी नाक ही देखें तो नयनों में हमें गुफा की भयकरता दिखाई देगी। परन्तु सम्पूर्ण बालक सुन्दर ही दीयेगा। गीता में भगवान् ने भी समय दर्शन की मिफार्मिज की है। थोड़े ज्ञान से हम निर्भय नहीं हो सकते। इसलिए केवल ग्यात्री के ज्ञान में काम नहीं होगा। जीवन की अन्य सब बातों पर भी ध्यान देना होगा।

परन्तु इस समग्र दर्शन में भी एक चतुरा है। हम जिसे समग्र कहते हैं, वह एक निर्गुण जैसी चीज बन जाती है। यह मैं अपने अनुभव से कह रहा हूँ। दस-बारह वर्ष पहले 'समग्र ग्राम-सेवा' की दृष्टि में ही कार्यकर्ताओं को मैंने गावों में काम करने के लिए भेजा था। वे पूछने लगे—हमें क्या क्या करना चाहिए? मैं क्या उत्तर देता? मैंने कहा घूमते रहिये।

कलि शयानो भवति, संजिहानरतु द्वापर ।

उत्तिष्ठन् त्रेता भवति, कृत संपद्यते चरन् ॥

इसलिए श्रुति कहती है कि चलते रहो, घूमते रहो। केवल घूमने ही रहने में मृत्यु का दर्शन होगा। नव में लोग घूमने लगे।

कुछ महीने इस तरह घूमते रहे। घूमने का नाभ भी स्पष्ट दीगने लगा। खेदों पर नेत्र चमकने लगा। मृत्यु युग का परिणाम दीगने लगा। परन्तु यह भी प्रकट दीगने लगा कि केवल समग्रता के इन पदों के प्रयोग में ही काम नहीं चलेगा। हमारे पूर्वजों ने कहा कि 'एक नाथे नय माते, नय नाथे नव जाय।' बृहत् सित्त कर्नाई. पुत्र दिन नेवपानी श्री वृष्ट दिन नई तानीन।

इस प्रकार काम किया जायगा तो कोई सिलसिला न बनेगा, कुछ भी हाथ न आयगा। सस्कृतमे आकाश को शून्य कहते है। जो पूर्णरूप से व्यापक बनेने का प्रयत्न करेगा वह शून्य बन जायगा। इसलिए एक-एक विषय का शिक्षण पूरा करना चाहिए।

और भी एक बात है। श्री नरहरिभाई ने अपने भाषण मे कहा कि आपको यहा केवल दृष्टि मिलेगी। फिर आप जब स्वत काम करने लगेगे, तब अधिक अनुभव होने लगेगा। यह ठीक ही है। परन्तु यह दृष्टि भी आपको तभी प्राप्त होगी जब इस विद्यालय मे आप जो कुछ करेगे, वह जिनकी सेवा आपको करनी है, उनसे एकरूप होकर करेगे, अन्यथा जल के बाहर रहकर तैरना सीखने जैसी बात हो जायगी। तैरने का सम्पूर्ण ज्ञान-कोश पढ जाने पर भी गंगा मे डूबने की नौबत आ जायगी। इसलिए नई तालीम के हमारे सिद्धान्त के अनुसार हमे काम करते-करते ही सीखना चाहिए। जिस प्रकार प्रैक्टिसिंग स्कूल के वगैर ट्रेनिंग कालेज नहीं चल सकता, उसी प्रकार प्रतिदिन ग्रामसेवा का कुछ-न-कुछ काम यदि आप नहीं करेगे, तो समग्र ग्रामसेवा का शिक्षण नहीं ले सकेंगे।

तीसरी बात एक छोटी-सी सूचना के रूप मे मैं आपसे कहना चाहता हू। वह यह कि आज आप महाराष्ट्र में, आकर रह रहे हैं। यहा की भाषा मराठी है। इसलिए आपको मराठी भाषा भी सीख लेनी चाहिए। उर्दू तो आप सीखेंगे ही, क्योंकि उसके बारे मे बापूजी ने बहुत-कुछ कहा है। परन्तु आप लोग मराठी नहीं सीख रहे है। यहापर अनेक अखिल भारतीय सस्थाए है। तामिलनाड और केरल के लोग भी आते रहते हैं। परन्तु यहा के लोगो की भाषा यदि आप नहीं सीखेंगे तो अंग्रेजो के समान मेवा के नाम पर आप केवल मेवा ही खायेगे, सेवा तो कुछ होगी नहीं। इसलिए हमारा कर्तव्य है कि हम आम-पास की भाषा भी सीखे।

: २५ :

अचित्तं ब्रह्म

आपकी छपी हुई-सी रिपोर्ट मिली। छपी हुई-सी अर्थात् छापे-जैसी सुन्दर और साचे में ढली-सी एक छाप की। आप निरलस दौरे करते ही जा रहे हैं, यह देखकर किमी भी स्थाणु को आपसे ईर्ष्या होगी। अपनी रिपोर्ट के गावों के नाम आपको सध्या के समान कण्ठस्थ ही हो गये होंगे ? आपने लिखा है कि जनता में काफी सम्पर्क हुआ। परन्तु मुख्य प्रश्न तो यह है कि क्या जनता के हृदय में स्थान मिला ?

ऐसा प्रश्न पूछना तो सरल है, लेकिन उसका जवाब 'हां' में देना कठिन है। तेलुगु में एक कहावत है कि "पूछनेवाला सदा मीनाजोर रहता है। जवाब देनेवाला सदा कमजोर।" क्योंकि प्रश्न पूछनेवाले को शब्द ही पर्याप्त हो जाते हैं, जबकि जवाब देनेवाले को काम जरूरी होता है।

- अहिंसा का प्रयोग करनेवाले यदि अपने मन का एक चौगुटा बना लेंगे और उनमें जरा भी भिन्न विचार-प्रवाह में फसे हुए तरुण कार्यकर्ताओं को टालेंगे या उनकी उपेक्षा करेंगे तो काम नहीं चलेगा। 'ब्रह्म तं परादात् यो अन्यत्र आत्मन ब्रह्म वेद।' जो ब्रह्म को अपने में अलग मानेगा उसे ब्रह्म अपने में अलग कर देता है। इसलिए अहिंसक पुण्य मयज्ञान अपने हृदय में स्थान देने का धर्म-भंग प्रयत्न करता है। हिंसक प्रतिपक्षी में लड़ने समय भी वह उसे अपने पेट में समा लेने का विचार रखता है। फिर दूसरों का तो प्रश्न ही नहीं उठता।

दोनों में एक पाता है—अचित्तं ब्रह्म जुजुषुर मुत्रान् । अर्थात् तरुणों तो वह ब्रह्म अन्तः नगता है, जिमहा निम्नन कभी किसीने न किया हो। जिमगा चिन्तन दूसरों ने नर किया है, वह उन्हें पगद नहीं शाना। उन्हें

नवीन कल्पना चाहिए। ठीक भी है। उनका जन्म नया है, पुरानी कल्पना से उन्हें कैसे सतोप होगा ? परतु इस ससार मे एकदम नया क्या है ? सनातन सत्य पुराने ही होते है। परतु वे नया रूप, नया वेश धारण कर सक्ते हैं और वैसा होने पर वे नये बन जाते है। नवरूप-धारिणी शक्ति ही सनातन सत्य की सनातनता है। यही उनका स्थायित्व है। केवल परिभाषा बदलने की शक्ति न होने के कारण जब मैं बड़े-बड़े विचारको को पीछे पडे देखता हू तो मुझे उनके कठमुल्लेपन पर दया आती है। साप अपनी केचुली उतारकर फिर ताजा बन जाता है। यह केचुली छोडने की शक्ति जिस विचारक मे नही होती, वह विचारक कैसा ? वह कर्मयोगी भी कैसा ? हम उसे कर्मठ भले ही कह ले। कर्मठ काम करने मे जबरदस्त दीखता है, परतु वस्तुतः वह कर्मशून्य ही होता है। 'ठ' यानी शून्य, यह तो हमारी वर्णमाला ही कहती है।

ज्ञानेश्वरी के प्रारम्भ मे ज्ञानदेव ने एक शिव-पार्वती-सवाद दिया है। पार्वती पूछती है, "गीता का रूप कैसा है ?" शकर कहते है, "हे मायारूपिणी देवी, जिस प्रकार यह नही कहा जा सकता कि तेरा अमुक ही रूप है, वही बात गीता की भी है। यह गीता-तत्त्व नित्य-नूतन होता है।" सनातन सिद्धांतो का स्वरूप ऐसा होना चाहिए। अहिंसा पर भी यही न्याय लागू होगा न ?

आपकी रिपोर्ट के निमित्त से मैं यह सहज ही बहुत-कुछ असम्बद्ध बात लिख गया, परतु इससे आपको, उस समय मेरे दिमाग मे क्या विचार चल रहे थे, इसका दिग्दर्शन होगा।

: २६ :

लक्षचंडी का यज्ञ

एक गुजराती भाई लिखते हैं

आज नोआखाली जिले में और दूसरी जगह पर निराश्रितों को सहायता की बड़ी जरूरत है। बहुत-सी जगहों पर तो अफाल-जैसी स्थित पैदा हो गई है और यहां बंबई में करपात्री नाम के संन्यासी तेरहसी ब्राह्मणों से लक्षचंडी यज्ञ करवा रहे हैं। इसका किस हद तक धर्म में समावेश होता है? इस यज्ञ के संबन्ध में आप अपने विचार व्यक्त करेंगे तो अच्छा होगा।

यज्ञ की कल्पना तो हर धर्म में मौजूद है। प्राचीन काल में यज्ञ का सबंध अग्नि से जोड़ दिया गया था। मनुष्य को जब अग्नि बनाने की युक्ति मालूम हुई तो उसके आनंद की सीमा न रही। सूर्य आदि देवताओं प्रकृति में प्राप्त हुए हैं, किंतु इस देवता को हमने प्राप्त किया है, इन तरह उसे धन्यता अनुभव हुई।

अग्नि की ओर वह आदरपूर्ण आध्यात्मिक दृष्टि में देखने लगा। अग्नि को उमने अन्न पकानेवाला 'गृहपति' कूड़ा-कचरा जलानेवाला 'पावक', पीत-निवारण करनेवाला और रोग ठीक करनेवाला 'भिषज' (वैद्य), आहार पचानेवाला 'वैद्यवानर', स्थान का देवता 'वर्माति', कर्मयोग की प्रतिमा, प्रतिज्ञा का गवाह, वैराग्य की मूर्ति, बगैरह अनेक भावों में गौरवान्वित किया। अग्नि की उमना नगानार ऊपर चढ़ती रहती है। इसलिए मनुष्य को उमने जीवात्मा को ईश्वर को मिचने की छटपटाहट दिमाई दी। उम गमय घने जगलों को जलाकर आवाद करनेवाला अग्नि ही 'अग्रगाम्य' नगा। यह नारा अग्नि उमने घेरा में देखने को मिलता है।

अज्ञ अग्नि पहने जमा दुर्लभ नहीं है। अब जगता को नाना घण

नहीं रहा, बल्कि कही-कही तो उन्हें बढ़ाने की आवश्यकता है। देश में खाद्य सामग्री की कमी है। इन सब बातों को ध्यान में रखकर पुराने जमाने की बातों का अनुकरण करते रहना वास्तव में धर्म-हीनता का लक्षण है। किंतु वही धर्म का काम मालूम होता है, यह तामस बुद्धि है।

अधर्मं धर्ममिति या मन्यते तमसावृता ।

सर्वार्थान् विपरोताञ्च बुद्धिः सा पार्थ तामसी ॥

—जो बुद्धि अथकार से घिरी हुई है, अधर्म को धर्म मानती है और सब बातें उलटी ही देखती है, वह तामसी है।

गीता में तामस बुद्धि का लक्षण इस प्रकार कहा है।

भारत में आज जो धर्मबुद्धि दिखाई देती है, वह बहुत-कुछ इसी प्रकार की है। समाज का हित और वित्त की शुद्धि, ये धर्म के काम हैं और दोनों का अनुभव भी यही-का-यही होता है। धर्म अनुभव की वस्तु है, कल्पना की नहीं। धर्म का आधार शुद्ध-बुद्धि है, अन्वविश्वास नहीं। लाखों गरीबों की सेवा करना सच्चा लक्षचण्डी यज्ञ है, तिल, अक्षत और धी जलाना नहीं। वह जाने-अनजाने दम है और इस प्रकार के दम में हाथ बटाना पाप है, यह हमें निश्चित रूप से समझ लेना चाहिए।

...

..

लक्षचंडी यज्ञ के सबध में मैंने जो अभिप्राय प्रकट किया है, उसका खंडन करनेवाले पत्र मुझे मिले हैं। उनमें बहुतों में तो केवल दुःख-ही-दुःख प्रकट किया गया है और कुछमें निरी गालिया-ही-गालिया हैं। उनमें से एक पत्र में कुछ तर्क है, इसलिए उसपर विचार करना ठीक समझता हूँ। उस पत्र का संक्षेप में सारांश यह है

‘बम्बई में लक्षचंडी यज्ञ के सबध में ‘हरिजन’ में जो लेख प्रकाशित हुआ है, उसे देखकर खेद और आश्चर्य हुआ। उसपर से जान पड़ता है कि यज्ञ संस्था के रहस्य का ठीक से आकलन नहीं किया गया। उसमें जो तर्क पेश किया गया है, वह केवल भौतिक दृष्टि से है। यज्ञ-संस्था बहुत ही प्राचीन है और उसका महत्व गीता में भी बताया गया है। लेख में कहा

गया है कि समाज का हित और चित्त को शुद्धि ये दोनों धर्म के काम हैं। दोनों का इसी लोक में अनुभव होना चाहिए। परन्तु शास्त्रकारों ने धर्म की ध्याएया करते हुए कहा है कि वह अम्बुद्वय और निःश्रेयस प्राप्त कराने-वाला है। अम्बुद्वय ऐहिक है और निःश्रेयस पारलौकिक। आर्य-संस्कृति में धताये गए सारे धर्म-रुत्य इन्हीं दो तत्वों को लेकर होते हैं। केवल ऐहिक जीवन की ओर ही दृष्टि रहे तो वह भी एकांगी होगी, यह कहे विना रहा नहीं जाता।”

परलोक के अस्तित्व के बारे में कोई विवाद नहीं है, परन्तु देश में एक ओर अकाल ही और दूसरी ओर स्वाद्य पदार्थ जलाने में परलोक मिलता है, इस कल्पना के बारे में विवाद है। यह कल्पना ऐसी ही है जैसे कोई कहे कि फाल्गुन में जाने के लिए मैट्रिक की परीक्षा में नापास होना पड़ता है। जान-ध्व ने अपनी दिव्यम वाणी में यह भाव इस प्रकार व्यक्त किया है :

“जयाच ऐहिक घड नाही

तयाचें परत्र पुससी काई ?”

—जिसका इहलोक का जीवन कतई ठीक नहीं है, उसके परलोक के जीवन का क्या पूछो ? इस लोक की जीवन-शुद्धि ही परलोक-सिद्धि का साधन है, यह बात समझनी चाहिए।

परलोक-साधना के नाम पर मूढ विश्वास को चलने देना इहलोक और परलोक दोनों को ही धिगाटना है। एक समय यज्ञ में बकरे का मांस खाया था। उसमें यज्ञकर्ता और बकरा दोनों का परलोक सधना है, यह माना जाता था। बाद में यह ध्यान में आया कि उनमें एक के बुद्धि-नाश और दूसरे के प्राणनाश होने से मित्रा और क्रुद्ध नहीं होता। तत्र अटे का पशु बनाकर भक्षण नगे। इसका अर्थ इसका ही है कि पुणनी धान अनुचित मिष्ट हो जाने पर भी पकड़म नहीं छूटती। अटे का पशु बनाने की कल्पना मात्स्यिक धर्म का मूल नती होगी। गीता न यज्ञ का मन्त्र्य बनाया गया है, परन्तु उसमें यज्ञ का मूल्य और व्यापक धर्म लिखा गया है। वेदों में भी कहा गया है कि जो मने मनुष्य को पशु बना देता है और वेदव्यवस्था निराश्रित

को सुख बसति कर देता है, वह महान् 'जीव-यज्ञ' करता और स्वर्ग की उपमा बनता है, यानी उसका जीवन ही स्वर्गमय बन जाता है। वह इहलोक में स्वर्ग को उतारता है और मरने के बाद उसे प्राप्त करता है।

“लाखों गरीबों की सेवा का बोझ उठा लेना, यह सच्चा लक्ष्मणजी यज्ञ है।” अपने इस वाक्य में मैंने यही वेदार्थ रखा है।

अभ्युदय और नि श्रेयस को प्राप्त करानेवाला धर्म है। धर्म का यह लक्षण उत्तम और परिपूर्ण है। अभ्युदय यानी ऐहिक उन्नति। पत्रकार के इस अर्थ को मैं स्वीकार करता हूँ। उसमें मुझे जोड़ना इतना ही है कि उस उन्नति से किसीका विरोध न हो। नि श्रेयस पारलौकिक होता है, पत्रकार के इस कथन को मैं नहीं मानता। वह शास्त्र के आधार पर नहीं है। नि श्रेयस का शास्त्रीय अर्थ परम कल्याण—मोक्ष—है। यह शब्द गीता में भी इसी अर्थ में प्रयुक्त हुआ है। मोक्ष पारलौकिक नहीं होता। वह चित्त-शुद्धि के द्वारा इसी देह में अनुभव करने का विषय है। धर्म के इस दुहरे लक्षण को ही मैंने समाज का हित और चित्तशुद्धि शब्दों की सादी-सरल भाषा में व्यक्त किया है।

तब परलोक बचा कहा ? यह बात वेद के उपर्युक्त वाक्य से ही पूछिये। मैं तो तुलसीदास के शब्दों में कहूँगा—

को जानै, को जैहें जमपुर

को सुरपुर परधाम को ।

तुलसीहि बहुत भलो लागत जग,

जीवन राम गुलाम को ।

विविध विचार

१. गरीबों के सरक्षक

गरीबों के सरक्षक गरीब ही होने चाहिए। यदि यह न हो तो कम-से-कम उनका हृदय गरीबों के दुःख से दुःखी और सुख से सुखी होनेवाला हो, गरीबों से सहानुभूति रखनेवाला हो। और दुःख नहीं तो उनमें गरीबों के प्रति प्रेम तो होना ही चाहिए।

हम एक ओर गरीबों के सरक्षक कहलाये और दूसरी ओर अपना हुजूरपन भी कायम रखें, ये दोनों बातें एक साथ नहीं हो सकती। दारुकापति जब पांडवों की ओर से दुर्योधन में बातचीत करने के लिए गये थे, तो दुर्योधन ने उनसे अपने राजमहल में ठहरने के लिए बहुत आग्रह किया था। किन्तु भगवान् ने वहा ठहरना स्वीकार नहीं किया। वह विदुर की भोंपड़ी में ठहरे थे और उसके नामने वैकुण्ठ भी किसी गिनती में नहीं था। वह विदुर के कम्रल पर सोये और उसे शेष-शैया में भी कोमल ममत्ता। उन्होंने विदुर के घर की कजी भरपेट खाई और उसके नामने अमृत को भी चून्ट नमस्का। यह सब उन्होंने क्यों किया ? इसलिए कि वह पांडवों के प्रतिनिधि थे—उन पांडवों के, जिन्होंने बारह वर्ष के वनवास और एक वर्ष के अज्ञातवास में अनेक कष्ट उठाये थे और अपनी देह को सुगा उला था। इस बात को श्रीकृष्ण भूले नहीं थे। उन्होंने माना था कि "भेद और पांडवों के जीवन में नाम्य होना चाहिए। एक ओर तो मैं राजमहल में महमानसरी गाना रू और दूसरी ओर पांडवों के दुःखों की बात करूँ, यह तो तिरा नादर होगा।" भगवान् का यह उदाहरण दिशाप्रद है। वस्त्र की भूय प्रे

मा को महसूस होती है, उसी प्रकार जिसे प्रजा की भूख महसूस होगी वही प्रजा का सरक्षक हो सकेगा। क्या यह भी कभी हो सकता है कि बच्चा तो भूखा पडा हो और मा माल उडा रही है।

२. स्वतंत्रता का गुलाम

पारश्चात्य नीतिशास्त्र मे एक मजेदार प्रश्न उठाया गया है—

“सम्पूर्ण नीतिमान पुरुष के लिए अनीति का आचरण करना संभव है या नहीं ?”

एक पक्ष का कहना है “नहीं ? क्योंकि यदि वह अनीति का आचरण कर सकता है तो वह पूर्ण नीतिमान कैसा ? शुद्ध सोने मे मिलावट कैसी ?” दूसरे पक्ष का कहना है कि “संभव होना चाहिए। यदि ‘पूर्ण’ पुरुष के लिए अनीति का आचरण संभव न हो तो वह पूर्ण पुरुष नीति का ‘यत्र’ ही माना जायगा। जो ‘नीति’ का गुलाम बन गया है वह पूर्ण कैसा और नीतिमान भी कैसा ?” शंकराचार्य ने ईश्वर को ‘सर्वज्ञ’ कहा है। उस कथन पर आक्षेप करनेवाले ने इसी प्रकार की उलझन खड़ी की है। उसका कहना है कि “सर्वज्ञ यानी सब जाननेवाला। ईश्वर कभी तो सब जानने का काम करता होगा और कभी नहीं। इसलिए जब वह सब जानने का काम नहीं करता होगा तब वह ‘सर्वज्ञ’ नहीं रहेगा। दूसरी ओर यदि यह मान लिया जाय कि वह अपनी जिम्मेदारी को सदा ही निभाता है तब तो वह ज्ञान का गुलाम हुआ !” कर्मयोगी कर्म का गुलाम, नीतिमान नैतिकता का गुलाम, सर्वज्ञ परमेश्वर ज्ञान का गुलाम और यह कौन ? “यह है स्वतंत्रता का गुलाम।”

३. नदी—ईश्वर की बहती हुई करुणा

नदी-किनारे के लोगो मे एक प्रकार की उदारता व प्रेम दिखाई देता है। नदी के रूप मे ईश्वर की करुणा बहती है। नदी-किनारे के लोगो को उस करुणा मे डुबकी लगाने का मौका मिलता है। नदी का पानी पीने मे पानी के साथ ईश्वर की करुणा भी पीने को मिलती है। उमसे उनका अन्त-

करण उदार होता है। मेरे गाव की नदी को ऊपर के गाववालों ने मेरे पास भेजा है और मुझे भी वही परम्परा कायम रखकर उमे नीचे के गाव की ओर भेजना चाहिए, यह कृतज्ञ भावना—परोपकार बुद्धि—नदी-किनारे के लोगों में पैदा होनी है। नदी-किनारे के लोगों में नदी के बाने में एक सांख्यिक अभिमान रहता है। जैसे देश का अभिमान, वैसा ही नदी का अभिमान। परन्तु देश का अभिमान स्थायी या रुका-सा होता है, इसलिए उसमें न कुचितना हो सकती है। नदी का अभिमान जगम या बहता रहता है। इसलिए उसके योग में अन्तःकरण व्यापक बनता है। महाराष्ट्र में कृष्णा या गोदावरी के किनारे के लोगों में उदारता स्पष्ट दिखाई देती है, क्योंकि उनके प्रात की नदिया दूसरे प्रातों में गई है। उसी प्रकार गुजरात की नर्मदा या तापी के किनारे के लोगों में कृतज्ञता दिखाई देती है, क्योंकि परप्रात की नदिया उनमें मिलने आई है। कृतज्ञतापूर्वक सेवा को स्वीकार करना तथा उदारतापूर्वक सेवा करना नदी-किनारे रहनेवाले लोगों का देह-स्वभाव होता है आदत होती है।

४. कायरता और क्रूरता की दूरी

पहले बलकना के घाम बहरीद के दिन हिन्दू-मुसलमानों के बीच दगा हुआ। उसका कारण गांधी था। मुसलमान मुद्रीभर थे। हिन्दुओं की गन्धा अधिक थी। उसका फायदा उठाकर हिन्दुओं ने क्रूरता की। गांधीजी ने उसका निषेध किया। उसमें एक समस्या खड़ी हो गई है। कोहट में हिन्दू प्रतिपत्त न करने भाग गये थे तो गांधीजी ने उन्हें कायर कहा था और अब बलकना में प्रतिकार किया तो उन्हें अत्याचारी कह रहे हैं। क्या किया जाय ? इन समस्या को मुसलमाना मुश्किल नहीं है। कायरता के दोष में छटने के लिए यदि दान देने तो वह आग में निलगाकर भयूर में गिरने के समान है। कायरता और क्रूरता एक ही गुण के दो नाम हैं। मुद्रीभर लोगों पर क्रोध करने में जैसी क्रूरता है वैसी कायरता भी है और भयभीत होकर भाग निकलने में जैसी कायरता है वैसी क्रूरता भी है क्योंकि उन्नीक

आदमो मन मे हिसा करता ही रहता है। अर्जुन को देखकर भागना और द्रौपदी के सोते हुए बच्चों पर छुरी चलाना ये दोनों बातें एक ही अश्वत्थामा ने की थी। शौर्य जितना कायरता से दूर है, उतना ही क्रूरता से भी दूर है। गूर निर्भय होता है और इसीलिए वह अक्रूर भी होता है। कोहट में कलकत्ते तक दौड़ न लगाकर बीच में ही कहीं कुरुक्षेत्र बनाना चाहिए। पृथ्वी के विस्तृत नक्शे में जो स्थान जितने अधिक दूरी पर दिखाई देते हैं वे उतने ही पास भी होते हैं। उसी प्रकार कायरता और क्रूरता में कोहट कलकत्ता का अंतर दिखाई देता है, तब भी वास्तव में कुछ अंतर नहीं है।

५. अस्पृश्यता-निवारण का व्रत

किसी भी मनुष्य को छूत न मानने मात्र से अस्पृश्यता-निवारण की इनिश्री नहीं हो जाती। जिस प्रकार भगी के शरीर की छूत मानना पाप है, उसी प्रकार उसके काम की छूत मानना भी पाप है। कोई समाजोपयोगी काम नीच नहीं होता, यह बात मन में बैठनी चाहिए और उसे करने की तैयारी होनी चाहिए। सेवा-धर्म की अस्पृश्यता दूर होनी चाहिए। काम की छूत बिलकुल मिट जानी चाहिए। भोजन का काम तो अपवित्र नहीं होता और पखाना-सफाई का काम अपवित्र होता है, यह क्यों ? यदि दोनों कर्तव्य-रूप हों, तो दोनों ही पवित्र भी होंगे। पर भोजन करना क्या सदा ही कर्तव्य-रूप रहता है ? पगत बैठी है। आग्रहपूर्वक परोसा जा रहा है। कटोरी में घी है या घी में कटोरी कुछ-समझ में नहीं आता। क्या इस सबको पवित्र कहा जायगा ? ऐसे समय में भोजन का कर्तव्य-रूप मिटकर उममें भोग का रूप आ जाता है। इसके विपरीत भगी का काम उसके लिए स्थायी कर्तव्य-रूप रहता है। ब्राह्मण का लडका बरतन-सफाई करके कमाई करता है और उस कमाई पर पढाई करता है तो वह दृश्य ठीक नहीं लगता। उसके बजाय सप्ताह के सात दिन नियत सात घरो में भोजन करके उमका पढाई करना ठीक मालूम होता है। यह अस्पृश्यता की भावना है। बरतन-

मफार्ड का काम अस्पृश्य माना गया है। ऐसी अस्पृश्यता की भावना को निकाल देना अस्पृश्यता-निवारण-व्रत का महत्वपूर्ण अंग है।

६. प्रेम का आधार

हम कहते हैं कि प्रेम में गुण-दोष नहीं देखना चाहिए। इसका क्या अर्थ है? यदि गुण-दोष न देखे तो क्या देखे? गुणों पर प्रेम करने का अर्थ आसानी से समझ में आता है, किन्तु जब गुण न हों तब भी प्रेम में कमी न हो इसका अर्थ क्या है? गुणों का आधार छोड़ दिया जाय तो फिर प्रेम किस आधार पर रहता है? नास्तिक को दूसरा कोई भी आधार नहीं दिखाई देगा, किन्तु आस्तिक के लिए है। भूतमात्र में हरि का वास है। इस हरि पर नजर रखकर प्रेम टिकना चाहिए। भूत मात्र में परमेश्वर रहता है, इतना ही भूत मात्र पर प्रेम करने के लिए पर्याप्त है। गुण भी अस्थिर होते हैं और दोषों पर प्रेम किया जाय यह तो कोई कहना ही नहीं। इसलिए प्रेम का आधार परमात्मा है। सब एक ही मा के बच्चे हैं, यह प्रेम का आधार है। उस परमात्मा को हमें पहचानना है। जब यह बात हमें ज्ञान जायगी तभी विश्वव्यापी प्रेम का अनुभव होगा।

७. गीता और गणतंत्र

आज के गणतंत्र का सूत्र है 'एक व्यक्ति एक मत' और गीता का सूत्र है 'सब भूतों में एक ही आत्मा है।' 'एक व्यक्ति एक मत' और 'सब भूतों में एक आत्मा' दोनों सूत्र ऊपर से समान जान पड़ते हैं, परन्तु पहला सूत्र जहाँ भेद का सूत्रपात करता है वहाँ दूसरा उमका उपसंहार करता है, इतना भेद है। एक 'बहुसंख्यकों के सुत्र' का विचार करता है, इसलिए अल्पसंख्यकों के दुःखों की चिन्ता नहीं करता। दूसरा सूत्र 'सबके हित' का रायाल रखता है, इसलिए किसी एक का भी सुख नहीं भूलता। एक जहाँ भिन्न-भिन्न मतों का संघर्ष करवाता है, वहाँ दूसरा मतों के बीच मेल करवाता है। एक मित्रों की गिनती करता है, दूसरा दूतय टटोना है। पहले जमाने

मे प्लेग के दिनों में जो प्लेगवाली जगहों से आते थे, उन्हें सख्ती से 'सूतक' में (दूर) रखा जाता था। एक दफा प्लेग-ग्रस्त क्षेत्र से आये हुए लोगों को सिपाही ने रोक दिया। उन लोगों को विशेष काम था, इसलिए वे अपने-को छोड़ देने के लिए सिपाही से अनुनय-विनय करने लगे। सिपाही ने कहा, "मैं तो छोड़ देता, किंतु अफसर गिनती करता है। इसलिए छोड़ नहीं सकता।" इसपर उन्होंने कहा, "हम उतने ही दूसरे लोग यहाँ बैठते हैं। तब तो काम हो जायगा न?" सिपाही बोला, "हो जायगा। हमें क्या? हमारी तो गिनती पूरी हो जानी चाहिए। यह है गणतंत्र का तत्त्व। गीता अद्वैत की बात करती है।

८. दिनदिनी लिखे

स्वामी रामदास ने कहा है "दिसामाजि काही तरी तें लिहावें"—दिन में कुछ-न-कुछ तो लिखे ही। हम कहते हैं, 'रोजाना कुछ-न-कुछ तो काते ही।' हमने रोज लिखने पर जोर नहीं दिया, न वैसा जोर डालने की आवश्यकता है। किंतु कार्यकर्ताओं की ओर से जो पत्र-रिपोर्ट आदि प्राप्त होते हैं, उन्हें देखने पर स्वामी रामदास के उपर्युक्त वचन की उपयुक्तता समझ में आती है। कार्यकर्ताओं के पाम लिखने-जैसा कुछ नहीं होता और अकर्ताओं का, जो लोग कुछ नहीं करते, उनका लिखना बेकार है, यानी वाङ्मय खत्म हो गया! यदि यह कार्य-परायणता या चिंतन का लक्षण होता तो मुझे उसपर कतई आपत्ति नहीं थी। किंतु वस्तुस्थिति वैसी नहीं है। वस्तुस्थिति में चिंतन की कमी दिखाई देती है। विचार करने की भी एक आदत होती है। आदत के कारण विचार बढ़ता है। रोजाना का निरीक्षण, समाचार, अनुभव रोजाना लिखकर रखना चाहिए। इससे स्मरण रखने, चिंतन करने और अनुशीलन करने की आदत पड़ती है। वृत्त या समाचार छोटा हो या बड़ा उसे लिखने के पीछे कोई-न-कोई 'वृत्ति' काम करती है। उसे पहचानकर वृत्ति-शोधनपूर्वक छोटी-बड़ी सभी वृत्तों या घातों का संग्रह करना चाहिए। 'छोटा' और 'बड़ा' यह भेद ही गलत है।

त्रिनोजा के विचार

वैश्वदेवों का जप तन्मात्र में क्या कभी कोई बड़ी घटना होती है ? विश्व की गति में बड़ी-से-बड़ी घटना भी शून्य ही है। किन्तु अपनी वृत्ति की दृष्टि में देखें तो छोटी-से-छोटी घटना भी महत्वपूर्ण हो सकती है। मनुष्य ने हस्तेन्द्रिय, वाचा और बुद्धि को अपना विशेष गुण माना है। इन तीनों का आपस में एक-दूसरे पर अमर पड़ता है। हममें इन तीनों के कार्य, उद्योग, जप और चिंतन एक साथ चलने चाहिए। तभी नेजी में हमारी सर्वतोमुखी प्रगति होगी। कार्यकर्ताओं की ओर से जिस प्रकार के सेगन की मैं अपेक्षा करता हूँ, उसका स्वरूप मेरी दृष्टि में जप का है।

६. सुहृत् ज्वलित श्रेयः

विठोबा पवनार का निवामी। बिना पटा-निखा। सत्रह-अठारह वर्ष का एक मजदूर। किन्तु उसने छुट्टे चित्त के बल पर अनेक मज्जनों का मन जीत लिया था। उसकी अंतिम बीमारी में जिन्होंने उमकी सेवा की, उन्हें वह सेवा भारस्वरूप नहीं, बल्कि उपकार स्वरूप मालूम हुई।

वर्द्धस्वर्थ बहुत बार अपने गाव के पाम की एक टेकड़ी पर घूमने जाया करता था। उस टेकड़ी पर बिल्वे हुए पत्थर मिलावट लोग अपने काम के लिए चुनकर ले जाते थे। उसके मरने के बाद उसका स्मारक किस प्रकार बनाया जाय, इसके सबब में वर्द्धस्वर्थ ने लिखा है—“उन टेकड़ी पर पत्थर ऐसा है, जिम्मे किनी भी मिलावट को अपनी ओर आकर्षित नहीं किया, किन्तु इमीलिए मैं उसकी ओर विशेष आकर्षित हुआ हूँ। उन पत्थर को मेरा स्मारक समझा जाय और उसपर केवल उतना लिखा जाय कि ‘अनेको में मैं एक।’ वर्द्धस्वर्थ की तो यह आवादा मात्र थी। विठोबा दरअसल देता था।

विठोबा की एक लड़के में दुग्गनी हो गई। उसमें विठोबा का विशेष दोष नहीं था। किन्तु फिर भी जब मैंने समझाया कि दुग्गनी अपने-आपमें एक बड़ा दोष है, और इतना कहकर मैंने दोनों के साथ एक-दूसरे से मिलवा दिये, तबमें विठोबा दुग्गनी भूल गया और दोनों प्रेमपूर्वक रहने लगे।

विठोबा के सद्भावो की ऐसी अनेक बातें मेरे पास हैं। किन्तु अब वे सब सद्भाव विठोबा मे से निकलकर आत्मतत्त्व मे लीन हो गये हे। मूलत वे वही के थे। ज्ञानदेव जैसे सन्त ने 'माझें नाम रूप लोपो'—मेरा नाम-रूप लोप हो जाय—कहकर जो प्रार्थना की हे, वह इसी दृष्टि से।

विठोबा रोजाना शाम को काम समाप्त करके प्राय मेरे पास आता और मेरी बातें सुनने बैठ जाता था। किसी शाम को वह नही आता तो मुझे लगता था कि आज क्यों नही आया। आजकल भी वह मेरे पास आता था, किन्तु अब वह मेरी बातें सुनने के बजाय अपनी बातें मुझे सुनाता था।

उसके चले जाने के बाद आज कितने ही दिनों मे मैं निम्नलिखित वचन गुनगुनाता रहता हूँ

माभया विठोवाचा—कैसा प्रेमभाव।

आपण चि देव होय गुरु॥

पढिये देह भाव, पुरवी वासना।

अती तो आपणापाशी न्यावें॥

अर्थात्—मेरे विठोबा का कैसा प्रेम-भाव है कि वही भगवान् और वही गुरु बन गया है। देह चाहा तो देह दिया और अन्त मे वह अपने पास बुला लेगा। भुक्ति-मुक्ति दोनों वासना वह पूरी करता है।

१० हिमालय विभूति क्यों ?

भगवान् ने हिमालय की गणना विभूतियो मे क्यों की है, इसका आपको अब प्रत्यक्ष अनुभव हो रहा होगा। कुछ विभूतिया अपने समय के लिए ही होती हैं, और वैसे विभूतिया भी गीता मे आ ही चुकी है, किन्तु कुछ विभूतिया, जिनमे खासकर जो निसर्गात्मक है, उन्हे चिरतन कहा जा सकेगा। वैसे देखा जाय तो इस जगत् मे वास्तव मे एक आत्मतत्त्व ही चिरतन है। और विभूतियो का वर्णन करते हुए भगवान् ने "अहमात्मा गुडाकेश" कहकर ही शुरु-आत की है। इस महाविभूति मे शेष सब विभूतियो का सहज ही समावेश हो जाता है।

विनोबा के विचार

दरजे ~~के~~ विनोबा के दर्शन से आनन्द होता है, उसका कारण यही है कि उनमें आत्मा का कोई गुण प्रकट हो जाता है। नमुद्र को देखकर आत्मा की गभीरता, कमल को देखकर अलिप्तता, रात्रि को देखकर अव्यक्तता, सूर्य को देखकर तेजस्विता, हिमालय को देखकर स्थिरता आदि आत्म-भाव या गुणों का थोड़ा-सा अनुभव होता है इसलिए हमें आनन्द होता है। जहाँ ज़रा भी आत्मोपलब्धि होती है, वही हमें आनन्द मिलता है।

सृष्टि-दर्शन से सभीको आनन्द मिलता है, परन्तु सृष्टि का आत्म-स्वरूप परखने की जिसमें शक्ति है, उसे कवि कहा जाता है। हिमालय के मानिन्द्य में रहकर अनेको ने तपस्या की है। उस तपस्या की पवित्रता हिमालय के शुद्ध शरीर पर अंकित हुई है। अनेक ऋषियों ने उसकी गुफाओं में बैठकर प्रजा के हित का चिन्तन किया है और उनका वह विश्वकल्याण-चिन्तन गंगादि नदियों के रूप में आज भी वह रहा है। अनेक योगी हिमालय के शिखरों पर शरीर और उन्नत विचारों में पहुँचे हैं। उनके विचारों की पवित्र दवा वहाँ से बह-बहकर भारत के प्रत्येक मनुष्य के हृदय को आनि-गन देकर जगाती है।

जो व्यक्ति गन को माने ममय उत्तर दिशा का दर्शन और ध्रुव तारों की निश्चलता का ध्यान करके सोता है, वह संकड़ों मीन दूर रहने पर भी हिमालय के मानिन्द्य का अनुभव कर सकता है। सप्तर्षि उत्तर दिशा की ओर दिखाई देते हैं। उनके जाकार को देखकर अनेकोने अनेक कल्पनाएँ की हैं। परन्तु काश्मीर और हिमालय को मिलाकर भारत के उत्तर भाग की आकृति जिस प्रकार की बनती है, मुझे तो सप्तर्षि की आकृति वैसी ही दिखाई देती है।

११. 'सहनायवतु' का विवरण

सहनायवतु मर्ता भुनक्तु सहयोर्यं करवायहे ।

तेजस्वि नायधीनमस्तु मा चिद्वियावहे ॥

'सहनायवतु' मंत्र का भोजन में संबंध नहीं है, यह आर्जुन मंत्र बहुत बड़ा गुना है। किन्तु वह आपत्ति मुझे ठीक नहीं मान्म होती। इसलिए उगमें

परिवर्तन करने की आवश्यकता भी मुझे नहीं मालूम होती है।

इस मंत्र का संक्षेप में विवरण देता हूँ

१ इसमें द्विवचन का प्रयोग हुआ है। वह सोद्देश्य है। समाज में गरीब-अमीर, शिक्षित-अशिक्षित, स्त्री-पुरुष, मा-बाप और बच्चे, गुरु-शिष्य, मजदूर-मालिक, इत्यादि दो विभाग सभी जगह दिखाई देते हैं। उन्हें ध्यान में रखकर द्विवचन का प्रयोग किया गया है। दोनों मिलकर ईश्वर से प्रार्थना करते हैं कि वह सहभाव दे, परस्पर अद्वेष दे।

२. इस प्रार्थना के तीन अंग हैं (अ) “ईश्वर हम दोनों का (अन्नादि द्वारा) समान पोषण करे।” यह तो पोषण और सहपोषण के लिए प्रार्थना हुई। (आ) उपर्युक्त बात को ध्यान में रखकर हम दोनों (वर्ग) साथ-साथ पुरुषार्थ करें, साथ-साथ कर्म करें, साथ-साथ उद्यम करें।” (इ) इस सह-पुरुषार्थ से “हम दोनों को तेजस्वी ज्ञान मिले।”

३ उपर्युक्त तीनों अंगों को मिलाकर जीवन-विषयक एक सम्पूर्ण प्रार्थना बनती है और इसलिए वह सार्वभौम है। इसलिए लगभग सभी सामुदायिक प्रसंगों पर उसका उपयोग किया जा सकता है। मनुष्य अकेला ही तब भी मानसिक समुदाय तो रहता ही है। गायत्री मंत्र विशेषतः एकांत जप के लिए माना गया है। उसमें भी सामुदायिक दृष्टि को छोड़ा नहीं गया है, इसीलिए उसमें ‘धीमहि’ का बहुवचनी प्रयोग किया गया है। गायत्री मंत्र में समुदाय की एकता मान ली गई है। ‘सहनाववतु’ में प्रत्यक्ष सामने आनेवाले या सभावित वर्गद्वेष को मिटाने की प्रार्थना है।

विभाग (अ) के द्वारा वह मंत्र भोजनादि के प्रसंग पर लागू होता है, (आ) के द्वारा उसे उद्योगादि के समय बरता जा सकता है और (इ) के द्वारा वह अध्ययनादि में उपयोगी होता है।

१२. दास नवमी चिन्तन

“अती-लीनता सर्व-भावें स्वभावें
जना सज्जनालागि सतोषवावे

चिनोडा के विचार

देहे कारणी सर्व लावीत जावें
सगुणीं अती आदरे सी भजावें।”

१ हर वान मे अतिजग नम्रता मे व्ययहार करे । किन्तु कृत्रिम नम्रता व्यर्थ है । वह सहज ही होनी चाहिए ।

२ जनता की सेवा करके सज्जनों को मतुष्ट करना चाहिए, क्योंकि जन-सेवा मे सज्जनों को मनोप होता है ।

३ किसी-न-किसी अच्छे काम मे जरीर को लगाकर उसे मार्थक करना चाहिए । देह को आनस्य मे नही रहने देना चाहिए ।

४ आदरपूर्वक भगवान् की भक्ति करनी चाहिए । मदा उसके शुभ गुणों का चिन्तन करने रहना चाहिए । उनमे धीरे-धीरे उन गुणों का कुछ अंश हममे उत्तरेगा ।

१३ विवाह का प्रश्न

विवाह के बारे मे मा-बाप सलाह दे सकने है, मदद कर सकने है, परन्तु निणय तो गडकी का ही माना जाना चाहिए । मा-बाप की सलाह गडज रूप मे लडकी को जच गई, तब तो कोई बात नही, पर यदि नही जची ता मा-बाप को दु ली नही होना चाहिए । उसपर भी यदि वे दु ली हो तो उममे लडकी का कोई दोष मानने को मे तैयार नही ह । केवल मा-बाप के मतोंप के लिए ऐसी बात, जिसे उनका हृदय स्वी कार नही करता, कभी मान्य नही करनी चाहिए, क्योंकि जो बात हृदय का न जचे, वह यदि हम करेगे तो वह अपने हृदय को धोखा देना है और हृदय को धोखा देना अधर्म है । वह माता-पिता का धोखा देने के समान है ।

जिगके प्रति तुम्हारे मन मे विजेष अनुराग है, परन्तु तुम्हे मानुस है कि वह तुम्हे नही चाहता, उनके साथ विवाह करने को कल्पना तुम्हे जोड ही देनी चाहिए । जिस प्रकार मरके प्रति मदमादना होनी चाहिए, वैसे ही समरे प्रति भी रगनी चाहिए । परन्तु यदि ऐना नटस्य भाव रगना अमरप तं और तीस प्रेन का अनुभव आना तं और एतने पर भी उनी और न

कोई अनुकूल उत्तर न मिलता हो तो शारीरिक विवाह का विचार छोड़कर व्यक्ति को परमात्मा का प्रतीक मानकर उसका मानसिक रूप से वरण कर लेना चाहिए और ब्रह्मचर्य-व्रत से रहते हुए जीवन व्यतीत करना चाहिए। यह सब तुमपर कहातक लागू होता है, मुझे नहीं मालूम। यह आत्म-परीक्षण करके तुम्हे स्वयं निश्चित करना चाहिए। मेरा उत्तर पूर्ण है। हरेक को अपनी स्थिति के अनुसार उसका विनियोग कर लेना है।

और भी अनेक सूचनाएँ देना चाहता हूँ। अपनी मन स्थिति का वास्तविक ज्ञान प्रायः मनुष्य को नहीं होता। वस्तु का यथार्थ दर्शन बहुत पास से नहीं होता, और दूर से तो वह अदृष्ट ही हो जाता है। थोड़े अन्तर से उसका ठीक दर्शन होता है। पास रहकर बहुत चिन्ता और चिन्तन करने से भी जो बात ध्यान में नहीं आती, वही थोड़े समय बाद अपने-आप ध्यान में आ जाती है। इसलिए मानसिक व्याकुलता को छोड़ ही देना चाहिए।

माता सहज प्राप्त होती है, उसे चुनना नहीं पडता, उसी प्रकार ईश्वर की योजना में पति भी सहज प्राप्त होता है। ऐसी श्रद्धा रखी जाय तो व्याकुलता कम होगी, क्योंकि परमेश्वर कोई शारीरिक वस्तु नहीं है, मानसिक है। सारे विश्व को परिपूर्ण प्रेम से देखना सीखने के लिए विवाह आदि प्रयोग रखे गये हैं।

हृदय के विरुद्ध कोई काम न करना। धीरज से काम लो और ईश्वर पर श्रद्धा रखो।

१४. देव-स्थानों का सुधार

वारकरी पथ के एक कीर्तनकार लिखते हैं

पंढरपुर के पांडुरंग का मन्दिर हरिजनो के लिए खुला, यह आकाश और आतुरता संतभूमिका को शोभा देने लायक ही है। यहाँ सबका अधिकार है। 'सकलांसी आहे येथें अधिकार' इत्यादि अभंग वाणी के द्वारा तुकाराम महाराज आदि सन्तो ने इसका समर्थन किया है और अस्पृश्य किसे समझा जाय, इसका निर्णय भी ज्ञानदेव महाराज ने कर दिया है।

दिनोचा के दिचार

'ज्ञान एव शोध एव', इसपर टीका करते हुए उन्होंने बताया है कि काम-क्रीडादि प्रकार और इनके साथी ही वास्तव में अस्पृश्य हैं। परन्तु केवल हरिजनो के लिए मन्दिरों के दरवाजे खोल देने भर से देवस्थानो के सुधार और धर्म-शुद्धि का कार्य पूरा नहीं हो जाता। देवस्थान अव्यात्म-विद्या के पीठ होने चाहिए। देवस्थानो में काफी पैसा होता है। उसका सदुपयोग होना चाहिए।

लेखक के लेख का नीम्य भाषा मे यह सार है। आज हमारे मन्दिरों में अनेक स्थानो पर नाना प्रकार के अनाचार चल रहे हैं। अज्ञान जनता की उदार श्रद्धा और ईश्वर की सहनशीलता केवल पर वह टिका हुआ है। परन्तु ईश्वर की सहनशीलता निष्क्रिय नहीं होती। कर्म और उसके फल के बीच सबंध जोड़कर वह तटस्थ बन गया है और यदि मन्दिरों का जल्दी सुधार नहीं हुआ, तो उसकी सहनशीलता यह योजना बना रही है कि मन्दिर ही न रहें। ईसा मन्दिर में गया और उमने देखा कि वहाँ तो बाजार लग रहा है। आज यदि ज्ञानदेव अथवा तुकाराम हमारे मन्दिरों में आकर देखें तो उन्हें भी वहाँ यही दिखाई देगा और फिर ईसा की भाँति वे भी उन मारे बाजारों को उठा देने के काम में लग जायेंगे। परन्तु यह काम ऐसे राग-द्वेष-रहित मनो का है। साधारण लोग तो इतना ही करे कि वहाँ जानेवाले सभी लोगों को समतापूर्वक दर्शन ले और इसका प्रबन्ध जनता के द्वारा चुने हुए लोगों के हाथों में रहे। इतना करके वे आगे के काम के लिए महान् मत्पुत्रों के आगमन की सक्रिय प्रतीक्षा करें।

१५. आत्म-निष्ठ बनने

मुझमें यहाँ बहुत-से प्रश्न पूछे गये। उन सबके जवाब अलग-अलग देना जरूरी नहीं है, क्योंकि बहुत-से प्रश्न ऐसे होते हैं कि उनके केवल पूछ लेने मात्र से प्रश्नकर्ता का समाधान हो जाता है। फिर भी इन प्रश्नों को ज्ञान में रखते हुए मैं भागके नामने दो शब्द कहता हूँ।

अभी यहाँपर एक बहन ने पूछा कि हमारे, हम की बहनो की वर्तमान

जबस्था के लिए अधिकांश में पुरुष ही जिम्मेदार हैं। मैं इस आगेप को दुःखपूर्वक स्वीकार करता हूँ। मुझे इसका पता भी है। मेरे जीवन की रचना इसी ज्ञान के आधार पर हुई है और अपनी माँ को याद करके इस निषय में अपनी जिम्मेदारी पूरी करने का निरन्तर प्रयत्न करता रहा हूँ।

कल मैंने एक मूल-भूत विचार आपके सामने रखा था। स्त्रियो और पुरुषो में जो भेद है, उसे समार जानता है। उसे दूर करने की न किमीको इच्छा है और न शक्ति भी। परन्तु इस भेद ने जो लौकिक स्वरूप ग्रहण कर लिया है, वह ऐसा नहीं है। यह स्वरूप प्रकृति की योजना है। उसकी जड़ में पवित्र भावना है। प्रजोत्पत्ति का वह केवल एक साधन है। परन्तु मनुष्य प्राणी ने इस बात का अत्यन्त दुरुपयोग किया है। सब पूछिये तो यह एक शास्त्रीय विषय है। फिर भी उसे आज एक लज्जाजनक रूप प्राप्त हो गया है। वह भी इतना कि उसके बारे में खुले दिल में बोलना भी असम्भव हो गया है। परन्तु जैसे ही उसमें शास्त्रीयता आने लगेगी तत्सबधी मारी गलत-फहमिया भी दूर हो जायगी। फिर उस विषय का आज के समान दुरुपयोग नहीं होगा। इसलिए मेरी राय यह है कि हम बाहरी, ऊपरी भेद को भुलाकर मानवी दृष्टि से आन्तरिक अभेद की नींव पर ही हमें अपने जीवन की रचना करनी चाहिए।

लोग पूछते हैं कि "तब क्या आप स्त्री-पुरुषो की शिक्षा में कुछ भी भेद नहीं करेंगे?" इसपर मेरा जवाब यह है कि यदि भेद ही करना है तो हर आदमी की शिक्षा में भी भेद हो सकता है। पुरुषो की योग्यताओं में भी फरक होता है और इस बात को ध्यान में रखकर उन्हें अलग-अलग प्रकार में शिक्षा दी जाती है, तथापि सर्वसामान्य शिक्षा की नीति में इसमें कोई फरक नहीं पड़ता। यही बात स्त्रियो के बारे में भी समझी जानी चाहिए। एक बहन ने पूछा था कि क्या बाल-भगोपन स्त्री-शिक्षा में शामिल नहीं है? जरूर है। परन्तु इसका अर्थ यदि यह होता हो कि पुरुषो की शिक्षा में उनकी जरूरत नहीं है, तो वह मुझे स्वीकार नहीं है। वरुदा तो माता-पिता दोनों के लिए आवश्यक है। हाँ इतना जरूर माना जा सकता है कि माता को

विनोबा के विचार

ज्ञान की आवश्यकता अधिक है।

१६. लड़के-लड़कियों की शिक्षा

एक मित्र लिखते हैं—

“तालीमी संघ द्वारा नियुक्त की गई एक समिति के अंग्रेजी कार्य-विवरण में एक वाक्य है, जिसका आशय है—अनिवार्य शिक्षा यदि लड़को व लड़कियों दोनों के लिए न की जा सकती हो तो कम से-कम लड़को के लिए तो की ही जानी चाहिए। मुझे यह बात नहीं जचती। मेरी राय इससे ठीक उलटी है। समिति के एक सदस्य के नाते आपका नाम भी अन्त में छपा हुआ है। फिर भी मैं मानता हूँ कि पूरा विवरण आपने शायद नहीं पढ़ा होगा और इसलिए उपर्युक्त वाक्य भी आपके देखने में नहीं आया होगा। इस संवध में आपकी क्या राय है ?”

शिक्षा लड़के और लड़कियों दोनों को एक-सी मिलनी चाहिए और वह सबके लिए अनिवार्य होनी चाहिए, यह मैं मानता रहा हूँ। गात वर्ष की शिक्षा अनिवार्य होनी चाहिए, यह समिति की राय है। यह हुई शिक्षा की दृष्टि। परन्तु वर्तमान सामाजिक परिस्थिति में प्रगतिशीलता के अभाव में यदि लड़कियों के लिए शिक्षा को अनिवार्य नहीं किया जा सके, तो कम-से-कम लड़को के लिए—चूँकि लड़कों के बारे में कोई रुकावट नहीं है—अनिवार्य किया जाय, यह उस सिफारिश का आशय है। शिक्षा की दृष्टि में लड़के-लड़कियों में भेद करने की समिति की कल्पना नहीं है। नारे देण पर एक योजना लागू करने में तरह-तरह की आपत्तियाँ राड़ी होनी हैं। यह विवरण आठ-दस वर्ष पहले का है और देण की हालत इन बीच बहुत बदल गई है। इसलिए, हम आशा करें कि शिक्षा की अनिवार्यता के लिए लड़के-लड़कियों के नाम में विशेष भेद करने की जरूरत नहीं रहेगी।



